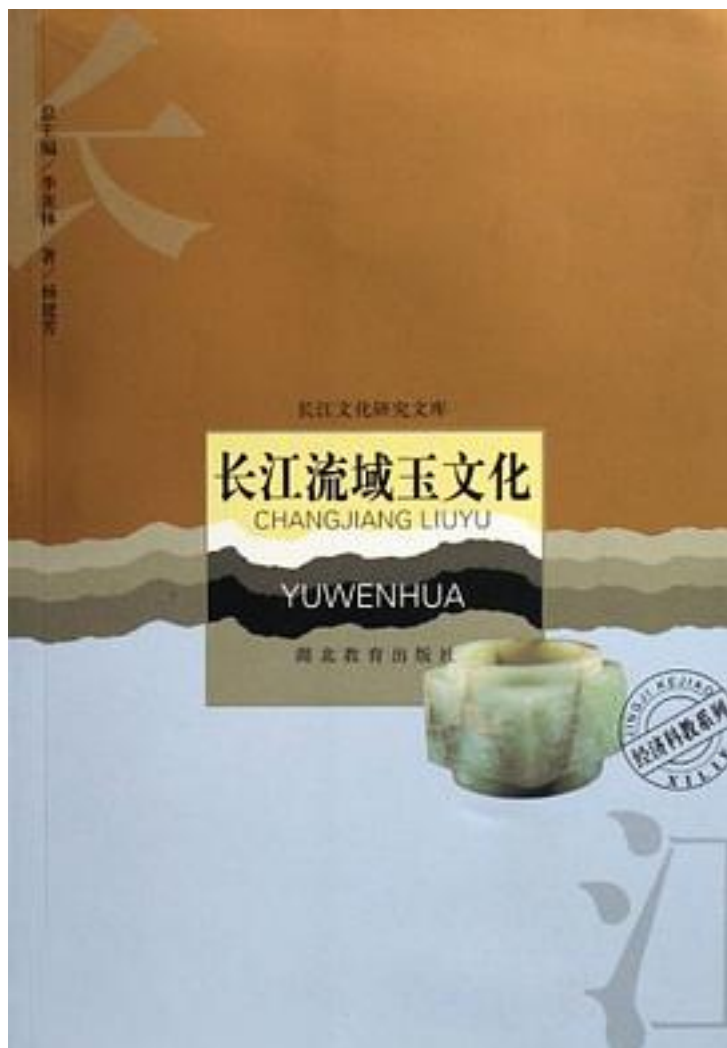


长江流域玉文化



[长江流域玉文化_下载链接1](#)

著者:杨建芳

出版者:湖北教育出版社

出版时间:2006

装帧:

isbn:9787535145178

本书是长江文化研究文库中的一本，作者是著名考古学家和玉器研究专家。在翔实的田野考古出土资料的基础上，作者概述了从新石器时代中期到明清长江流域玉器发展历程。

目录

导论

第一章 中国新石器时代的玉文化

第二章 长江流域玉文化的孕育期（约公元前7000年~前5300年）

第三章 长江流域玉文化的滥觞期（约公元前5000年~前4000年）

第一节 河姆渡文化玉雕（约公元前5000年）

第二节 马家浜文化玉雕（约公元前5000年~前4000年）

第三节 汉中盆地仰韶文化玉雕（约公元前4400年~前4000年）

第四章 长江流域玉文化的成长期（公元前4200年~前2600年）

第一节 北阴阳营文化玉雕（约公元前4200年~3700年）

第二节 崧泽文化玉雕(约公元前4000~前3200年)

第三节 薛家岗文化玉雕（约公元前3600年~3100年）

第四节 大溪文化和屈家岭文化玉雕（约公元前4300年~前2600年）

第五章 长江流域玉文化发展期（公元前3500年~前2100年）

第一节 凌家滩文化玉雕（约公元前3560年~3200年）

第二节 良渚文化玉雕（约公元前3300年~2000年）

第六章 长江流域玉文化滞缓期（公元前2070年~前771年）

第一节 川西平原古蜀国玉雕

第二节 赣中古越族玉雕

第三节 两湖地区的中原式和越族玉雕

第四节 江浙地区土著族群玉雕

第七章 长江流域玉文化转型期（公元前770年~前476年）

第一节 早期楚国玉雕

第二节 春秋吴式玉雕

第七章 长江流域玉文化的繁荣期（公元前476年~前221年）

第一节 楚式玉雕的长足发展

第二节 越式玉雕的式微

第九章 长江流域玉文化延伸期——楚风遗韵（公元前221年~公元220年）

第一节 中原式玉雕

第二节 楚式玉雕的延续

第三节 越式滑石器的发展

第四节 濮族玉雕

第十章 长江流域玉文化下降期（公元220年~960年）

第一节 服饰用玉

第二节 人物玉雕

第三节 动物玉雕

第四节 花鸟玉雕

第五节 葬玉

第六节 传统玉饰

第十一章 长江流域玉文化复兴期（公元960年~1368年）

第一节 传统玉雕的延续

第二节 新出现之玉雕

第三节 区外玉雕

第十二章 长江流域玉文化鼎盛期（公元1368年~1911年）

第一节 明代江南玉雕

第二节 清代苏州和扬州玉雕

作者介绍:

目录:

[长江流域玉文化 下载链接1](#)

标签

玉

考古学

考古

玉器

杨建芳

文化

评论

有时候很深奥

为书评拼了

[长江流域玉文化_下载链接1](#)

书评

[长江流域玉文化_下载链接1](#)