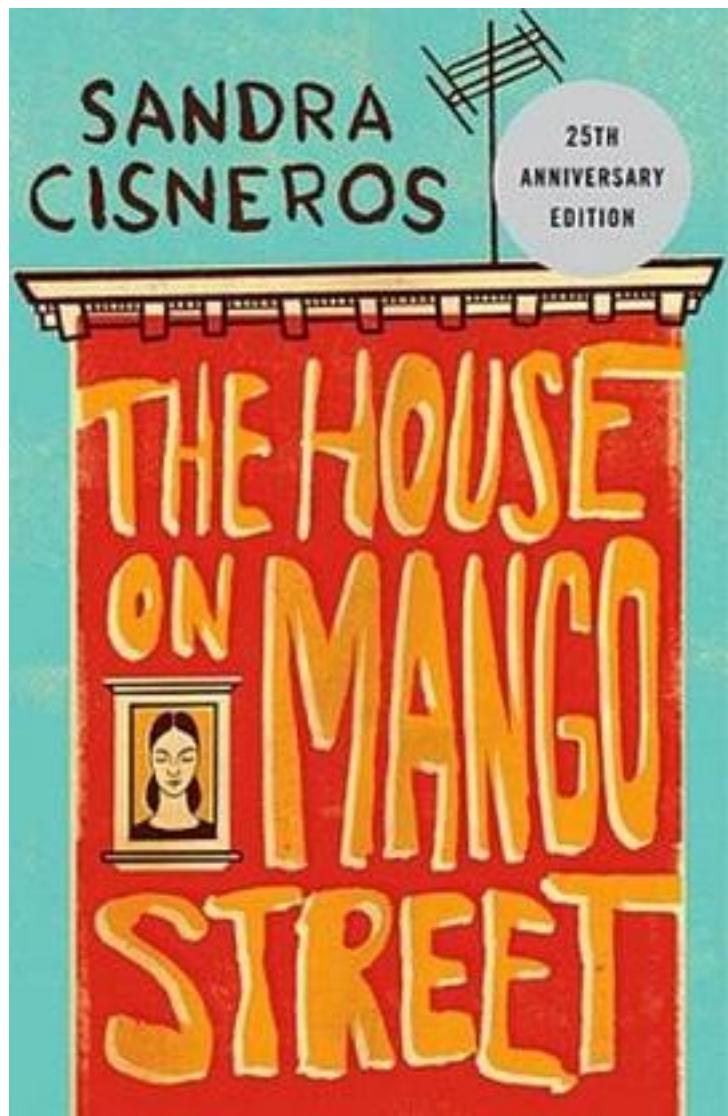


The House on Mango Street



[The House on Mango Street 下载链接1](#)

著者:Sandra Cisneros

出版者:Knopf

出版时间:1994-4

装帧:Hardcover

isbn:9780679433354

《芒果街上的小屋》是一本优美纯净的小书，一本“诗小说”。它由几十个短篇组成，一个短篇讲述一个人、一件事、一个梦想、几朵云，几棵树、几种感觉，语言清澈如流水，点缀着零落的韵脚和新奇的譬喻，如一首首长歌短调，各自成韵，又彼此钩连，汇聚出一个清晰世界，各样杂沓人生。所有的讲述都归于一个叙述中心：居住在芝加哥拉美移民社区芒果街上的女孩埃斯佩朗莎（埃斯佩朗莎，是西班牙语里的希望）。生就对弱的同情心和对美的感觉力，她用清澈的眼打量周围的世界，用美丽稚嫩的语言讲述成长，讲述沧桑，讲述生命的美好与不易，讲述年轻的热望和梦想，梦想着有一所自己的房子，梦想着在写作中追寻自我，获得自由和帮助别人的能力。

In celebration of the tenth anniversary of its initial publication, and with a new introduction by the author, here is Sandra Cisnero's greatly admired and best-selling novel of a young girl growing up in the Latino section of Chicago. Acclaimed by critics, beloved by children and their parents and grandparents, taught everywhere from inner-city grade schools to universities across the country, and translated all over the world, The House on Mango Street has entered the canon of coming-of-age classics even as it depicts a new American landscape. Sometimes heartbreak, sometimes deeply joyous, The House on Mango Street tells the story of Esperanza Cordero, whose neighborhood is one of harsh realities and harsh beauty. Esperanza doesn't want to belong - not to her run-down neighborhood, and not to the low expectations the world has for her. Esperanza's story is that of a young girl coming into her power, and inventing for herself what she will become. The San Francisco Chronicle has called The House on Mango Street "marvelous... spare yet luminous. The subtle power of Cisnero's storytelling is evident. She communicates all the rapture and rage of growing up in a modern world". It is an extraordinary achievement that will live on for years to come.

