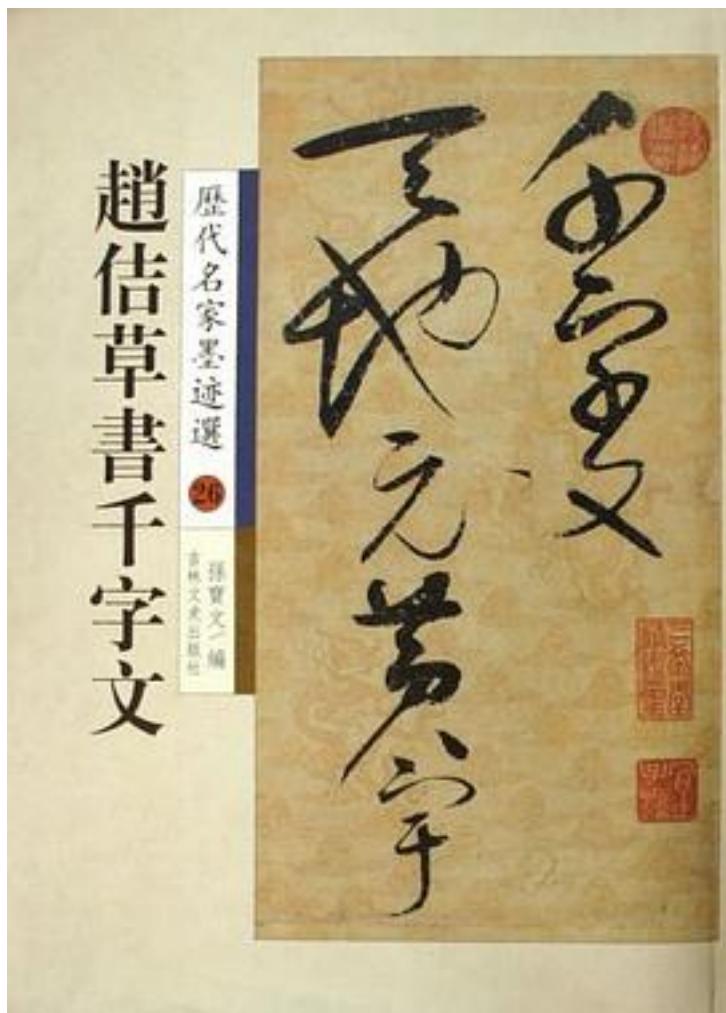


历代名家墨迹选26



[历代名家墨迹选26 下载链接1](#)

著者:孙宝文 编

出版者:吉林文史出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807025047

公元一一二二年，宋徽宗赵佶书写本卷草书千字文。这卷狂草千字文，其法出自怀素狂

草一派，全长数丈，一气呵成，毫无倦笔，颇为壮观。明末清初学者孙承泽在《庚子销夏录》中指出：“徽宗千文，书法怀素。”当代书画鉴定专家杨仁恺先生云：“此卷草书怪怪奇奇，大大小小。有的如腾猿过树，逸虬得水；有的或连或绝，如花乱飞；有的若枯松之卧高岭，类巨石之偃鸿沟；有的如如飞鸟出林，惊蛇入草。”卷后落款的宣和壬寅年，正值赵佶年届四十。此作为其盛年书写的成熟之作。全卷纵三十五点一厘米，横一千一百七十二厘米，字迹九十九行，为描金云龙纸卷。此卷自宋宣和年间历经金昌明内府，转入南宋权相贾似道，明晋府，项元汴，清梁清标等诸家遞藏，现藏于辽宁省博物馆。

本书为“历代名家墨迹选”中的一册，收录赵佶的这卷墨迹，可供广大书法爱好者收藏鉴赏。

作者介绍：

目录：

[历代名家墨迹选26 下载链接1](#)

标签

书法

艺术

幽居岁月

评论

[历代名家墨迹选26 下载链接1](#)

书评

[历代名家墨迹选26 下载链接1](#)