

# 中国老茶具典藏图鉴



[中国老茶具典藏图鉴\\_下载链接1](#)

著者:读图时代[编著]

出版者:中国轻工业出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787501956982

我国古代的茶具历史悠久，从广义上说，自从茶被人类利用以来，相关的茶具就应运而生。早期茶的饮用相对粗放，因此茶具也以陶制为主，到了唐代开始出现专用茶具。宋人的饮茶较之唐人更加细腻和精致，于是宋代的茶具又有了新的面貌，茶釜基本不见。

到了明代，饮茶史上出现了一个重大变革，延续几代的团饼茶被散茶所代替，散茶瀹泡的饮用方式开始渐渐取代唐煮宋点，真正意义上的茶壶始于此，紫砂茶具也开始登上历史舞台并大行其道，并且以其与茶叶之间某种契合而成为明清两代最主要的茶具。

本书400余幅中国历代老茶具图片向您展示了中国“茶文化”的悠深和博大，于尘封的器物中，奏响了一曲茶文化的华彩乐章。

作者介绍:

目录:

[中国老茶具典藏图鉴\\_下载链接1](#)

## 标签

茶

文史

中国老茶具典藏图鉴

鉴赏

快乐生活

图册

其他

## 评论

中华民族文化最高峰在宋代同样审美的最高峰也在宋代，自明清开始“清雅”不复相见，同样茶具益是。中英对照占了偌大篇幅，牺牲了图片文字的质量。同样有很多地方关于茶文化方面的不严谨，例如杜育《荈赋》诗文中也缺少了荈。等等，多个章节列了数首唐诗，不明所以。

-----  
[中国老茶具典藏图鉴\\_下载链接1](#)

## 书评

一向是不会掏银子去买图鉴的，因为银子有限。所以去图书馆借了这一册书，翻了半个下午翻完。  
内文中英对照（虽然自己看着那翻译有点怪，也许是我水平不够）整体很喜欢。图配得都还算清晰，非铜版纸印刷不知道是不是为了节省成本，但是肯定因此牺牲了图片质量，比较可惜。印象...

-----  
[中国老茶具典藏图鉴\\_下载链接1](#)