

色彩构成



[色彩构成 下载链接1](#)

著者:韩勇

出版者:科学

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787030182869

韩勇主编的《色彩构成》从人对色彩的知觉和心理效应出发，以一定的色彩元素、视觉理念为基础，用科学分析的方法，阐述复杂的色彩现象的基本要素和色彩在空间的变幻性，创作与设计出新的、理想的色彩效果，目的在于培养学生视觉艺术形式的创造性的想像力和思维方式，可以使读者更好地认识色彩、了解色彩。

《色彩构成》是高等院校艺术与设计专业的基础教材，同时也作为高职高专建筑装饰技术专业的教材。

作者介绍:

目录:

[色彩构成 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[色彩构成](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[色彩构成](#) [下载链接1](#)