

蓝调石墙T



[蓝调石墙T_下载链接1](#)

著者:費雷思(Leslie Feinberg)

出版者:商周出版

出版时间:2006-6

装帧:平裝

isbn:9789861246659

★榮獲1994年美國圖書館協會年度同志文學獎！

★榮獲1994年美國女同志浪達文學獎！

★榮獲2000年中文版為中國時報開卷推薦暑假高中生優良閱讀品！

★榮獲誠品書店年度百大好書！

2006年 完整中譯本改版上市！

你是男人還是女人？這個問題總是困擾著潔斯，如狂風暴雨般衝擊著他的生命和認同。他成長於1950年代的一個藍領小鎮。到了前女性主義的1960年代，他在酒吧和工廠中以T的身份現身。1970年代初期，面對失業的衝擊，又缺乏社群支援，他開始以男人的身份生活……這是一個跨性別者的故事，在一次又一次的掙扎中，引領讀者思索自主權的意義。

作者介绍:

費雷思（Leslie Feinberg）

美國最知名的跨性別作家和運動領袖，除本書外，還著有「跨性別戰士」（1996）「跨性別解放」（1998）小說「扮裝國王夢」（2005）。

目录:

[蓝调石墙T_下载链接1](#)

标签

同志

外国文学

Lesbian

蓝调石墙T

小说

費雷思

文化

LGBT

评论

「如果我們承認，人有很多面貌，那麼我們也應該相信，T會有各種模樣。」
請收起草率的判斷和無知的偏見，試著去包容以各種形式存在著的人們。無論階級，民

族，性/別，國別...

我脑海中的T就是这样的，对自己的性别没有归属感；被周围的世界边缘化；不断经历着一般人无法承受的羞辱感。T是一个有分量的名词，一个独立于男性和女性之外的性别，因此不要以为剃了头发穿上男装就是T了好吗，先看看你有多少担当。

done a good job to traumatize its audience

有点像是自传，描述心路，感觉翻译的生硬，文字的美感不足，还是现实生活本身就惨烈不堪？总而言之，孤独人的总是相似的，故事却各有不同。如此生活怕也只有极少数人才能经历到，但主人公内心深处的顽强仍让人赞叹。

“我已经烦透了社会把我当异性恋对待。我努力了大半辈子，才能被人当同性恋一样来歧视。”本书视点多元到近乎全面，关于性别和性向的各种可能和态度，以及作者难能可贵的真诚与勇气，实在是本奇书。

关键不是男生还是女生，而是明白自己是什么

文学性差到看不下去 还没知音故事会什么的好看

让我想起碧华，那种细腻的自剖。好作品都糅合着时代背景，糅合着历史事件，还有就是主人翁的历史使命。看完，只能说，时代不一样了，外环境不一样了，情绪还是一样的。

很早看过的一本同性小说。

010111-110111 / @誠品西門站 / 探討身分認同的書 /

若改編成電影，會是一部怎樣的作品？

想起和老师一起读书的日子。应该是老师带我读书的日子。

Leslie Feinberg

为少数人发声

有些章節，有些心理活動的細微刻畫，讓我覺得，這哪只是費雷思的自傳，分明也是和他一樣，處於性別曖昧狀態的我的自傳。

#2016阅读记录#这是我读的第二本跨性别书籍。一开始看，还自大地认为本书直接翻译成“铁T实录”不就得了，结果后来作者开始了跨性别的探索，所以就不能单纯认为是铁T了。整本书除了从小到大个人的成长史，还穿插了美国劳工抗争史、LGBT人群从被人肆意践踏到奋起反抗的斗争史，真是不得不说是了解LGBT群体必看的一本书啊~~~

所有关注性别的人都值得一读

“如果能重來一次，我是否還會做相同的決定？「是的，」我毫不懷疑地回答，「是的。」” “我很難過整個過程必須如此困難。但若我沒走這條路，我又會是誰？”

也许人活着不是为了幸福，而是为了找到属于自己的与孤独和解的方式。

当时被重重打了一拳

信写的很好

[蓝调石墙T_下载链接1](#)

书评

我爱这本书。性别是什么。爱男人的爱女人的又有什么区别。
种种压迫种种不公平种种歧视种种粗暴。
其实和那些所谓大众不一样，又有什么错。没有带来任何伤害，为什么要被伤害。
同样，怎样才能打开她们的身体她们的心。为什么会成为石头T。

[蓝调石墙T_下载链接1](#)