点击链接进入中文版：

[芒果街上的小屋](#)

作者介绍：

桑德拉·希斯内罗丝（Sandra Cisneros），1954年生，美国当代著名女诗人，墨西哥裔。30岁时凭借《芒果街上的小屋》成名，另著有短篇故事集《喊女溪及其他》和诗集若干。

目录：

[The House on Mango Street 下载链接1](#)

标签

英文原版

小说

美国

English

外国文学

Sandra

MANGO

文学

评论

Beauty of simply words and rich culture.

你送给我的，带着你所有的温暖

似曾相识的场景，似乎很多相似的经历，甚至在岁数相似的童年发生。虽然并不造书中的Esperanza有几岁。

People who live on mountains sleep so close to stars they forget those of us who live so much on earth. They don't look down at all except to be content to live on hills.

小女孩眼中的世界。

A quiet revolution. 为了一些不可言说的事情。

高中課本上邊的只是第一個故事啊。有些故事跟詩一樣呢。

有点失望。

Perhaps I'm too old for such a book. Though this book is well written and contains a lot of details, I don't find this book very entertaining....

文字清新

童稚的语言传递出丰富的情感。时而被作者穷苦的生活环境所触动，时而为其天真无邪的想法和行为忍俊不禁，时而惊叹她有趣独特的观察角度和形容。这些平实的孩童日记般的短篇故事诗值得每一个大人小孩阅读。可惜感觉高质量的片数占比一般…

孩子笔下的歌

贫穷困厄是原罪，真诚与爱的眼和笔是救赎。我终将离开这方土地，然后以另一种形式归来。

依然三星；是在看不出哪里好；感觉就是在写一群底层人群混乱不堪的生活；she, Esperanza, want friends, house；有空再写吧，虽然我不太喜欢这本书，但是一边看，一边也确实想起了小时候的很多事情。

一个个小片段构成了细水长流，甜美而细腻

像一个想当森女的中年女人写的……看这书是因为它薄 行距大 字也印得大 章节短

成长

说起这本书，缘于17年的卡塞尔五年一次的documenta文献展。阿根廷艺术家玛塔·米努欣的由十万本禁书所创作的作品《书之帕特农神庙》中，就有这一本，去观展时已是文献展的最后几天，神庙的书被慢慢拆下来，每个看展人可以免费拿走4本书，只知道那些书都在某个时期被某个国家视为禁书，就随便选了几本英文的书。书是由很多个小故事组成，有点鸡汤式感觉。

A place you need to pay a visit

[The House on Mango Street 下载链接1](#)

书评

我的头像里，就是这本《芒果街上的小屋》。

最初知道这本书，是一个同学告诉我的。他在美国的文学课上看到它，便喜欢上了。后来，另一个在美国的朋友看了也大为倾倒，并发感慨说：为什么人家就能写出这么好的东西来，而中国的女作家家里就只能出点“宝贝”。我素来信赖他的眼光...

看Z寄来的《芒果街上的小屋》，这么多年来的习惯是回避主流，窝于边缘，以至于这本红透半边天的书到现在才看。真是满适合现在人的节奏的，切的碎碎的时间碎片里，拈一口，即时消化，写字的女人，文字功夫是举重若轻的那个路数，用很少的字，表达一个很漫漶的意思。很多童话文字，...

此书也极好，其实书本不厚，前半本中文译本，后半本原版。送芒果色的书签，和一个芒果色的小记事本。值得一提的是，里面插图极好，版画风格，黑线条，套明亮的芒果色。值得一买的。很好看，墨西哥裔孩子们在底层街区的童年生活。大家都表扬这段：But my mother's hair, my...

《芒果街上的小屋》，近期在豆瓣网上备受追捧的一本小说。拿到手时已是一个月内第二次印刷的版本。倒不是为了追风，实在是禁不住陆谷孙先生的序和黄梅、沈胜衣、张悦然等我了解一二的学者或作家的书评。

昨天从单位加班回家，静心凝神，开始翻开这本芒果色书皮的小说。没...

我不知道是该称它为一本日记还是应该说它是一本童话。

我不知道这样一本书是写给哪个年龄段的人的，小女孩的故事看起来琐琐碎碎、平淡无奇，却有一种奇妙的力量让人在任何时候任何场所都会不由自主地想象着那样一个遥远的地方，一个饱满的透明的女孩，一段细微的敏感的多彩时光...

那时光已然过去，……我已不似往日素心优游的少年，却常听见人生的寂然哀弦。

——华滋华斯《丁登寺赋》

窗外的天暗了下来，心情也是。随手拿起一本书，竟然轻得像你要发出的叹息。它那样薄软纤小的身形，翻开来落落花絮样的文字，可爱如童书的题名。是本童话吧。然...

