

# 韩绍光油画风景



[韩绍光油画风景 下载链接1](#)

著者:韩绍光

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2006年9月1日

装帧:平装

isbn:9787532249657

当一些中国人开始用西方人的技术画画(同样地,当西方人学习中国画的技法时),大家所面临的挑战是要避免仅仅模仿抄袭某种样式。艺术家,无论他的国籍,所采用的媒介,以及样式,他总是竭力表达内在的真实和观点。这是一个自我定义的过程。韩绍光成功地在西方的绘画工具和独特的中国意识之间创造出一种聚合效应。他机敏灵活地游行于抽象和具象之间。通过对这些元素的组合,韩绍光揭示出在东西方文化之间的和谐及冲突,表达了他的洞察及提炼,进而,他的表现手法是原创和深度个性化的。

作者介绍:

目录:

[韩绍光油画风景 下载链接1](#)

标签

评论

---

[韩绍光油画风景 下载链接1](#)

书评

---

[韩绍光油画风景 下载链接1](#)