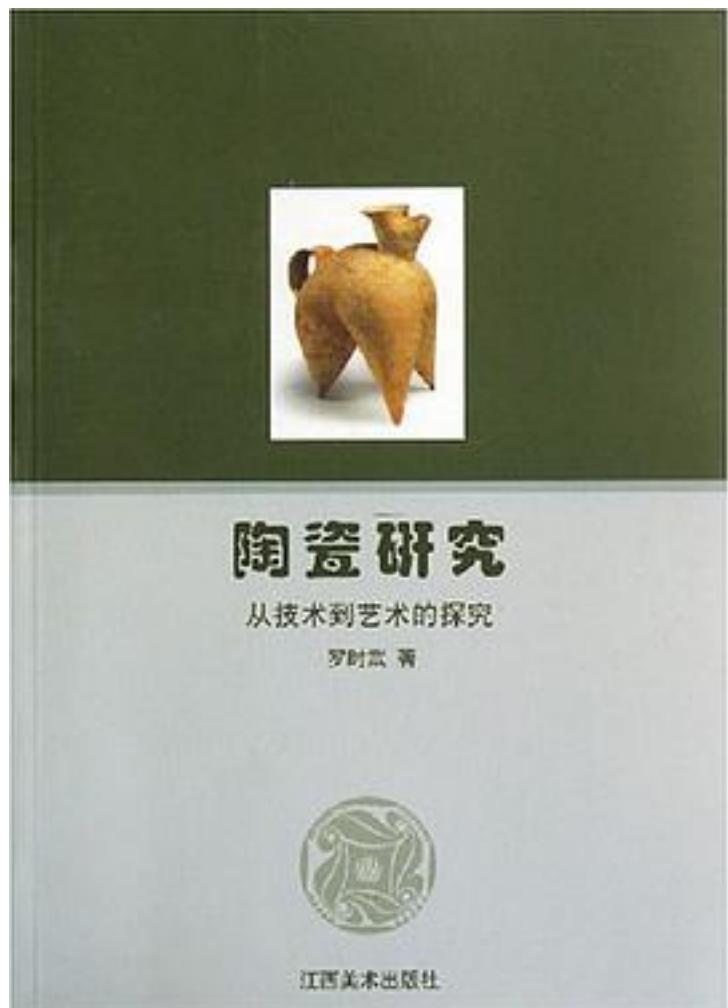


# 陶瓷研究-从技术到艺术的探究



[陶瓷研究-从技术到艺术的探究 下载链接1](#)

著者:罗时武

出版者:江西美术出版社

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787807490203

本书为江西省新世纪百千万人才，（轻工部）优秀工艺美术专业技术人员；江西财经大

学造型艺术研究所所长、高级工艺美术师罗时武先生著。所收内容为世界陶瓷、陶瓷原料与加工程序、制作工艺、技法步骤、配方配料、陶瓷釉料、陶瓷设备及工具、陶瓷制作、釉浆制备及施釉、装窑与烧成、现代陶艺欣赏等。

此书可以说是作者从事陶瓷工作15的总结，它涉及了陶瓷史、陶瓷工艺、陶瓷艺术三大方面，虽难言全面，但也体现了陶瓷专业集科学技术与艺术于一体的特征。陶瓷是理论与实践紧密结合的学科，本书在注重理论研究的同时，也对实践操作做了较为详尽的论述。

作者介绍:

目录:

[陶瓷研究-从技术到艺术的探究](#) [下载链接1](#)

## 标签

陶瓷

艺术

技术

## 评论

从现代小规模欣赏类陶瓷工艺的角度描写了陶瓷的发展和亮点。  
可惜，配图都是黑白的，陶瓷的艺术性很难充分展示。

个人很喜欢。讲的比较细致。在技法烧窑等各工艺。

[陶瓷研究-从技术到艺术的探究](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[陶瓷研究-从技术到艺术的探究 下载链接1](#)