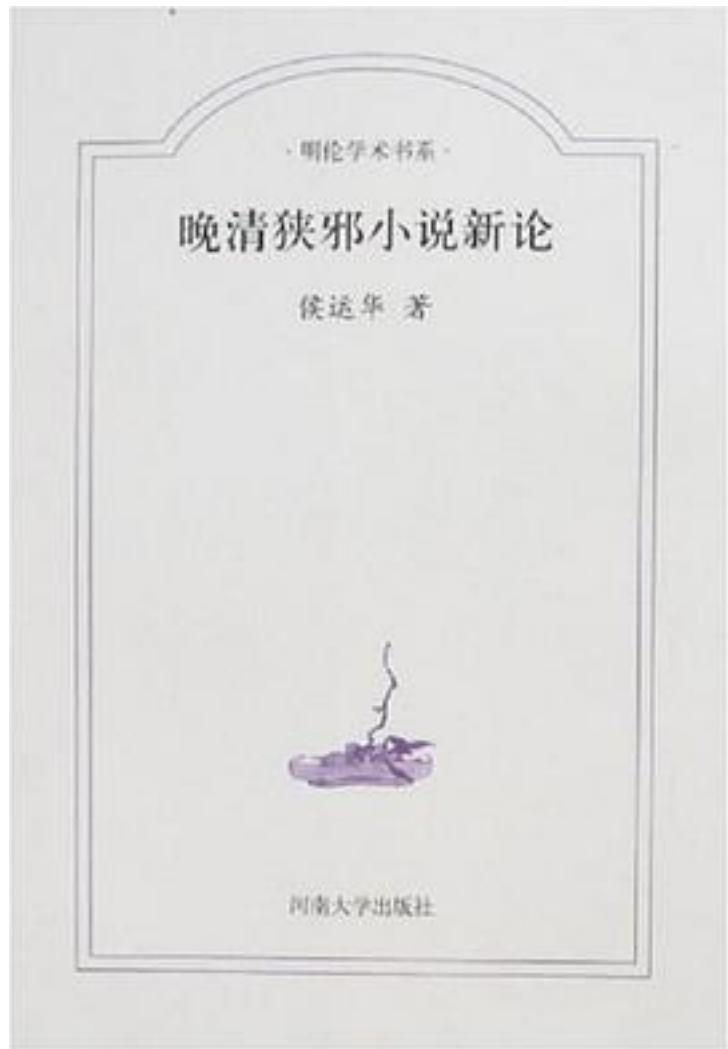


晚清狭邪小说新论



[晚清狭邪小说新论_下载链接1](#)

著者:侯运华

出版者:河南大学出版社

出版时间:2005-12

装帧:平装

isbn:9787810913874

本书主要表现以下三个方面：

一、研究方法的拓展。本书在对文本进行细致研读的基础上，成功运用了文化人类学、原型批评、叙事学、阐释学以及女性主义批评等理论，拓宽了研究思路，使其对狭邪小说的研究有了新的收获，给人以耳目一新之感。

二、学术观点的新颖。新方法的引入使作者能够有新的发现，如本书剖析文本表现的名士生活，于肯定批判社会、凸现情爱的同时，重点论述其在特定的政治、经济氛围中的“休闲”特征，是切合近代上海城市化进程中名士生活的实质的。论文对狭邪小说进行的原型剖析和叙事学阐释，既凸现此派小说的文化内蕴，也概括出了其叙事特征的过渡性色彩。

三、学术视野的开阔。本书一改将晚清狭邪小说的研究仅置于晚清来考察的思维惯性，将其设定于中国文化与中国小说史的双重背景下，通过探讨其文化渊源与本体渊源，梳理其对民初狭邪小说的影响，进而确立其在文学史上的地位。

作者介绍：

目录：

[晚清狭邪小说新论 下载链接1](#)

标签

都市主义

河大学人

文学理论

上图

评论

这不叫新论，叫凑论，把有利于自己观点的论据全凑到一块，牵强地合到一起。。。

为写论文翻的，材料挺全，文字难看。能把妓女嫖客话题也写得这么无聊的，也只有这些搞学问写教材的人了。。。。

材料全面，与哲学联系颇多，只是文辞单调，不够好看。

[晚清狎邪小说新论 下载链接1](#)

书评

[晚清狎邪小说新论 下载链接1](#)