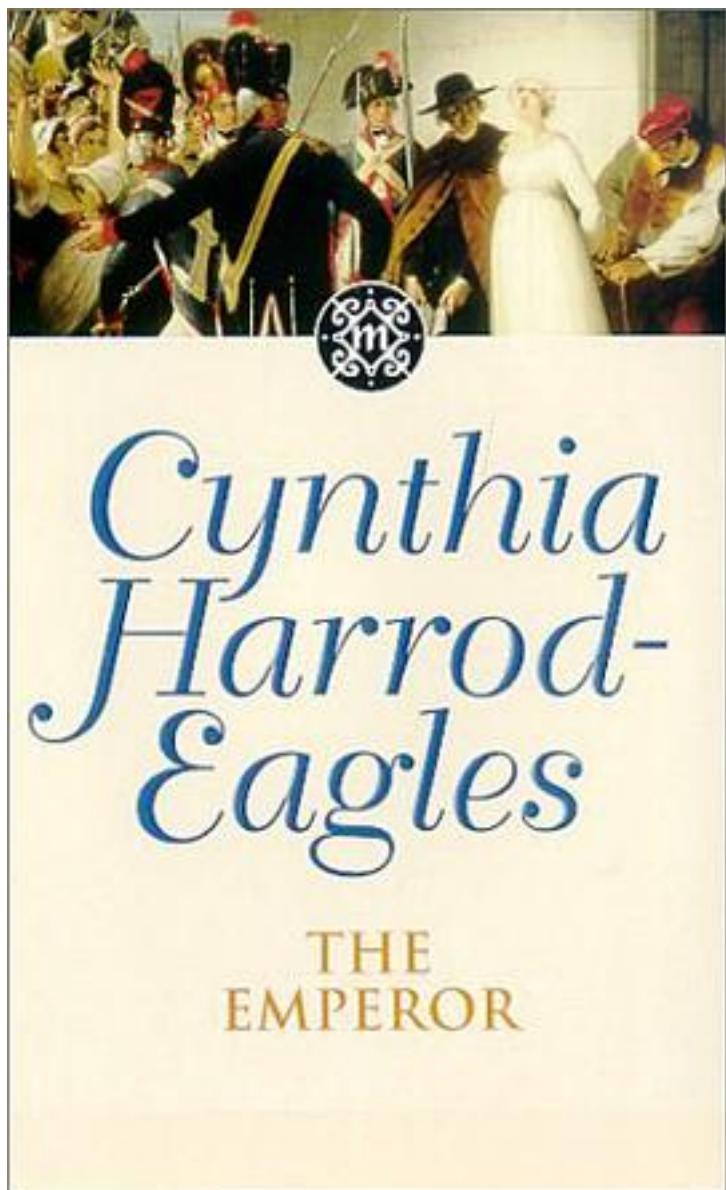


The Emperor



[The Emperor_下载链接1](#)

著者:Ryszard Kapuscinski

出版者:Vintage

出版时间:1989-03-13

装帧:Paperback

isbn:9780679722038

Haile Selassie, King of Kings, Elect of God, Lion of Judah, His Most Puissant Majesty and Distinguished Highness the Emperor of Ethiopia, reigned from 1930 until he was overthrown by the army in 1974. While the fighting still raged, Ryszard Kapuscinski, Poland's leading foreign correspondent, traveled to Ethiopia to seek out and interview Selassie's servants and closest associates on how the Emperor had ruled and why he fell. This "sensitive, powerful...history" (The New York Review of Books) is Kapuscinski's rendition of their accounts—humorous, frightening, sad, grotesque—of a man living amidst nearly unimaginable pomp and luxury while his people teetered between hunger and starvation.

作者介绍:

生于波兰东部小城平斯克近郊一乡村教师家庭。童年遭受二战磨难。高中毕业后开始发表作品。1951年考入华沙大学语言文学系，后转入历史系学习。1956年毕业分配到《青年旗帜》杂志社工作，同年派往印度。1957年从日本转道北京，任特派记者。从此开始了四十余年驻外记者生涯。

作为作家，他创作了二十余部文学作品，其中部分作品被译成三十余种文字，在世界广为传播，其文学成就为其带来五十多项国际国内大奖，六次提名诺贝尔文学奖。

主要著作有《生命中的另一天》(1976)、《皇帝》(1978)、《伊朗王中王》(1982)、《帝国》(1993)、《太阳的影子》(1998)、《与希罗多德一起旅行》(2004)。

目录:

[The Emperor](#) [下载链接1](#)

标签

Ryszard-Kapuscinski

Kapuscinski

Fiction

评论

[The Emperor 下载链接1](#)

书评

表面上看，这是在讲一段历史：一个曾经的神王，如何走向他可悲的结局；但事实上，这是个现代寓言。在这个故事中布满了各种隐喻，像是一幕有诸多角色出场讲述的多声部戏剧，尽管偶然也提到发生的年代和地点，但你可以明显地感觉到：时间和空间在这里都不重要，因为这个故事可能...

