

# 马堡中



[马堡中 下载链接1](#)

著者:马堡中

出版者:

出版时间:2006-11

装帧:

isbn:9787535624345

马堡中艺术的独特性在于，他的艺术不同于和他年龄相仿的艺术家们所属的三个流派：首先，与政治波普艺术相比，他政治（软、中性）但不波普；其次，与玩世现实主义相

比，他现实（更锐利）但不泼皮，甚至比最典型的现实主义艺术的态度更加严肃；第三，与新生代相比，他关注现实，但不调侃，且尊重某些普世的价值标准。

也许是马堡中特立独行的艺术特征，使我们在官方的全国美展中看不到他的作品，因为官方的评价体系、审美要求和政治原则与他的艺术追求格格不入；我们同样不能在以学术追求为根本目的，具有半官方性质的油画学会出版的《中国油画全集》中，找到马堡中的作品，尽管水平一般的油画作品也入选其中。从某种意义上说，对流行的艺术观、审美标准和创作方法的拒斥，恰恰说明艺术家具有强烈的创新意识和批判精神，这种品质，我们称之为知识分子的独立人格。我想正是马堡中的这种艺术品格，使他能在主流艺术之外大有作为。

作者介绍:

目录:

[马堡中 下载链接1](#)

标签

评论

---

[马堡中 下载链接1](#)

书评

---

[马堡中 下载链接1](#)