

牡丹-中国画临习速成



[牡丹-中国画临习速成_下载链接1](#)

著者:吴静初

出版者:江西美术出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807490494

牡丹，又名洛阳花、百两金、木芍药等，毛茛科多年生落叶灌木，花大盈尺，美轮美奂

，被誉为“国花”。“魏紫朝来将进酒，鞞红似向舞腰横”，“深红酡紫各新样，雪白鹅黄非旧名”，后经培育，品种更为繁多。北宋哲学家邵雍曰：“四色变而成百色，百般颜色百般香”。真可谓色彩各异美不胜收。牡丹花有单瓣、重瓣之别，每年四五月盛开，可谓“花开时节动京城”！通常一茎一花，自木本杆抽发，花叶华盖，高4-5尺（曾见有高2米者，实属罕见）。

本书为“中国画临习速成”之牡丹，集中体现了中国人与作为审美客体的自然生物的审美关系，具有较强的抒情性。其技法多样，曾以描写手法的精工或奔放。中国花鸟画在长期的历史发展中，形成了以写生为基础，以寓兴、写意为归依的传统，重视形似而不拘泥于形似，甚至追求“不似之似”与“似与不似之间”，借以实现对象的神采与作者的情意。随着艺术大师的笔触你可以欣赏到画牡丹的千姿百态，领略工笔画的画理、风情……

作者介绍:

目录:

[牡丹-中国画临习速成_下载链接1](#)

标签

评论

[牡丹-中国画临习速成_下载链接1](#)

书评

[牡丹-中国画临习速成_下载链接1](#)