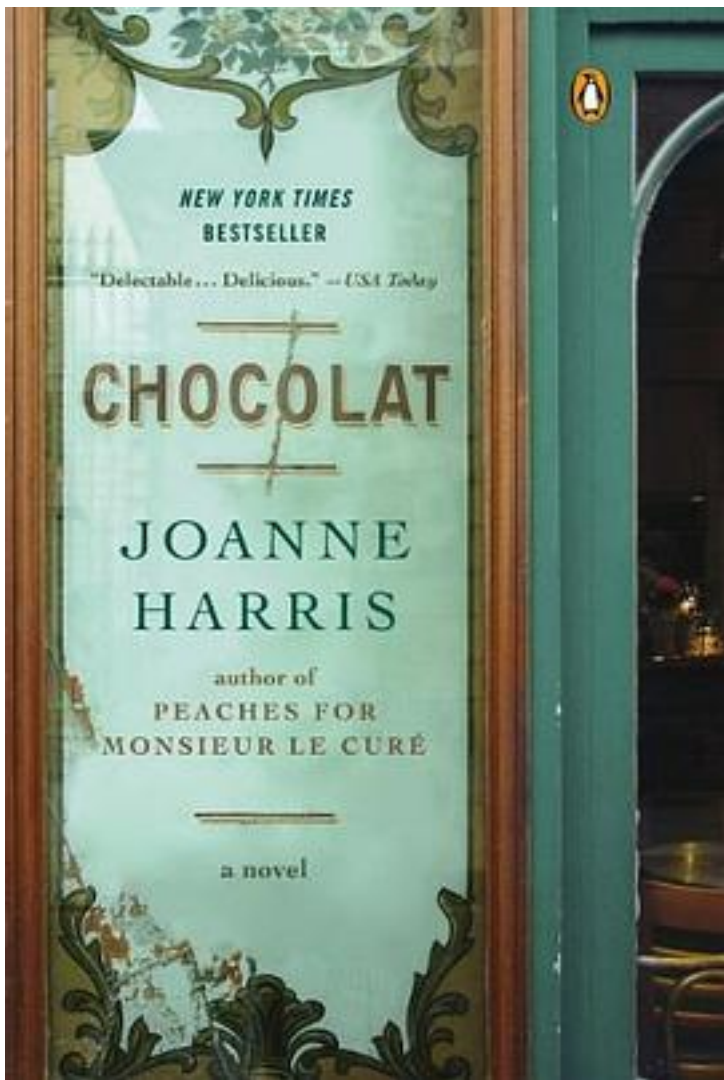


# Chocolat



[Chocolat\\_下载链接1\\_](#)

著者:Joanne Harris

出版者:Penguin

出版时间:2000-1-27

装帧:Paperback

isbn:9780140282030

Greeted as "an amazement of riches ... few readers will be able to resist" by the New York Times, *Chocolat* is an enchanting novel about temptation, pleasure, and the ultimate folly of self-denial. The town of Lansquenet, solemnly preparing for Lent, is set astir when Vianne Rocher and her spirited daughter arrive on the heels of the carnival and open a chocolate shop across the square from the church. Vianne's uncanny ability to perceive her customers' private discontents and alleviate them with just the right chocolate treats quickly charms the villagers -- and enrages Pere Reynaud, the conservative local priest. Certain that only a witch could create such magical cures, Reynaud vows to block the chocolate festival Vianne plans for Easter Sunday and to run her out of town forever. Witch or not (she'll never tell), Vianne soon sparks a dramatic confrontation between those who prefer the cold comforts of the church and those who revel in their newly discovered taste for pleasure.