“怎么？坐这种车？”

1974年9月12日，由“协调委员会”组成的埃塞俄比亚临时军政府发布一号文件，宣布永远废黜统治埃塞俄比亚长达四十五年的皇帝海尔·塞拉西，结束君主专制制度。82岁的皇帝听完后，对所有人表示感谢，他说，军队从来没让他感到失望，他还表示，如果革命...

非洲的独裁者们

也许在多年后，海尔·塞拉西还会回忆起1963年的荣耀时光。彼时他71岁，还是埃塞俄比亚帝国的皇帝。那年5月22日，31个非洲兄弟国家的政要造访帝国首都亚的斯亚贝巴，意在为后殖民时代的非洲大陆拟构合理的秩序。领袖们希望非洲以团结一致的形象示人，通过物质...

原作5星，编辑扣一星半，翻译扣一星，总体二星半。1.翻译水平还应再提高些
一方面感谢译者填补波兰语翻译的空白，另一方面真心感觉译者水平普通。
行文里居然还时不时保留未译的词汇，这简直不可想像。

一看就是译文还没处理完、没挑好到底用哪个对应词就印出来了……同一...

没有人，没有一个人，我的朋友，预感到这一切即将结束了。当然，有的人似乎有所察觉，有所发现，但非常含糊不清、朦朦胧胧，总的来说没有特殊预感。其实，长久以来皇帝的近臣们越来越频繁地不是在这儿就是在那儿熄灯。但是，人们的眼睛已经习惯于灰暗，习惯于让自己内心安宁的...

知道乌兰老师在翻译这本书已有一段时间了，终于读到，堪称一件快事。这是一本纪实文学，作者通过对塞拉西皇帝身边人的追访，展现了这位独裁者的生活与内心。塞拉西曾是一位民族英雄，为抵抗墨索里尼的侵略，他流亡西方，后在英军帮助下，解放了祖国。“二战”后，他一系列成...

The book's narrative consists of personal accounts from those who were once in royal inner circle of the emperor (Haile Selassie I) and contains a large volume of description of emperor's daily work routine. Although I went through the book fairly quickly a...

拉斯特法里运动 (Rastafari movement) ，又被称为拉斯特法里教 (Rastafarianism) ，是1930年代起自牙买加兴起的一个黑人基督教宗教运动。该运动信徒相信埃塞俄比亚皇帝海尔·塞拉西一世是上帝在现代的转世，是圣经中预言的弥赛亚重临人间。拉斯特法里 (Rastafari) 一名即是对...

有人说在卡普钦斯基的文字里看到了一颗波兰的心，我倒是看到了一个中国历史的片段：埃塞俄比亚的故事在中国历史上仔细寻寻，应该可以找到类似的。因此，有所感慨中国史书是部大全。偶然前几日看到考古发现七音的玉笛子，其加工难度非当今玉石技艺所能企及，这笛子更早于之前认...

“万王之王”的末日 —— 简评卡普钦斯基《皇帝：一个独裁政权的倾覆》 杨津涛
刊于7月25日《南都周刊》
在本书中，波兰记者雷沙德·卡普钦斯基通过对宫廷侍从广泛的访问，为读者呈现了埃塞俄比亚皇帝海尔·塞拉西...

没有人，没有一个人，我的朋友，预感到这一切即将结束了。当然，有的人似乎有所察觉，有所发现，但非常含糊不清、朦朦胧胧，总的来说没有特殊预感。其实，长久以来皇帝的近臣们越来越频繁地不是在这儿就是在那儿熄灯。但是，人们的眼睛已经习惯于灰暗，习惯于让自己内心安...

翻译很乱，前后的译名有时不统一，有时又是一处是英文，一处是中文。

作为小说，结构过于散乱，作为传记，内容有过于片面。

书的腰封上写着解剖独裁政权的最佳标本，事实上看完此书后，我觉得作为一个末代皇帝，他已经无可厚非。

昨天在微博上看到蒋方舟推荐这本书，去搜了下百度就被作者的经历所震撼了。波兰作家雷沙德·卡普钦斯基（1932-2007），1957年于日本转道北京，任特派记者。从此开始了四十余年驻外记者的生涯，足迹遍及五洲四洋一百余个国家，特别是深入拉美、非洲、中东等人迹罕至的蛮荒地带...

联想起这部电影 <http://movie.douban.com/subject/1900848/> 联想起这部电影
抱歉，你的评论太短了 抱歉，你的评论太短了 抱歉，你的评论太短了

[The Emperor](#) [下载链接1](#)