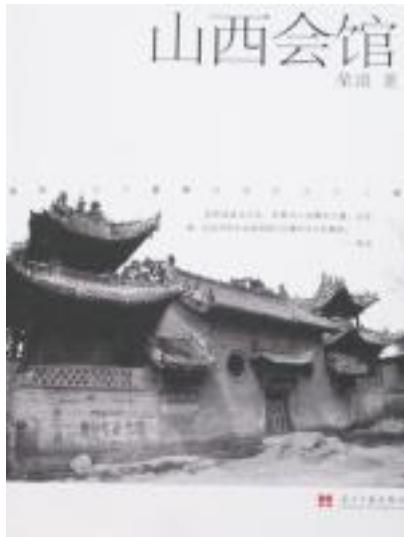


# 山西会馆



[山西会馆 下载链接1](#)

著者:荣浪

出版者:当代中国

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787801705617

我希望通过行走，依靠内心深藏的力量，去挖掘、去追寻那永远值得我们自豪的文化和精神。——荣浪

晋商会馆不仅仅是盖了几间房子，每一个会馆都盖有关帝庙，供奉着关老爷，用关公“忠、义、仁、勇”的精神激励着晋商，体现了中国的传统文化，体现了晋商的创业精神。对于晋商会馆的研究发掘，无论是谁都责无旁贷。——生活晨报

许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。荣浪所能做的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运或沉重的遗存。——新晋商杂志

一个人被一个年纪尚轻，比自己小许多的人感动，机会不太多。但荣浪身上洋溢着这种感染力，他不仅让你感受到“光荣与梦想”，更让你依稀抓住自己心中或消失，或消退的“光荣与梦想”。——山西商报

许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。作者所能做到的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运抑或沉重的遗存。

一个山西籍的年轻摄影人，用了近一年的时间，历尽艰险，走遍大江南北，凭着一个执著的梦想，用他手中的相机记录下晋商在全国各地修建的会馆。透过他的镜头，我们仿佛看到了晋商曾经的辉煌与荣耀，也读到了他们的无奈与凄凉。历经百年沧桑而巍然屹立的会馆，尽管残破、尽管落寞，却依然散发着一种魅力，让人情不自禁地向往、追寻。

作者介绍：

荣浪，晋商后人，自由摄影师。1999年走出吕梁山迈步京城，拜师学艺，从此浪迹四方。他曾经徒步穿越古蜀道、川藏线等地，一身行囊，历尽风霜，执著地追寻着自己的光荣与梦想，在荒无人烟的异域品尝着寂寞旅途中的幸福和悲伤。

目录: 引言

张掖山西会馆  
苏州全晋会馆  
徐州山西会馆  
郏县山陕会馆  
安阳山西会馆  
辉县山西会馆  
社旗山陕会馆  
洛阳潞泽会馆  
海城山西会馆  
多伦山西会馆  
聊城山陕会馆  
亳州山陕会馆  
开封山陕甘会馆  
尾声

· · · · · (收起)

[山西会馆 下载链接1](#)

标签

建筑

文化

历史

山西

人文

走路

视觉解读

荣浪

评论

好题材成坏作品的代表之一。如果不是图多，我会给作者打一到两星（微笑）。

四星只因为我是山西人。

山西会馆不在山西，山西会馆遍布清代商业城市，晋商思乡而联乡谊所以异地建会馆、会馆里面建戏台，会馆多高大精致展现财力，会馆现状有荒废者有善用者有不善用者—一会馆的“前世今生”。另，京东卓越差价好大，所以我肯定当时是在京东买的

图多精美，挺好看的。没机会去收藏一本也是好的，有机会去拍的也不会比作者好。

想法不错，但是写得比较浅显，作者了解得不够深刻

山西会馆明显不止这么多好吗。。。

惊叹于古建筑的美与精致，也佩服古人的本领。但是这个作者号称摄影人，有张关于木雕人物的照片竟然失焦了还用上来。文字也是前后重复，甚至有的逻辑混乱。

怎样从辉煌走向颓败的呢？

有机会去参观一次。虽然它没落了，但不忘它强盛之时。

2008年11月16日获赠于万圣书园咖啡店 砖木雕刻如此繁复精美 会馆格局如此磅礴壮伟

有些东西再也回不去了，看过觉得悲凉

嗯，怎么说呢，一本图片占了三分之二的书，感情是很真挚的。  
也给了我一些启发吧。

可惜了

[山西会馆 下载链接1](#)

## 书评

以建筑为起点的人文书籍，用散布全国的山西会馆带出了数百年来的风风雨雨，精致的建筑让人忍不住想想晋商当年的气势  
这些过去的会馆，现在命运各不相同，有的作为博物馆，继续了他的文化  
有的却残破飘摇  
无论如何，希望这些承载着回忆和精美工艺的建筑，能够长久的保存下去

首先，作为一个山西人，推荐此书。其次，作为一个即将的山西商人，再次推荐此书  
也许是鲁迅说的“国民劣根性”，我一直觉得中原文化，山西占了很大的比重。不论世

纪前的走西口，如今已被规划的山西商人总称“煤老板”，每个在商场上摸爬滚打的山西人，骨子里的那些坚韧、耐劳...

---

[山西会馆 下载链接1](#)