作者介绍:

乔安娜·哈里斯 (Joanne Harris)，英国著名女作家，她从小在外祖父母的糖果店成长，其曾外祖母是远近闻名的巫师，所以哈里斯的文字总是弥漫着糖果的芬芳和些许神秘与魔幻。《浓情巧克力》本是她献给曾外祖母的作品，不料出版后获得了巨大的成功，立即登上英国《星期日泰晤士报》畅销书排行榜榜首。

素来与奥斯卡甚是“投缘”的米拉麦克斯公司购得了本书的电影改编权，请来两次获得奥斯卡提名的大导演莱塞·霍尔斯道姆执导此片，男、女主角则分别由好莱坞最具票房号召力的约翰尼·德普和奥斯卡最佳女配角朱丽叶·比诺什担任。这部影片为作者赢得了南加大编剧协会奖，而小说优美的文笔和极强的故事性也使影片获得了奥斯卡最佳电影剧本奖提名与英国电影和电视艺术奖最佳电影剧本奖。

这部《浓情巧克力》是作者的成名作和代表作，小说和电影也分别在各自领域内被奉为经典。

目录:

[Chocolat 下载链接1](#)

标签

生活

爱情

小说

大学时所读

外邦

信仰

UK

## 评论

热烈燃烧

-----  
浓情巧克力原版，Benjamin

-----  
[Chocolat 下载链接1](#)

## 书评

如果说实践是检验真理的唯一标准，那么味道则是检验美食的不二法门，人类对美食的欲望作为一种本性被味觉触动，进而达到感官与心灵上的满足和喜悦，说明人性的释放是检验幸福感的决定因素。用美食表达人性追求的故事很多，当年在电影《浓情巧克力》中看到薇安做出的各式美味的...

-----  
童年是追逐着巧克力的记忆，吃不够的甜，和永远漂亮的糖纸。  
青春是抵抗着巧克力的拉锯，“每月不可超额。切记！切记！”  
现在呢？现在还没老，但已经开始悟出生活的点滴。虽然不深刻，却也不再那么幼稚地迷恋它；没那么决绝，并且开始学会接受它陪伴的日子。在寒冬在疲惫在...

-----  
“请给我一杯热巧克力” 希夷堂主（会员号：322311）  
在读《浓情巧克力》之前，也刚刚读了一本日记体小说：张平的《对面的女孩——一个被勒令退学的女学生日记》。

那本书讲述的是一个清清白白有理想有抱负的年轻女孩，处在贫困动荡的家庭环境和腐败污浊的社会环境中，奋力...

-----  
心中的“黑衣男子”

《浓情巧克力》很温暖的名字，没看过这本书的人一定会以为这是一本甜蜜的爱情小说，并且是在甜美巧克力的背景下发生了一段浓情。而看过这部电影的人，应该大多会被其中的美食深深地吸引住。而我看这本书时，怀有的是饥饿和压抑。  
作者细腻的笔法，淋漓尽致...

-----  
《浓情巧克力》书评 会员号218888

第一眼看到这本书的时候就被她的书面设计所吸引了，因为你会感到周围被一股浓浓的巧克力味所包围。忍不住会翻开书看看这本书到底在讲些什么。  
说实话我没有看过《浓情巧克力》这部电影，所以我没有带着看过的思维来看这本书。  
这本书的故事情...

-----  
生活需要一点甜蜜和神秘

尽管英国一向给人的感觉是刻板 and 绅士，但不得不承认，英国仍然是创造神奇的伟大国家。远的且不说，单是当今电影领域的传奇“哈利波特”、“指环王”、“纳尼亚传奇”等等系列，其原著都是英国作家，也都是我特别喜欢的电影。这次虽然看到乔安娜·哈...

-----  
她，热情勇敢；她，坦然处世；她，睿智机敏。她叫薇安。

它，安静神秘；它，因循守旧；它，礼教森严。它叫兰瑟——一个来自法国塔尼斯河下游的小镇。

她和它的故事在《浓情巧克力》中温暖上演，感人肺腑。这是英国著名女作家乔安娜·哈里斯的成名之作，作者用...

-----  
很喜欢这本书，第一次看得时候还是在上海译文出的读物《译文》上，那种感觉就好像全篇文章里闪烁着魔法的光点，有一点点神奇的色彩在里面，眼前始终是温暖的黄色的灯光，笼照着热饮的淡淡蒸汽，吱吱作响的木地板，屋子里各式各样深褐色的巧克力以及彩色玻璃纸的包装在灯光下...

