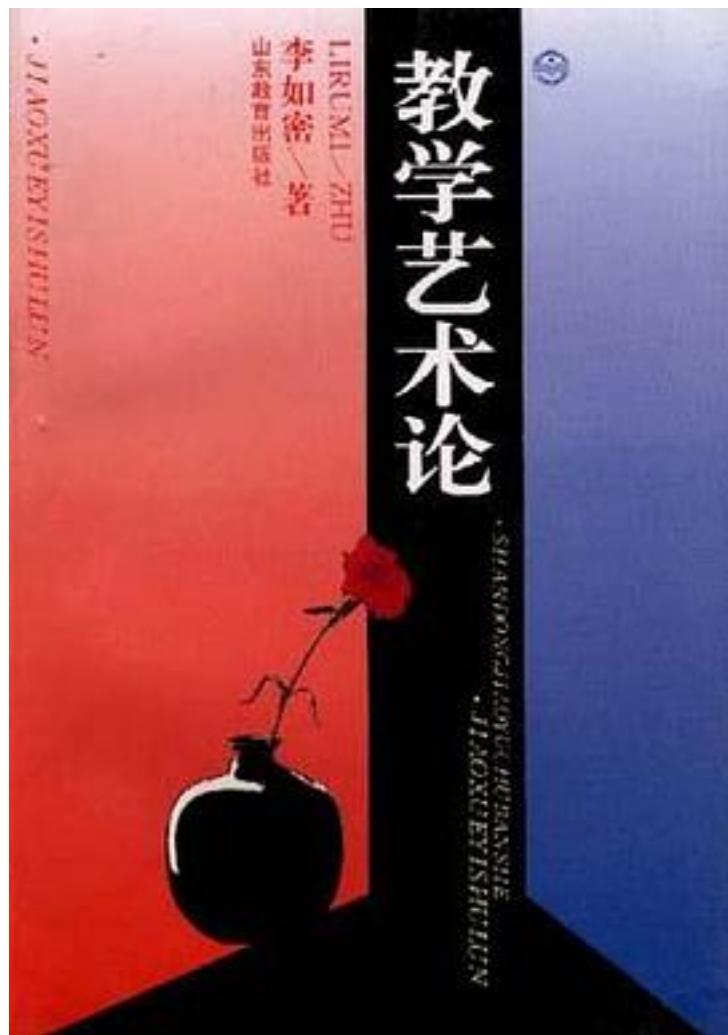


# 教学艺术论



[教学艺术论 下载链接1](#)

著者:王北生

出版者:河南大学

出版时间:2001-4

装帧:

isbn:9787810183314

这次修订的指导思想：使本书内容更加丰富新颖，更具较强的科学性和应用性；在保留

本书优点的基础上，调整编、章结构，增删章节内容。具体如下：

第一，修订本重新调整了“编、章”内容，由原来的五编增至为七编，重点充实完善第六编，新写第七编，这是新版与第一版的重大区别之一。

第二，增删了有关章节，压缩掉原版第21章，又新增添四章内容，即增加第七章“教学模式的选用艺术”和第七编“教师运用脑科学指导教学”的三章内容，使修订本更加反映当代教育教学改革的前沿成果，更具新颖性。

第三，修订本吸收了“三论”的研究成果，明确提出“信息论、控制论与系统论运用于教学的艺术”，对原版中的有关章节进行了充实和提高。

第四，修订本对有关章节的内容进行了充实或增删，如第九章增加了重视运用多媒体组合与多媒体计算机技术一节，还改换、增加了一些教学实例，使修订本更具实用性。

作者介绍：

目录：

[教学艺术论 下载链接1](#)

标签

评论

---

[教学艺术论 下载链接1](#)

书评

---

[教学艺术论 下载链接1](#)