

潘鸿海-中国著名油画家作品精选



[潘鸿海-中国著名油画家作品精选 下载链接1](#)

著者:潘鸿海

出版者:天津杨柳青画社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807381624

作为现代视觉传达艺术教育的形式理论基础，“构成”从本质上讲是立体主义及后立体主义创作思想发展的结果，是现代主义艺术理念与大工业生产相结合的产物，兼其科学的合理性和广泛的应用价值，在现实生活中有着广阔的延展空间。本书是胡燕欣老师在这个大的时代背景下所进行的一项有意义的理论尝试。艺术理论与艺术实践的结合，实际上是我国造型艺术基础理论研究和教学中普遍存在的一个比较薄弱的环节。本书在注重理论的同时，还强调了这些理论在艺术实践中的运用，具有很强的可读性。

作者介绍:

目录:

[潘鸿海-中国著名油画家作品精选 下载链接1](#)

标签

潘鸿海

中国著名油画家作品精选

绘画

已读

评论

[潘鸿海-中国著名油画家作品精选 下载链接1](#)

书评

[潘鸿海-中国著名油画家作品精选 下载链接1](#)