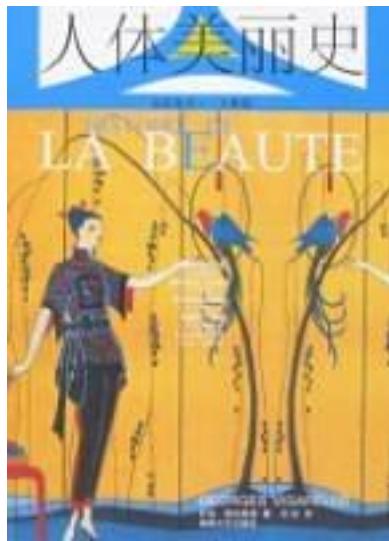


# 人体美丽史



[人体美丽史 下载链接1](#)

著者:[法]维加莱洛

出版者:湖南文艺

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9787540438708

人体美丽的标准随着时代的更迭而变化：这就是本书要阐述的演化过程。这部历史描写某一文化时期令人喜欢或不喜欢的身体特征：被看重的举止和相貌，褒贬不一的体形，重新考虑的美容方式。其中想象的事物和一个时代的社会标准同样重要。

美丽没有停止过区分个体；同时，它反映了社会群体之间、种族之间、代与代之间的对立。作为被镜子反映的不安或荣耀的客体，美本身也是社会的一面镜子。

作者介绍:

目录:

标签

美学

女性

历史

人体美

文化研究

文化史

西方文化

文化

评论

本来是本好书，被翻译糟蹋了，另外，黑白印刷效果很差。

---

-----  
翻译的太夹生了，姑且算我看过

---

-----  
对身体束缚的解放带来的是对身体自身严格规范的进一步强调

通过对美丽的定义，我们可以看到社会的变迁。

名字起得有点大，主要还是围绕着欧美这个地域范围来谈，无视广大东方人民了啊！不过还算有趣

灾难性的翻译，怀疑用的是有道词典……

缺乏概念性内容。的确很历史书。

所以总体上，对人体的审美是从看脸、上半身和手，一路发展到了下半身。但美这种东西啊，总感觉是没法用解剖式的语言去描述的呢……

翻译的强差人意

OMG我居然啃完了这本翻译超级夹生的书…19世纪和20世纪的内容翻译得还不错，冲着这两个部分才打的3星。算是比较详细的扫盲了，对欧洲【主要是法国】的对女性的审美变化进行了解说和记载，大量的图片也是加分项。

[人体美丽史 下载链接1](#)

书评

[人体美丽史 下载链接1](#)