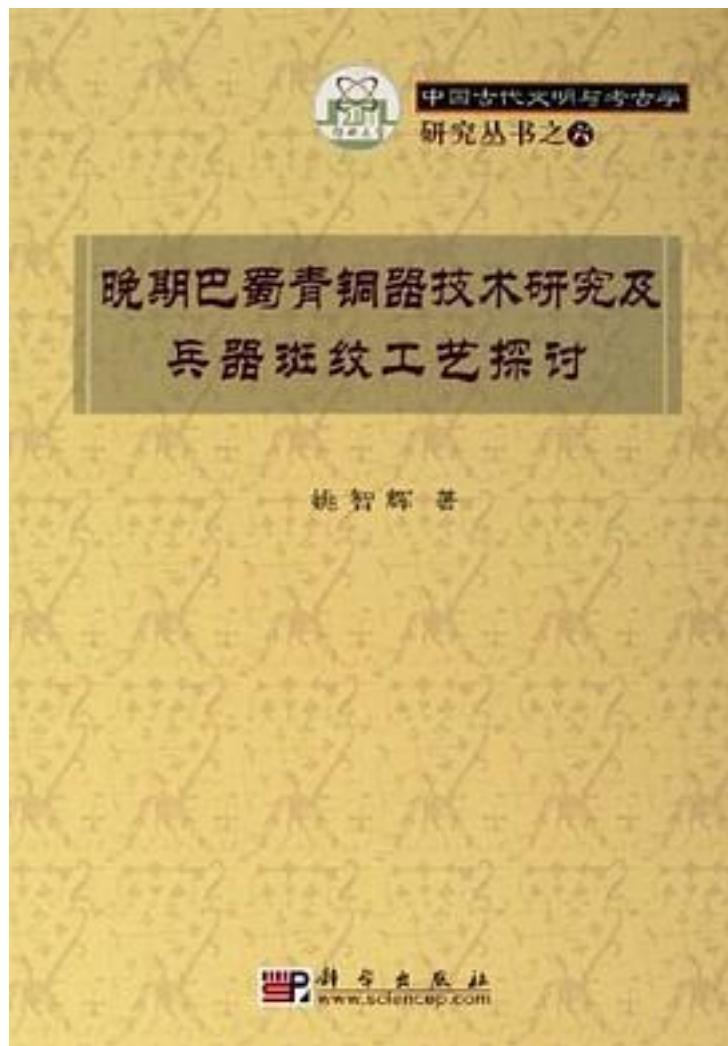


晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨



[晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨_下载链接1](#)

著者:姚智辉

出版者:科学出版社

出版时间:2006-6

装帧:精装本

isbn:9787030172983

《晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨》采用金相显微镜、SEM、EDS、XRD等手段，对成都平原及其峡江流域10余处遗址出土的157件器物进行截面或表面成分及金相、矿相的成分研究；并通过宏观观察与微观分析及采用模拟试验方法，对巴蜀兵器上独具特色的虎斑纹进行工艺上的探讨。进一步证明了在春秋战国时期，巴蜀青铜文化已形成了自己的特色，达到了其成熟与鼎盛时期，巴蜀文化虽然受NT‘外来文化’一定影响，但不同于周边文化的自身发展仍是其主流，而表面斑纹则可能是热镀锡及镀锡后退火处理形成的。

作者介绍:

目录:

[晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨](#) [下载链接1](#)

标签

青铜

考古学

科技史

青铜器

历史

考古

文物考古

科技

评论

一篇论文出成一本书。表面斑纹的实验很有参考性。其他均为概述性内容

刚见到很多“虎斑纹”兵器，感到疑惑，发现有过专著研究，甚是欣喜。重点在第五章巴蜀青铜兵器表面工艺研究，通过几类模拟实验揭示了虎斑纹的形成，同时对照了吴越兵器的特殊表面工艺，算是一份很稳健的科研报告。之前把表面热镀想简单了，没想到可以分为高锡膏剂、热镀合金液体、蘸涂法、贴片法、热浸法（还分有无退火）等等具体的操作，颇涨见识。

工艺探讨

[晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨 下载链接1](#)

书评

[晚期巴蜀青铜器技术研究及兵器斑纹工艺探讨 下载链接1](#)