

Pepita 當井上雄彥遇見高第



[Pepita 當井上雄彥遇見高第 下载链接1](#)

著者:[日] 井上雄彥

出版者:尖端出版

出版时间:2014-3-3

装帧:平装

isbn:9789571050553

當漫畫大師井上雄彥遇見建築藝術鬼才高第，

究竟會碰撞出什麼樣的藝術火花？

當代漫畫大師井上雄彥，為了加強自身的表現力，前往西班牙取材。而取材的對象，正是知名建築大師高第。鬼才與奇才跨越時空的碰撞，會激盪出怎樣的火花呢？本書將透過井上雄彥的雙眼，以有別於建築專書的獨特觀點，帶您一窺另一個角度的高第。

本書收錄

- ◎高達數十幅井上雄彥隨筆創作，內容包含水彩畫、人物素描、水墨畫、磁磚拼貼畫等，包羅萬象。
- ◎多幅西班牙當代特色建築物照片。
- ◎井上雄彥專訪與西班牙遊記。
- ◎井上雄彥親筆手寫日文原稿及中日對照翻譯。
- ◎井上雄彥親筆繪製台灣版獨家中文磁磚拼貼畫。
- ◎高第設計之聖家堂詳細解說。

作者介绍:

井上雄彥

1967年1月12日出生於鹿兒島縣。1988年以《紫色的楓》出道。1990年開始連載的作品《灌籃高手》，於2004年在日本國內發行突破一億冊。後來，1998年發表以宮本武藏為題材的漫畫《浪人劍客》，隔年1999年再推出以輪椅籃球競賽為題材的《REAL》，其中，《浪人劍客》更獲得了日本文化廳媒體藝術祭漫畫部門大賞，以及手塚治虫文化賞漫畫大賞等獎項，堪稱為日本當代漫畫大師。

目录:

[Pepita 當井上雄彥遇見高第 下載鏈接1](#)

标签

井上雄彥

—原画集と公式書と資料設定集—

画集

美术

漫画

评论

巴塞羅那！

一個藝術家的思考體驗，對於高第這個建築師，邊旅行邊思考著他的魅力和源源不絕的創作力，建築不只是精緻，更是有著細膩和靈魂的作品，一個漫畫家遊歷西班牙，體驗到了藝術的精神層面，有這種專業態度的漫畫家所呈現的作品，必然是躍然紙上的人生，其內容是有靈魂的，我認為井上就是這樣的。

井上大神。

[Pepita 當井上雄彥遇見高第 下载链接1](#)

书评

[Pepita 當井上雄彥遇見高第 下载链接1](#)