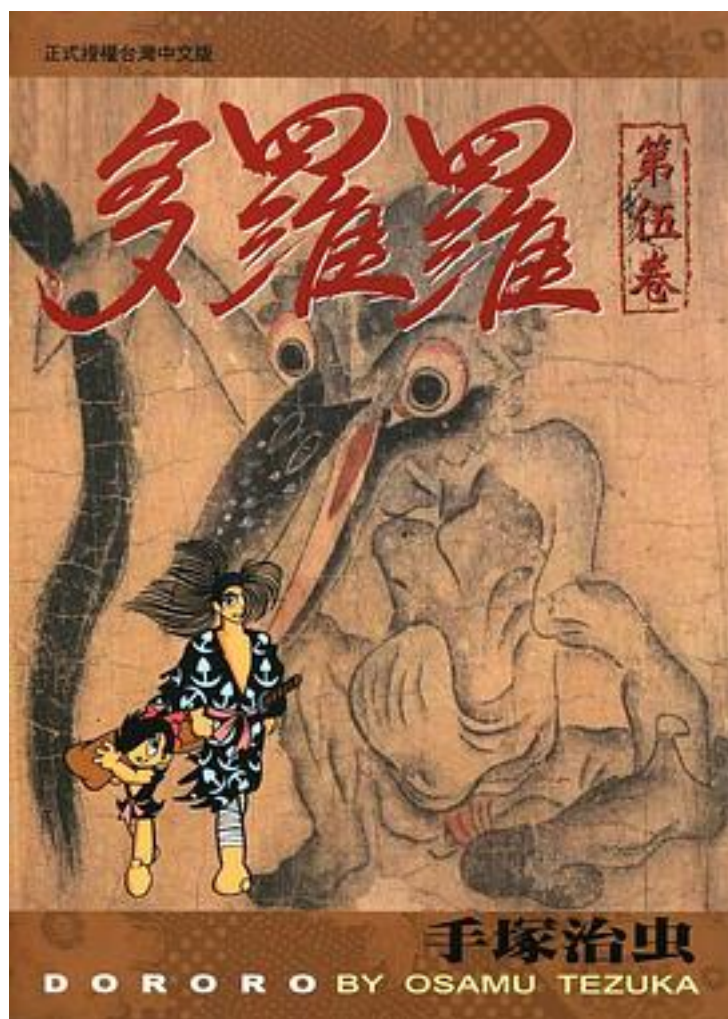


多羅羅(05)



[多羅羅\(05\) 下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:臺灣東販

出版时间:2002-02-27

装帧:平裝

isbn:9789574732784

无眼、无鼻、无耳、无口。。。。。。全身上下有四十八处残缺的百鬼丸为了夺回自己

的身提而踏上了杀妖的道路，只有杀死夺走他身体的四十八个妖魔他才能变会正常人，而路途中他遇上了自称大盗的少年多罗罗，二人一同踏上了前途未卜的旅程。

作者介绍:

- 目录: 浑身之卷
- 碗肚公之卷
- 四化入道之卷
- 四不像之卷
- • • • • (收起)

[多羅羅\(05\)_下载链接1](#)

标签

手塚治虫

漫画

日本漫画

日本

漫畫

妖怪

Manga

神鬼

评论

最终卷里贪婪的碗公员外招惹到的是巨大的鼈精，阿米小姐喜欢百鬼丸，却被浪人杀死

——在这时百鬼丸的双眼都长齐了。之后一篇中，那个佛像和百鬼丸对视的一幅画面很漂亮。老鼠入道的故事草草，之前也有几个故事收尾草草，没想到多罗罗最后的结局也是草草：本来一个很好的可以画成如《火鸟》那样大长篇的题材，却最终变成了一个紧缩式收尾，很多人物、事件都没能交待清楚，不能不说是一个颇大的遗憾。

这什么破结局.....百鬼丸应该从此和多罗罗在一起过上幸福的生活才对吧!!!

结尾仓促却颇有余味。详细感触见长评。

第一，这里面我总分不清多罗罗和百鬼丸，因为手塚把这俩人画得太像了；第二，《多罗罗》这个电影拍的真跟原来的不一样啊，而且...而且...多罗罗成了个女的....

罗罗啊～你就从了百鬼丸吧～～多好一汉子啊～～

改编的电影也很好看~

剧情在ps2游戏上已经知道了。人活着不就是寻找出生时失去的东西么，襁褓，安全感，食欲，性欲等等....

斩魔除妖并非重点，战乱背景下人与人之间珍贵而深厚的情谊才是手塚想要描绘的。像多罗罗这样招人喜欢的死小鬼现实中恐怕不存在吧

真人版还真是不敢恭维

干嘛不多画几卷

结局太草率了，是被腰斩了吗？

非常喜欢。心中的冒险。

戛然而止了……又不是刚刚好？

特别推荐

我多么想知道百鬼丸的结局，可是这样真的好吗？有时觉得这样也不错，一定回复人形的。

设定奇特，结局仓促了点。

大好的题材草草收尾

竟然…特喵的烂尾了

这么快就结局啦！还是一点惊喜都没有的结局……话说多罗罗到底是不是女孩子啦……

略烂尾，没法子，毕竟是被腰斩的作品。

[多羅羅\(05\)_下载链接1](#)

书评

[多羅羅\(05\)_下载链接1](#)