

明清曲家考



[明清曲家考_下载链接1](#)

著者:汪超宏

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2006-11

装帧:

isbn:9787500459002

《明清曲家考》对明清时期著名曲家王九思、康海、汪道昆、汤显祖、范允临、吴炳、陈梦雷、石庞、黄图珌、王昙等人的生平、交游、作品等进行了深入细致的考证，发现了一些不为人所知或知之甚少的曲家如郭彦深、戴蓉石、幻园居士、宋徵璧、王初桐等人的生平资料。书末还附录了《全明散曲》未收的小令和套数二百三十余曲。全书内容丰富，材料扎实。论述细密，结论允当。是研究明清戏曲和文学的重要参考书。

作者介绍:

目录:

[明清曲家考_下载链接1](#)

标签

古韵

历史

趣味

戏曲理论

戏曲

戏剧、戏曲、戏剧理论

评论

[明清曲家考_下载链接1](#)

书评

我在看汪道昆那节。叶德均《戏曲小说丛考》里面，钩沉了无名氏的已佚杂剧《胡学究醉闹湖心亭》，一直对这段深感兴趣。睹汪超宏先辈的《明清曲家考》，适好有提及：

第148页注释胡应麟条，谈汪、胡相会一共有三次，第一次的万历十一年癸未相会“生则复謁汪公湖上。……

[明清曲家考_下载链接1](#)