

一心一意来奉茶



[一心一意来奉茶_下载链接1](#)

著者:程然

出版者:当代中国出版社

出版时间:2007-2

装帧:

isbn:9787801705631

《一心一意来奉茶》以茶作为依托，来写对茶的喜爱，对茶人的描摹，对茶禅的体会。茶，只是人们生活中的一种饮品，却能折射人生百态。每一泡茶的滋味，也因着环境、氛围、气候、同饮者的不同，让人生发出不同的感怀。茶本身、茶与人、茶与禅，亦有着很多因缘故事，或感伤哀婉，或动人心魄，或铭心刻骨，或温暖如斯，不仅值得细细品味，更能让人涤尽尘劳，是非放下，安然面对生活中的诸多烦恼。

作者介绍:

程然，笔名兰若与晚虫，电影编剧，毕业于北京电影学院文学系。著有散文集《莲花次第开放》。

目录:

[一心一意来奉茶](#) [下载链接1](#)

标签

茶

一心一意来奉茶

禅

程然

随笔

散文

品茶

兰若

评论

奉茶，與做人的相通。

那些淡淡的香与苦……

怀念龙井清幽

茶道和人生

茶味的书

禅与茶

华而不实

茶与禅

笔者对茶与禅的理解太过粗浅。

世间喧哗，或辱或赞，皆为虚空。理应顿悟，事应渐修。

一心一意来奉茶

插图很好，印刷的不错，可惜功力浅了些

特别好。还要重读。

好书好茶

高一讀的，除了寫父親和他那茶杯的那篇喜歡外，其他的還是嫌作。

好像是2010年去南通找姐姐玩 她那有本这样的书 便拿起来看了 感觉还行 挺清淡的

总有一丝自怜的哀愁~

找时间，再读一遍

读到那么隽永又对茶如此动情的文章真的好欣喜。要做这样的茶人，要懂得待人之道，要不辜负，要忠于内心。最喜欢，《陈茶的疼痛》和女生和老师爱情那一篇，不要儿女私情耳鬓厮磨，要真悲伤，要真性情，要不留，要与你两败俱伤，要与你成灰。不辜负茶，等你来，不辜负。

写自己的多轻慢，尤“什刹海的下午茶”，但是“鲁智深端来金莲花”和“老和尚的下午茶”两篇写别人的还可以

[一心一意来奉茶](#) [下载链接1](#)

书评

茶，在我的生命里，曾留下亲切的印记。但一直没有被重视，偶尔波澜，复归沉寂。犹如四季风光春日黎明，紫红彩云细长横卧，夏夜迷人，皓月当空，群萤闪烁，秋光薄暮夕阳灿烂，风声虫韵，乌鸦归巢，雁阵点点。冬景尽在早晨，严霜铺地。美则美也，你我凡人何时留心过，何曾为此感...

——程然新作《一心一意来奉茶》的闪光之处 文：竹墨

《一心一意来奉茶》是畅销书《莲花次第开放》的作者程然的第二本散文集。2006年，《莲花次第开放》问世，以雪白的封面，一朵红色的莲花含苞待...

让自己静下来的方式有很多种，比如，看一场电影，泡一杯茶，读一本书。
花2个月时间看完程然《一心一意来奉茶》。每天夜里入睡前翻几页，没有大风大浪却也波澜不惊。习惯看到有感触的地方用铅笔在句子下方淡淡地滑出来。一本书看完，体会了读者的心意，悟到读者与作者间的一脉...

刚拿到这本书的时候，我最喜欢的人带着他的女朋友去见他的父母，当然那个女子不是我。从没那样暴躁，怨怒过，已然不像我。
何幸，在这种时候拿到了这样一本书，我开始一心一意来奉茶，只奉绿茶，心中越痛越要清醒，于是奉茶。书读下去，便生超脱之意，于是便不在耿耿于怀，...

书里说了很多很茶有关的事情，品茶，敬茶，珍茶，已经超脱了茶的境界。其实茶和心境有关，轻松的平常心，对自然的热爱，对生活的感恩，茶味已经深入内心。现代人压力大，心浮躁，静下来喝杯茶很难得，但是却是很有意义。

初看到书名——《一心一意来奉茶》，不由的使我想起了一个小故事：
有一次，千利休被宇治一个叫上林竹庵的人邀去参加茶事，并且带上了几个弟子。竹庵非常欢喜，在千利休和弟子们进入茶室后，开始亲自为大家点茶。但是，由于他过于紧张，点茶的手有些发抖，致使茶盒上的茶勺跌落...

