

周易讲读



[周易讲读 下载链接1](#)

著者:吴辛丑

出版者:上海华东师范大学

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787561750681

《周易讲读》作者吴辛丑先生是当代著名易学研究学者，他开篇即着重墨对文本进行导读，从《周易》的构成与名义、作者与时代、性质与价值、研究历史与流派、易学基本知识等方面逐一介绍，经典文化常识的普及工作做的深入而全面。在随后的经文注解方面，则从注释、问题分析、语言文学及文化史扩展、集评和问题与讨论五部分展开，引导读者步步深入，吸收与思考并进，在学习中对经典文化作出自己的理解。《周易》古经，成书于殷周之际，六十四卦，三百八十四爻，字字体现先民智慧，句句包含先圣遗教，故被尊为“群经之首”。几千年来，它以其无与伦比的魅力和博大精深的内涵吸引着历代学者及有志者驻足，成为中华文化的源头活水。

作者介绍:

目录:

[周易讲读_下载链接1](#)

标签

周易

易研

工具书

音韵学

语言学

经学

古文字

评论

[周易讲读_下载链接1](#)

书评

吴辛丑的课程！

他说用《周易》的理念和方式来占卦，并不科学，可是却有道理。就如中医，虽然没有科学依据，但是真的能治病。

记得最清楚的、当即便把它牢牢记下来的一句话是：命运是注定的，注定的命运是可以改变的，可以改变的命运还是注定的。当时台下一阵哄笑，不...

此书和《周易初阶》一样，都是周易入门书籍，恕我孤陋寡闻，对吴先生知之甚少，不过此书还是不错的。

《周易》之为书，发挥它的文字的字数，比它本身的字数，不知道多出几千倍几万倍几十万倍了。

解释它的文字这么多，原因是它的字句古简，歧义较多。帛易、简易与刻本文字互有不同不说，即使是刻本，各注家标点不同、释义各异之处比比皆是。

如果作为《周易》之“体”的文字的意...

[周易讲读_下载链接1](#)