-----  
也许很多人都曾有过流浪或者开一家小店的梦想吧，《浓情巧克力》将这两个梦想巧妙地结合在了一起。

关于流浪，我是不愿意一个人的。吾心安处是吾乡。我应该把我的心灵安放在何处呢？没人愿意收留它，我留着它也是徒添烦恼。如果能随风流浪，或许风能把我的空荡荡的灵

魂填满一点。...

-----  
感谢在图书馆的那个午后，无意中拾起这本《浓情巧克力》，原因我想至少有两点，一是这本书干净，就像大家知道的那样，图书馆的书大多是比较dirty的；二呢，我是个忠实的黑巧饭，很少吃巧克力（怕胖啦），吃的话一定是黑巧无疑。记得高考前一天，母后买来了之前我从不敢...

-----  
文/落潇

巧克力，大家都很熟悉，她可以是恋人之间的见面礼物，可以是夫妻之间重温浓情的媒介，也可以孕产妈妈的能量来源，然而，发生在巧克力身上的故事，却有很多很多。《浓情巧克力》描写了一个单身妈妈带着女儿来到陌生的城市却不被接纳，为了生存，她开了一家巧克力店，她...

-----  
曾经最爱的电影，现在不是他不好了只是我变心了  
牧羊人是东风，人们是羔羊。需要被解放的不止有无知的灵魂也有疲倦的先知。封建礼教的守护者未必不是受害最深的人，他们不是没有思想，想要得到解放甚至比别人更难，伯爵是个不那么讨人厌的坏人，他是可怜的，他是在乎精神层面的...

-----  
浓情巧克力 人们需要欲望 需要一些世俗的甜蜜 在枯燥而乏味的生活中突围出去 冲动几次 夸张几次 而这个女人带给人们的就是对于生活欲望的一种美好的贪恋 无论如何 她走了 但是 她所到的地方 永远有那些挥之不去 值得回忆的生活之趣 你无法阻止的是人性

-----  
我的骨子里似乎喜欢一些正能量的东西，就是一个人凭借自己美好高尚的品质潜移默化地感染周边的人，而《浓情巧克力》就是此类的书，所以我一口气把它看完了，有时候我也希望成为想薇安一样的人，坚持自己内心想要追求的东西，不管别人怎么破坏，你仍然应该坚持，最终别人...

-----  
每天都很平凡，但绝不平淡。只要细心的心思，缜密的洞察，才写出这么满满的每一天，每一个细节，没一个心思，都被作者一一描述出来。  
作为一个出色的作家，也是一位绝佳的厨师，更是一位很好的心理学家。

-----  
这是目前为止让我遐想尤多的一本书。

作者对于人性的描写尤为细腻，直达内心最深层的心弦。可以说，这本描写带有奇幻风格的书，穿梭于梦想与现实，非常好看！

从一开始，就被它吸引，它的情感犹如浓厚的巧克力一样向我袭来，我们沉溺在其中，品味着作者淡淡的幻想与梦想。 主人...

-----  
因为一直没看这部电影,所以在图书馆的新书架上看到此书就毫不犹豫地借来了。惭愧的是，看到最后也没明白，薇安到底是什么人，到底为了什么做了什么。倒是看这本书时，确实很有吃巧克力的欲望。

小说里所有的人似乎都跟“浓情”搭不上，对感情都是躲闪、逃避、欲拒还迎、欲迎还...  
...

-----  
电影和书不一样。 电影说，这个世界是温暖的，美好的总会战胜邪恶的。

书说，我们有太多恐慌，我们害怕失去自己所爱的，我们害怕死亡，我们害怕与太多不同的人之间建立一种奇妙的联系，我们害怕现在的生活可更害怕改变，可是我们要面对……薇安的妈妈带着她逃了太久太久，带着...

-----  
我把它定义为一个不大不小的悲剧。 我以为他们会在一起。-薇安和洛克斯

我以为洛克斯是个很好很好的人，不知道为什么，读到有关他的文字时，我总是能想起Depp.那个超有魅力的船长。 然后薇安走了。 这一次，它独自离开，不带上我们一起。

-----  
[Chocolat\\_下载链接1](#)