程然的书总是给人一种“静下来”的感觉，虽然大千世界如此烦杂，但是，当你读她的书的时候，就是会觉得很静、很静……
从《莲花次第开放》开始关注她的书，上一本记住了那句“我们最初的盼望并不见得就是我们应得的缘分”，而这一本，记得“喜厌在这世间最不可靠”。...

读《一心一意来奉茶》，心如明镜般宁静。这是作者的第二本书，第一本《莲花次第开放》很早就买了，终究没有读下去。
作者是信佛之人。在第一本书里有诸多修行感悟，我等俗人无法明了，反觉说教可厌。倒是这本讲茶叶的，清新许多，淡淡然，幽幽然，泡一盏香茗，边品边读，倒有...

佳茗似佳人。

佳人虽常无多言，只管行路做事，可就是临去时秋波那一转，让人心中波涛汹涌，百媚丛生。虽人淡如菊，可暗香阵阵，虽不浓不烈，可直钻心底，让你找不出办法抵御。而佳茗，我并不懂，只曾囫囵的喝，未带一颗谦卑欣赏的心，自然不曾喝出差别。知道的只有那天花乱...

我一直在浮躁与安宁的天平上摆不齐自己，也在得与失上计较了很多。我承认，我是个矛盾体。我想，不单单是我一个人，应该每个人都是矛盾体吧。只是矛盾的地方不太一样，仅此而已。

一直在看《一心一意来奉茶》，拖拖拉拉的看了小半年。到底是工作了，有时沉不下心思来...

与其说是茶书，倒不如说是随笔。没有列出许多关于茶的知识（恰好，我对茶也是一窍不通的），只是说了一个一个关于茶的故事和想法，关于她自己，关于她的家人和朋友。茶的挑选，茶的保存，茶的调制，茶的礼节……作者虽非只字未提，但也所言甚少，甚至无法推测...

这本《一心一意来奉茶》买来逾两周，始终未曾翻开，找到机会细细地看。但每次看封面，总有种和煦春风拂面之感，我知道，这是一本需要珍而重之来对待的书。在我读书时候，曾经也这样想过：找一份清闲的工作，闲来写写稿，叹叹茶。每天睡到自然醒，日子过得悠然而自...

一直喝茶，一直读经。不为别的，只是习惯，还为静心。所以翻看程然的这本书，也是抱着同类的心态。诚然她的文笔是淡然的，她的思考是谦恭的，还是从字里行间透露出这是一个“在修行路上”的苦者。触景生情，可能由于这一篇的情事引起共鸣，也有可能那一篇的回忆有所相...

茶，之于我，并不陌生，故乡自古就因功夫茶而名满天下。闲时，饭后，客来，总会烧上一壶水，洗净茶具，待水开之时，茶香早已沁入心脾。家中常喝的是凤凰单枞茶，色浓，茶香，入口微苦，而后有甘，不常喝茶之人，几茶杯下咽，定有一无眠之夜。近日，读程然的《一心...

我从未从头到尾按顺序读这本书。两年前，这本书落到我的身边，我就一直奉为临睡阅读。略带古朴的文字，轻松安逸的话语。总能使人静下心来，感受这天地。用心做一件事，是一种修为。作者用她习茶，品茶的体悟来告诉人们，一颗平常心才是真正的生活本质。“别辜负了这能够...

工作忙碌。快速切换的城市频率，鼓动着人心浮躁。一天24小时，能凝神看书的时间只有上下班的地铁上早晚各半小时。

拿到这本书时，我已经很久不在夜深人静捧书读文，却一下子被封面上翠绿色的那片茶叶吸引，无法释手，而那简约的设计，更让心情也纯粹起来。翻开扉页，是一段小...

说是奉茶，其实作者所说的一切已经超越了茶，更像是在品味生活，而这些生活的感悟，在作者平淡的笔触下，透露出丝丝的茶香。

“青青翠竹，尽是法身；郁郁黄花，无非般若”，品不品茶，只是皮象，在生活中保存一颗茶心，这才是作者的真意所在吧。

[一心一意来奉茶](#) [下载链接1](#)