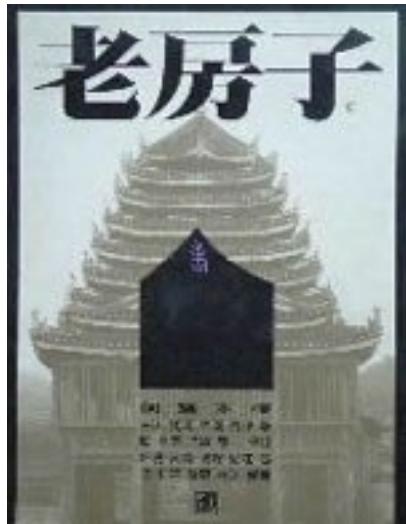


侗族木楼



[侗族木楼 下载链接1](#)

著者:Shouxiang Chen

出版者:江苏美术出版社

出版时间:1996-12-01

装帧:精装

isbn:9787534405914

“老房子”——老百姓都这样称呼祖祖辈辈居住的古老民居。它们确实老了，与现代化的距离越来越远，连他们主人的后代也不想要了，拆了或卖了盖洋楼，既气派又实用。这是可以理解的。随着经济的发展，这种建设性破坏性也将愈演愈烈，老房子像濒临灭绝的珍稀动物一样越来越少（少数名人故居可幸免），随之而去的是珍贵的文化遗产和建筑艺术，以及宝贵的旅游资源。等到我们醒悟时，恐怕已经晚了，老房子那种特有的时代氛围和文化气息都将一去而不复返，即使造了许多新古董也无济于事。我们出版这套图集的目的一是为了唤起人们对古民居价值的重新认识，手下留情，多保留一些精彩的老房子；另外，退一万步讲，即便全拆完了，好歹也让老房子留一些遗像给后人或外星人吧！

作者介绍:

李玉祥，1962年8月生于南京。武汉大学新闻系摄影专业毕业。现为中国摄影家协会会

员，中央美术学院视觉艺术硕士研究生，北京读书、生活、新知三联书店编辑。

目录：

[侗族木楼 下载链接1](#)

标签

建筑

侗族

老房子

摄影

旅游

文化

黔东南

西南

评论

1、涉及区域：贵州（从江、黎平肇兴、榕江）+湖南（通道）+广西（三江与龙胜）；
2、延伸参考，如用于指南需增加类似DK的建筑剖面图；
3、图片本身也真就只是记录而已（soso），幸得陈绶祥先生序言以儿时返侗乡姑妈家以一村一寨细解导读，值回票价，如这些房子本身是“平常而隐藏的高妙之

侗族的影像资料

照片拍得一般，都是白开水一样的纯记录，但还是能看到一点侗族古老自觉的生活方式，序言可读。

[侗族木楼 下载链接1](#)

书评

[侗族木楼 下载链接1](#)