殼中少女: 燃燒



殼中少女: 燃燒_下载链接1_

著者:冲方丁

出版者:尖端

出版时间:2006

装帧:中文平装

isbn:9789571031620

——我不想死。每當這個念頭穿過鮮血淋漓的手槍「化成子彈」發射的時候,悲傷的心情無奈地往上湧。 ——對不起,烏夫庫克。對不起。這時候芭洛特終於明白「濫用」這個名詞的意思。自

一對不起,烏夫庫克。對不起。這時候芭洛特終於明白「濫用」這個名詞的意思。自己已經「濫用」烏夫庫克。自己害烏夫庫克變成「危險道具」。最終結果就是它變成這把血流不止的槍。芭洛特回報給不惜粉身碎骨仍變成手槍的烏夫庫克,只有鮮血跟痛苦而已。緊張刺激的第二集,燃燒上市!

作者介绍:

1977年出生于岐阜县,4~9岁时住在新加坡,10~14岁时在尼泊尔。早稻田大学政治经济学部肄业。

他的创作不只跨越各种媒介,题材也相当多元,包括SF、时代小说、幻想小说。以作

| 品《売中少女》(マルドゥック・スクランブル)获得了日本SF大赏,而其于2009年 所出版的《天地明察》,则获得了吉川英治文学新人赏、书店大奖,并被选为第143回 直木赏提名作品。 |
|---|
| 目录: |
| <u>設中少女: 燃燒_下载链接1_</u> |

标签

冲方丁

轻小说

科幻

日本

壳中少女

SF

小说

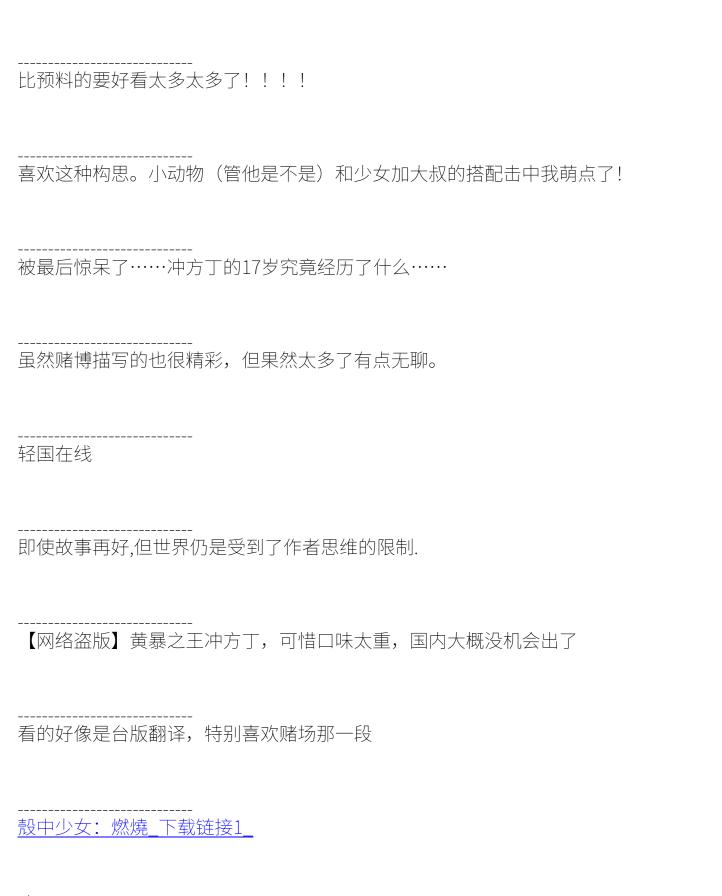
日本文学

评论

就是那种,明明要写三卷还把NETA在第一卷全给用完了

这部对赌局的描写略显拖沓。

| 我眼里就只有三角play和赌场的数字了 |
|-------------------------|
| |
| |
| |
| 燃燒這本太棒。 |
| 霜月 |
| |
| |
| |
| |



并熬过这个本质的,才算得上是人类。

书评

昨日拜读了一下《寺田克也十周年》,我才知道本书的插画作者的庐山真面目,便是这

位先生。 因为这一系列在国内实在是太冷门,从几年前开始看过来就对这位插画家是谁抱有很深的兴趣。当时觉得寺田克也老师将冲方丁老师所描述的sf世界简直是完美呈现,超级...

殼中少女: 燃燒_下载链接1_