

元赵孟頫洛神赋



[元赵孟頫洛神赋 下载链接1](#)

著者:《历代碑帖法书选》编辑组

出版者:文物出版社

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787501020744

赵孟頫（公元1234-1322年），堪称我国元代最伟大的书画家，字子昂，号松雪道人、

水晶宫道人。中年曾署孟俯。湖州（今浙江吴兴）人。生于宋保佑二年，卒于元至治二年，宋宗室。入元，世祖忽必烈搜访一遗逸~，经程钜夫荐举，官刑部主事。后累官至翰林学士承旨，封魏国公，谥文敏。工书法，犹精正、行书和小楷。所写碑版甚多，圆活道媚，人称[赵体]。擅画，主张[作画贵有古意，若无古意，虽工无益]。并用书法技巧写古木竹石，自称[石如飞白木如籀]。他变革南宋院体格调，开创了元代画风。能诗文，风格和婉。兼工篆刻，以[圆朱文]著称。有《松雪斋集》。赵孟頫存世书迹多，如《洛神赋》、《道德经》、《胆巴碑》、《玄妙观重修三门记》、《四体千字文》等。其画作亦有存世，皆为珍品。其妻管道昇，字仲姬，工书法，擅画墨竹梅兰，亦为我国古代著名女书法家。

作者介绍:

目录:

[元赵孟頫洛神赋_下载链接1](#)

标签

书法

碑帖

评论

[元赵孟頫洛神赋_下载链接1](#)

书评

[元赵孟頫洛神赋 下载链接1](#)