

自己玩设计



[自己玩设计_下载链接1](#)

著者:艾倫．路佩登 (Lupton, Ellen)

出版者:天下遠見出版股份有限公司

出版时间:20070118

装帧:平裝

isbn:9789864178360

設計當紅！

在美感經濟當道的今日，任何物品都不能只求功能性，還需具備設計感。設計與每個人的關係，也愈來愈緊密。

「設計，是人們可應用的藝術」，在這樣的想法下，馬里蘭藝術學院平面設計研究所的師生完成了這本Amazon暢銷書。透過本書，人人都可以玩設計，成為自己的生活設計師。

本書提供簡單的設計概念、步驟、範例，引領讀者在生活中玩設計，設計的對象包括：T恤、記事本、書、名片、CD與DVD包裝、邀請卡、標誌、背袋、牆壁圖案、傳單、禮物包裝……等，十分豐富實用。

設計是包裝想法、使之公開的工具。懂得運用設計工具的人，能化知識和概念為有形事物。這種讀寫能力的動態模式，可以回溯到個人閱讀和認識外在世界的能力。當你學著架設自己的網站、編輯自己的電影或出版自己寫的書時，你會對每天看到和讀到的媒體，更具批判力，更能意識到創造一個最高水準的媒體，所需要的創意技巧和能力。

這本書是由馬里蘭藝術學院（Maryland Institute College of Art, MICA）平面設計所的師生合作出版的，書中大部分作品是師生們的創作，另外，有些客座講師和我們訪問過的獨立設計師也提供了作品。許多馬里蘭藝術學院的朋友也分享了他們的作品，扮演模特兒及繆斯女神。

這個集體創作計畫，本身就是民主過程的具體實踐，它讚頌做為大眾傳播媒體的平面設計，並認為平面設計應該讓每個人都能輕易接近。擁有出版能力，是自由社會人民所擁有的關鍵權利之一。在本書中，我們提供可能的工具和想法，希望將設計提升為一種共通的語言。

作者介绍:

艾琳．路佩登Ellen Lupton

馬里蘭藝術學院平面設計研究所教授。

在她的指導下，研究所師生一起完成了這本適合大眾閱讀的設計書。

路佩登自己也曾出版過許多與設計相關的書：《Thinking with Type》、《Skin: Surface, Substance, and Design》、《Design Culture Now》、《Mixing Messages》

譯者簡介

洪雪娥

美國紐澤西Montclair州立大學藝術創作碩士。曾任美國紐澤西Montclair州立大學藝術學院藝術與設計學系講師，現任台北市立美術館市民美術教室「認識藝術大師」課程講師。從事藝術創作、學習與推廣。

目录: 前言

為什麼要自己動手做

D.I.Y.理論

設計的基本原則

T恤

機器刺繡

大背袋

家庭用品

牆壁圖案

禮物包裝

名片

記事本

書

信封

信紙組合

明信片

貼紙

萬用卡

邀請卡

相簿

CD和DVD包裝

自創品牌

標誌

傳單
小型報章
新聞資料袋
簡報
讓孩子一起玩設計
網站
部落格
小眾刊物
設計人專訪
貝爾（Leia Bell）__海報設計師和印刷工作者
布雷克曼（Nicholas Blechman）__設計師、插畫家和藝術指導
皮特森（Matthew Peterson）__平面設計師
史雷柏達（Christopher Sleboda）__設計師和插畫家
聖約翰（Todd St.John）__設計師
史垂爾斯和威藍（Nolen Strals and Bruce Willen）__設計公司創辦人兼龐克樂團成員
設計部落格「說出來」（Speak up）
誰創作了這本書
好用的設計資源
．．．．． ([收起](#))

[自己玩设计_下载链接1](#)

标签

设计

自己玩設計

生活

歐美

設計

创意

藝術設計私生活

design

评论

[自己玩设计_下载链接1](#)

书评

马里兰艺术学院平面设计师生共同创作的一本书，却是要教会有趣于设计的门外汉如何像设计师一样思考，在这个个性表达的时代，无孔不入，把想法化为成品。最简单并且普及实用的，是如何拥有自己的LOGO、名片、T恤、网站，甚至提到了如何制作自己的小众刊物，除了从版面、图像、...

想玩 但又玩不下去 因为脑子里垃圾太多 因为感觉不到位
立志:有生之年自己也写本这样的书——去忽悠别人 哈哈

[自己玩设计_下载链接1](#)