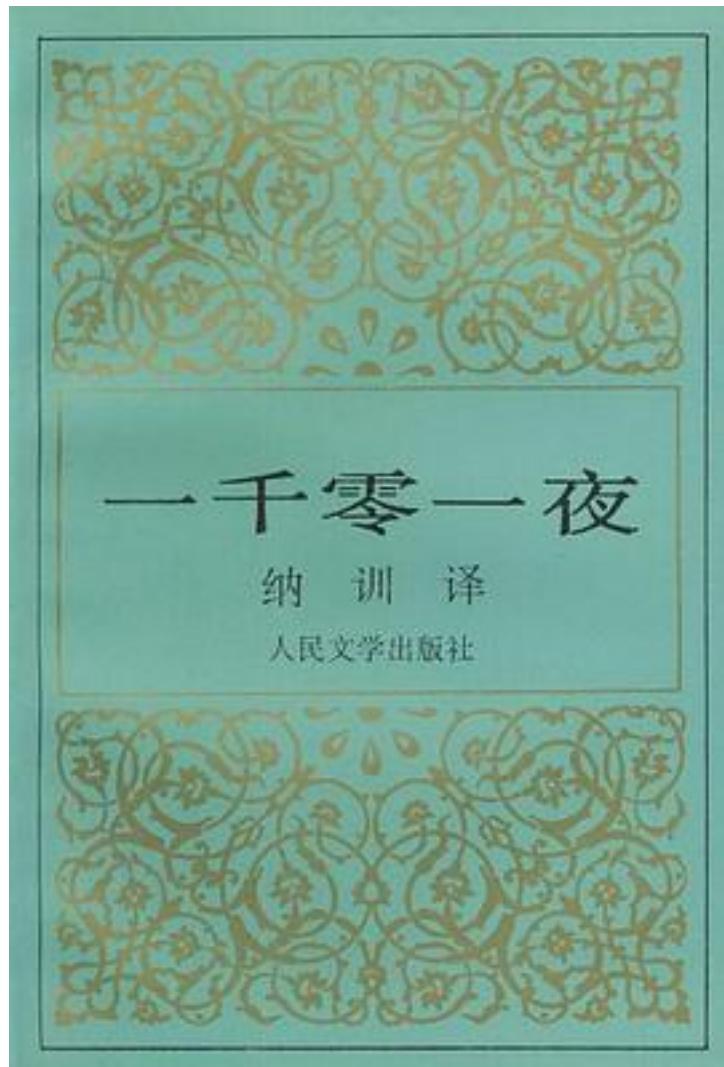


一千零一夜 (6)



[一千零一夜 \(6\) 下载链接1](#)

著者:纳训

出版者:人民文学出版社

出版时间:1998-2-1

装帧:胶版纸

isbn:9787020024322

《一千零一夜》是一部阿拉伯民间故事总集。《一千零一夜》的故事来源大致有三个部分：第一部分来源于波斯故事集《一千个传说》，这些故事是全书的核心。第二部分是十至十一世纪在伊拉克创作的。第三部分是十三至十四世纪在埃及创作的，讲的是埃及的故事。这部分故事产生较晚，但占的比重却较大。全书到十六世纪已形成目前的规模。《一千零一夜》是世界文学的瑰宝，它以绚丽多彩、曲折奇妙的故事，任意驰骋的想象和对人类美好理想执着的追求，吸引着一代又一代的亿万读者。它的艺术魅力历久不衰，它对世界文化，特别是欧洲文化产生过巨大的影响。

不能否定，《一千零一夜》这部民间文学巨著中还有一些不健康的情节和思想，如拜金主义、宿命论、迷信色彩等等，但总的来说，瑕不掩瑜，不愧为民间文学“最壮丽的一座纪念碑”。又正如叶圣陶先生所说：“虽然全集是一个大故事，但是，我们若截头去尾，单单取中间包蕴着的最小的一个故事来看，也觉得完整美妙，足以满意；这譬如一池澄清的水，酌取一勺，一样会尝到美甘的清味。”

目录

国王赭理尔德和太子瓦尔德·汗的故事

国王赭理尔德和宰相闪摩肃

国王赭理尔德和圆梦者

猫和老鼠的故事

修行者和奶油罐的故事

宰相闪摩肃向国王致贺词

鱼相蟹的故事

第二个大臣祝贺国王

乌鸦和蛇的故事

第三个大臣祝贺国王

狐狸和野驴的故事

第四个大臣祝贺国王

云游王子的故事

第五个大臣祝贺国王

乌鸦的故事

第六个大臣祝贺国王

耍蛇者和妻室儿女的故事

第七个大臣祝贺国王

蜘蛛和暴风的故事

太子瓦尔德·汗努力攻读

太子瓦尔德·汗回答宰相提出的问题

两个国王的故事

瞎子瘫子和果园主人的故事

猎人和狮子的故事

宰相闪摩肃回答太子瓦尔德·汗的疑问

太子瓦尔德·汗回答学者提出的问题

国王赭理尔德寿终正寝

新王沉湎于酒色中

宰相闪摩肃进谏国王

渔人的故事

.....

作者介绍:

目录:

[一千零一夜 \(6\) 下载链接1](#)

标签

阿拉伯

一千零一夜

民间故事

外国文学

经典

童话

神话

名著

评论

只能说这不是儿童读物拉！！！不过我沉迷他的时候还是儿童。。。。。

嘿嘿，很小的时候读的就是这个版本，繁体字的，那时候还小，把书都给读破了，家里现在只剩残缺不全的几部分了，唉~ 伊斯兰教的文化很神秘~

我家藏的版本

越长大越喜欢，小时候读不懂。

纳训本状摹描画，得入神之妙及营文布局之妙旨——李本曰全，绝不足为恃。

家里的版本，繁体字，中学时候读的，那时候已经厌倦了彩色童话的模式，觉得这个文本很有味道

爸爸的书架

文笔优美，异域神韵流溢，这是译笔最佳的中文版，不足是受时代所限非全译本

在拾得淘到的，还有一本5在那

封皮马上就要掉了的时候，我才开始读它，读到最后发现结尾掉了几页，于是把爸爸的书柜翻了个遍，终于把残缺的那几页找出来了。如果现在做事能有小时候找那几页书的坚持就好了~

小时候

从小就喜欢

◦

小学三年级的时候从同学家里借来，厚厚的六本～看完了整个暑假

代表了童年

不同的年龄，不同的时期，读起来自有不同的感觉。

[一千零一夜（6）](#) [下载链接1](#)

书评

一千零一夜 (6) 下载链接1