

# 西太后



[西太后 下载链接1](#)

著者:加藤徹

出版者:中央公論新社

出版时间:2005-9-25

装帧:新書判

isbn:9784121018120

内憂外患にあえぐ落日の清朝にあって、ひときわ強い輝きを放った一代の女傑、西太后。わが子同治帝、甥の光緒帝の「帝母」として国政を左右し、死に際してなお、幼い溥儀を皇太子に指名した。その治世は半世紀もの長きにわたる。中級官僚の家に生まれ、十八歳で後宮に入った娘は、いかにしてカリスマ的支配を確立するに至ったか。男性権力者とは異なる、彼女の野望の本質とは何か。「稀代の悪女」のイメージを覆す力作評伝。

作者介绍:

1963年(昭和38年)、東京都に生まれる。東京大学文学部中国語中国文学科卒業。同大学院人文科学研究所博士課程単位取得満期退学。90~91年、中国政府奖学金高級進修生として北京大学中文系に留学。広島大学総合科学部専任講師を経て、現在、同助教授。専攻、中国文学。『京劇』で第24回サントリー学芸賞。

目录:

[西太后 下载链接1](#)

标签

清史

傳記

人物研究

的

传记

中國現代歴史

manju

## 评论

不同的视角，有点新意

[西太后 下载链接1](#)

## 书评

在读此书之前，对慈禧的固有印象大多停留在表面。

作者深入剖析了慈禧性格的形成，是与乾隆皇帝的母亲，崇庆太后有关的。

慈禧身为一位女性政治家，她追求的不是至高的权利，而是自我生活的奢侈，希望自己的儿子好好当皇帝，而自己能享受母凭子贵的奢侈生活是她一生的目标。 ...

《西太后：大清帝国最后的光芒》的前言中写道：“一个时代常常只通过数人的面孔来表现。”作为中国人，我们无法避免要面对的一张历史面孔便是西太后，大多数中国人更习惯称呼她为慈禧太后，并且在谈及她和她所代表的那段历史时，总是嗤之以鼻，又痛心疾首。正如《西太后：大...

答辩结束后买了鲤译丛里的《西太后：大清帝国最后的光芒》，作者加藤徹没有脸谱式的描写慈禧，而是把她的生平置入中国时代背景进行分析，虽然是日本人写的整体来说也比较客观。

我在高中时代时常为甲午中日战争中国战败扼腕叹息，十分不理解李鸿章为何要在国家危亡之际“避战保...

日本人写西太后，更愿意从女性的角度去原谅她；中国人写西太后，多数从统治者的角度去要求她。所以，前者的初心是做一个“崇庆太后”式的贵妇，却被时代和权力逼上了中国最高统治者的位置；后者直接就是一个武则天式的权力女人，是“紫禁城唯一的男人”。西太后的政治到底是怎...

本着对甲骨文的信任阅读了本书，可惜我对这本书的评价不会特别高。

基本观点是：本书中规中矩，后半部分洗地嫌疑太重。

我不知道反传统，反认知是现在的潮流吗？从易中天品三国以来，这种反传统认知一直受到鼓励，尤其是一些学者在阅读理解书写历史时，天然的选择了站在传统理...

当云生向我推荐《西太后》这本书的时候，我以为又是一本类似《狂热分子》的短小但冷隽的经典。

然而读下来发现全不是那回事，我更愿意把它归纳为闲书。我所谓闲书，就是作者有空闲时间写，读者有空闲时间读，作者不在乎作品是否传世，读者不在乎读了是否有用的那一类书籍。闲书...

- 1.很多史料直接援引于《晚清宫廷生活见闻》一书，并直接把其当作史实；
- 2.对西太后用韦伯的传统型、法理型和魅力型进行，这三种“型”都为老佛爷在不同历史时期主动地使用；
- 3.老佛爷想要的只不过是作为母后享受万民仰慕、奢华无忧、儿孙孝顺的生活，想安安稳稳的过五十、六十...

里面日本人对于中国的政治生态的观点比较有用。p74

中国政治的常规，首先通过揭露违法行为的鞭策使得官僚群屈服，之后给他们一些甜头。p79 因为第二次鸦片战争的影响，清朝中枢出逃带来的西太后与大臣结交的机会。咸丰帝出逃，因为当时没有可以取代清朝的势力。当时西方...

很遗憾，这位作者的视角并不客观。字里行间，透露着日本的政策怎样正确，中国的政治怎样无能，实在有失偏颇。作者自带各种莫名其妙的抱欧洲大腿优越感。中间穿插无数野史，把野史当做正史来叙述。虽然历史难分真假，读历史也是为了锻炼思辨能力，但这本书，完全不用思辨啊亲，...

[西太后 下载链接1](#)