

# 云南岩画艺术



[云南岩画艺术\\_下载链接1](#)

著者:邓启耀

出版者:云南美术

出版时间:2004-12

装帧:

isbn:9787806951927

没有无数开拓者对岩画的发现和研究，本书是不可能成形的。当我们汗流浃背、在荆棘

与绝壁间寻找岩画或观摩岩画时，这种感觉就更强烈。即使在向导的带领下，要走到岩画点也是相当吃力的。可以想见，岩画的发现者们，要在万山丛中“发现”岩画，是何其困难！好不容易看到岩画，那些模糊的甚至看似单调的画面，往往使许多人感到失望和茫然；又可想见，能够从这样的“画”里“看”出名堂的岩画研究者们，没有“面壁十年”的功夫，谈何容易！

自前辈专家50年代开始发现云南岩画以来，半个世纪中，云南许多民族学、考古学专家深入荒山野岭，发现或调查了至少60余处岩画。这一工作的艰辛和价值，非同一般。云南岩画的学术价值，已为世界所公认。

1999年，云南美术出版社策划出版的《支南民族美术全集》编委会再次启动本项目。《云南岩画艺术》一书的编写，难度很大，如何既不失学术品位，又要有艺术的可视性；要求出新，又得兼顾大面上的材料。为此，我们尽可能地吸纳了各方面的成果，包括我们自己过去的一些东西，以求较为完整地展示云南岩画的全貌。

作者介绍:

目录:

[云南岩画艺术\\_下载链接1](#)

标签

岩画

历史

评论

-----  
[云南岩画艺术\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[云南岩画艺术\\_下载链接1](#)