你永远不能拥有太多的天空。你可以在天空下睡去，醒来又沉醉。

在你忧伤的时候，天空会给你安慰。

可是忧伤太多，天空不够，蝴蝶也不够，花儿也不够。大多数美的东西都不够。

于是，我们的听我们所能取，好好地享用。

这段一见钟情的文字，摘自桑德拉·希斯内罗斯的《芒果街...

这是一本会让人想起点什么的书，是的，我就想起了一些事情，一些宁静的事情。

我想起，上小学的时候，我最喜欢星期四，因为每周四下午不用去学校，虽然那天下午我并不能出去玩，但是我可以一个人在家里做作业。

那时候我住在爷爷奶奶家里。放黑白电视机的柜子很神奇，平时它...

前几天我在当当上买了好几本畅销书。其中一本叫《20几岁决定女人的一生》，还有一本叫《芒果街上的小屋》。可能是因为还能在20几岁滞留一段时间，我就没着急决定我的一生，先看了《芒果街》。这书装帧挺考究的。有插画。还赠送一本巴掌大的记事本，意思是：像少女一样把心事写...

为什么在深夜看这个小屋的时候会有哭的冲动 我仿佛看到自己的孩童时代

那样柔软的发带和飘逸的裙摆 周围散发着吸引蜜蜂的香气 我们可以牵手
躺在平坦的绿草从中 微笑着幻想黑马和白马
那时候我们像清水鱼儿一样的呼吸这透明世界 如今我想放手所有得到的
可是我的心灵不在纯...

感觉自己的任何文字跟这本书比起来，实在是太弱了。但最终还是写了书评，是期待能找到共鸣的人吧。
看到书的前半部分的时候，还想着，芒果街如很多人所感受的一样，是关于少女成长的一段回忆~~~~于是，我看得很慢，甚至没有往下看的冲动。只是，翻了一下后面的原版英语对照，...

這是前天凌晨寫的，直接從我的博客貼過來了。 芒果街上的小屋 Yakko 发表于
2006-7-12 3:50:00
好困，2個半小時一口氣讀完了《芒果街上的小屋》。我想我應該寫點什麼，其實此刻
我的大腦已經相當麻痺，眼睛也睜不開了。但我還是覺得應該寫點什麼，因為回憶的大
門被這把鑰...

第二次读完了《芒果街上的小屋》，终于，开始涉及后半部分的英文版。然后惊奇的发现，原来并没有我想象中的困难。没有冗杂的长句，没有生涩的词汇，简单，干净，而耐人寻味，如小女孩清澈的瞭望目光。

《芒果街上的小屋》是我最珍爱的藏书之一。文字，封面，插图，附赠...

你永远不能拥有太多天空，你可以在天空下睡去，醒来又沉醉。
在你忧伤的时候，天空会给你安慰。可是忧伤太多，天空不够。
蝴蝶不够，花儿也不够。大多数美的东西都不够。于是，我们取我们所能取的，
好好地享用。我把这本书中的短篇《大流士和云》截取了第一段，用诗的格...

很羡慕作者能用这样清新自然的笔触将一切娓娓道来，似乎没什么道理，却又如此难忘，孩子的梦想，孩子的坚持，甚至越来越清晰的有关未来的道路，我们都能感受到小女孩的成长，一如我们自己的成长一样。

每个人的成长都有无数的细枝末节，或许琐碎，或许零散，却在天真...

这是一本日记或者说童话 写满着每个孩子的年少和过往 很平淡的故事和叙述
琐琐碎碎 却有一种不可思议的力量让我们不由自主地想起那样一个遥远的地方
那个安静的女孩和她细碎的时光 她们的故事里 时光的印记穿插出淡淡的水印
有一些片断像是在夏日午后吹起的...

半年前在卓越网购了三本书，包括《人体使用手册》、《一个人住五年》和这本《芒果街上的小屋》。

《人体使用手册》是2006年始终占据图书排行榜首位的畅销书，看了将近五分之一，
的确很有洗脑的感觉，是类似于FaLun功的洗脑，而不是醍醐灌顶似的洗脑。我被洗脑
之后还和一位大叔...

有一天在网上遇到一位朋友，他对我说：“有一本新书，《芒果街上的小屋》，你一定
要看！你一定会喜欢！”看他说得那样笃定，介绍的又是有这样一个美丽书名的书，我
便很快找了来看。果然。

《芒果街上的小屋》成书于1984年，是美国当代著名女诗人桑德拉·希斯内罗斯的...

手捧着本书时，心中突然涌动起激动的情愫，像无名指上的钻戒一样，坚实而明澈。
得到《芒果街上的小屋》的经历有些曲折。某日，翻阅《青年文摘》，我蓦然瞥见杂志
里几幅女孩儿的插图，关于天空和爸爸的几段清新的文字，饶有兴趣地阅读起来。文字
温馨可人，充满...

[The House on Mango Street 下载链接1](#)