

# 13階段



[13階段\\_下载链接1](#)

著者:[日] 高野和明

出版者:講談社

出版时间:2004-8-10

装帧:文庫

isbn:9784062748384

犯行時刻の記憶を失った死刑囚。その冤罪を晴らすべく、刑務官・南郷は、前科を背負った青年・三上と共に調査を始める。だが手掛かりは、死刑囚の脳裏に甦った「階

段」の記憶のみ。処刑までに残された時間はわずかしかない。2人は、無実の男の命を救うことができるのか。江戸川乱歩賞史上に燦然と輝く傑作長編。

作者介绍:

目录:

[13階段\\_下载链接1](#)

标签

高野和明

日本

小说

日文原版

推理

原版

講談社文庫

日本文学

评论

百转千回！情节引人，处处有伏笔。对死刑这片灰色地带的正反两面探讨也极发人深省。总的来说一句话p321「法律というのは、常に権力の側が恣意的に用いる危険をはらんでいるんです。」人心不可测。建立起一个相对于大多数在这个政权统治下的公民来说差不多可以维持的秩序，这就是法律的目的吧。

猜到了委托人是为了子报仇的父亲。算是猜出一半。所以给4星

極める傑作だ。

节奏感很好. 还特意去查了千葉県地图 (不过没找到案发现场

花了2周时间看完原版。故事情节紧凑，结局出人意料。作者通过本书所想表达的正义主题，让人深思。

[13階段\\_下载链接1](#)

## 书评

《13级台阶》是目前我所阅读过江户川乱步奖获奖作品中最为出色的一部，高野和明手中的福尔摩斯像无疑是最具含金量的一尊。  
江户川乱步奖对于日本推理小说的影响力是难以估量的，它激励、培育、引导着一代又一代的日本推理小说创造者向着更高更远的里程碑迈进。当然，江户川...

据日本放送协会（NHK）报道，2019年11月，日本内阁府以日本全国18岁以上的3000人为对象，就死刑制度进行了一项问卷调查，约占调查对象52%的1572人予以了回答。统计结果表明，对于“死刑制度是否应该废除”这一提问，回答“不应该废除死刑”者占80.8%，回答“应该废除死刑”者占...

文章以2个犯罪案例为主要脉络，一个在明处，一个在暗处；一个已经发生过，一个正在发生中，2例犯罪交汇时带给读者的刺激真的很棒，这种构思一点也不逊色于岛田神的作品。作品对人性、制度的感知、探讨也发人深思，推荐大家看看。  
话说回来，这本书的导读（译者序）真的很差，竟...

-----  
简直神作！这是高野老师的出道作，敢信？！  
社会派和法庭程序小说的结合相当完美，对于死刑的正义性和人性的探讨也很深刻，至少对于一部推理小说而言既深刻又不教条，很容易理解。但最神的地方还是最后的几重逆转，一扫普通社会派和法庭程序小说的沉闷，实在刺激！乱步赏有时...

-----  
极度优秀，包装死刑存废思考的精彩推理故事，难得我能一口气将一本小说连续二小时看完！上次我能这么爱不释手似乎是《达文西密码》了，阅读的是高宝出版社的再译版，听说主角纯一的自白，与之前出版社的版本是不同的，是根据作者高野和明在日本再版所译，但我找不到之前版本...

-----  
为了佳作有更多的人欣赏，在此推荐一下。当然，如果不再版的话，能买到的人一定会很少，毕竟有年头了，2000年的天使的伤痕都再版了。估计这本这么棒的书也快了。看完这个用简短的2百多页描绘的故事，我想起了初中时看北方谦三的作品的感觉，说是推理小说，里面的侦探没有高超...

-----  
出版社不知道通常雇些什么来写导读 莫非都是些外文水平不错  
但完全不理解何为侦探小说的朋友 本书也是如此 导读足以毁掉读者对全文的阅读兴趣  
说说作品本身 从各个方面来说都不失为一部佳作  
比如今一些痴人说梦式的所谓新本格作品可谓有天渊之别

-----  
凭良心讲，真的是一部精彩的推理小说，不敢相信这是作者的出道作。虽然从介绍上来看"失忆"的设定，显得有些尴尬，但从结构和情节上来看，都非常精彩，尤其是高潮部分，我根本不敢放下书，只想一口气读完。  
除了推理情节对我的感官刺激外，也让我对正义和法律有一些思考。法律可...

-----

-----

-----  
树原亮一定是被冤枉的了。无论是开场的自白，还是案件中存在的疑点，都很明显的展现出来，所以作者并没有打算向我们隐藏这一点。所以小说的关键就是怎么通过线索找出凶手。这就出现了我们的主人公，南乡和纯一。  
南乡是一个经验丰富的老狱警，他的心理和经历将狱警这一群体直...

-----  
我是最近看完这部小说的。构思很好，也很吸引人，我很快就看完了。虽然先看了译者序（这里严重剧透，没看过这部小说的读者可以直接跳过），知道了做伪证的人，但情节的发展，以及南乡和纯一对人性的思考还是非常吸引人的。  
可是看完结局的时候也是很有疑惑的。最大的...

-----  
本来勉强四星，但翻译减一星，译者是不是平时狂迷武侠小说？这本书翻得可真是让人感觉不对味儿，明明是一个很现代的故事，用词上却频现“古语”，作者本人如果知道弄成这样，估计会抓狂吧。  
死刑、法律、被害者、犯人，当看到这些关键词，就意味着这又是一个怎么也说不清楚的...

-----  
书很棒！一个谜题套着一个谜题，所有的证据最后居然指向了搜查者。所有的出场人物居然都在同一个时间出现过。另外对人性的剖析也十分的到位，最后主人公三上的对法律是否公正的拷问更是将文章的主题揭露了出来。  
另：希望以后出版社不要把内容简介写的那么详细，...

-----  
故事情节还可以，蛮悬疑的。就是书里面大段大段对法律程序上的讨论，我都直接跳过了。真相有点悲伤，我指的是纯一以前私奔那段。不过看到还是有不少人为了正义而奔走，感觉也是挺热血的。给出狱的人改过自新的机会，说起来真的很容易，不过做起来真的很难。面对一个有前科的人...

-----  
首先，我就是不爽这种没挑战读者的推理，整本书只是为了看结局而滚了遍，最要命的是，翻译老兄写的序，根本就是在写BookReview啊！什么叫把人透的体无完肤，看了这篇序也算是长见识了,这书要是放书店估计是不会有人买的。

-----  
起碼有構思，但是有些地方還是太生硬，到了後面也太鬼吹燈了，居然兩個人就能挖開

塌方的大寺，還把佛像鞭尸了。沒在少林寺練過10來年能有這功夫嗎？還別說主人公一推就推死一人，真是個推客。入獄這兩年怎麼也不練功夫了，否則到最後大結局的時候應該一口氣推倆人不費勁才對啊！

-----  
[13階段\\_下载链接1](#)