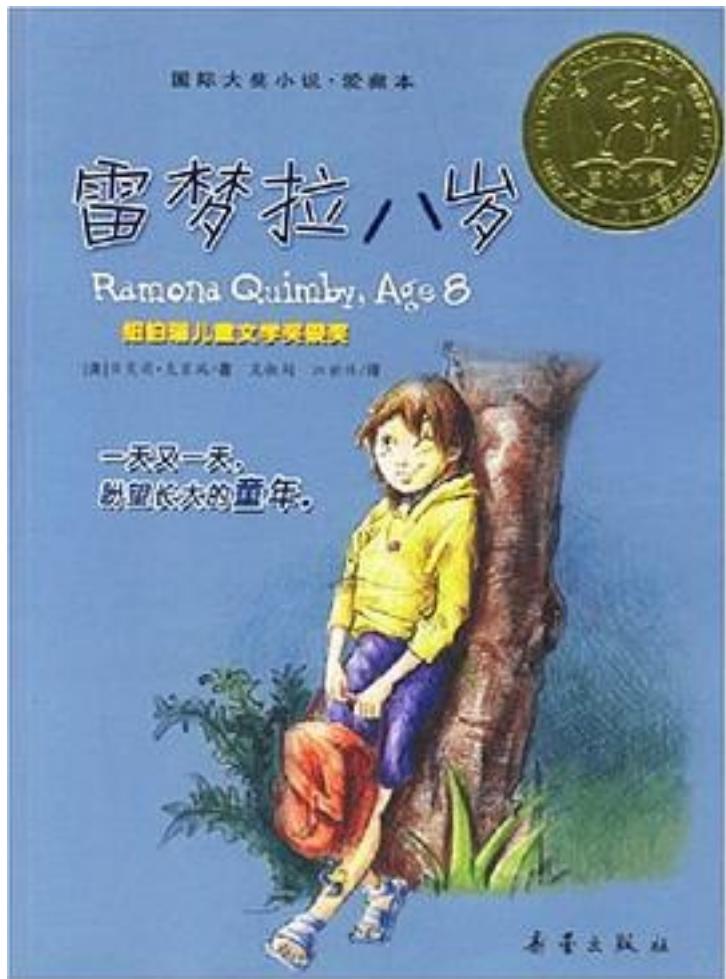


# 雷梦拉八岁



[雷梦拉八岁\\_下载链接1](#)

著者:(美)贝芙莉·克莱瑞

出版者:新蕾出版社

出版时间:2008

装帧:平装

isbn:9787530739440

《雷梦拉八岁》主要内容：八岁的雷梦拉，再开学就要上小学三年级了。她在学校里爱出风头，却又担心别人说她是讨厌鬼；对家里的食物挑挑拣拣，却在自己被罚亲手做过

一次晚餐之后理解了妈妈；她生病时，会装出很痛苦的样子引起他人的同情；她有着丰富的想象力，写出了一篇精彩绝伦的读书报告……总之，当你读《雷梦拉八岁》的时候，你会真切地感受到雷梦拉就是你身边的人，而且她是那么真实、聪明、可爱。

## 作者介绍：

贝芙莉·克莱瑞，1916年出生于美国的俄勒冈州。《亲爱的汉修先生》是她所有作品中现代感最强、写得最好的一本，曾荣获1984年纽伯瑞儿童文学奖金奖。克莱瑞是美国20世纪最著名的儿童文学作家之一。在波特兰，建有一座贝芙莉·克莱瑞雕塑园，里面摆放着她作品中的人物雕像。她的作品不仅被译成多种文字出版发行，而且还多次被拍成电影，走向银幕。

目录: 第一章 开学日

第二章 化装舞会

第三章 白煮蛋风波

第四章 牛舌风波

第五章 厨房大灾难

第六章 超级讨厌鬼

第七章 病人

第八章 精彩的报告

第九章 下雨的星期天

• • • • • (收起)

[雷梦拉八岁 下载链接1](#)

## 标签

儿童文学

国际大奖小说

雷梦拉八岁

纽伯瑞儿童文学丛书

童书

新蕾国际大奖小说系列

童年

美国

## 评论

这不是我小时候看过无数次的书吗？

琐碎的儿童小生活

小小女孩的小小心思，恰到好处

以前每次和爸爸吵架后来都会收到他的礼物但却从来没有为他的错误向我道过歉，于是  
我也是这样的我们大家一起这样到现在。我喜欢描述雷梦拉怎样吃软糖的那段，和我真  
像。我不喜欢大碗因为感觉它很懒的用心去观察不像一只猫。我很想知道雷梦拉踩瓶子  
时唱的歌的调儿是什么样的，但到现在我也只是看着歌词想象那些每次都不同的破调  
儿

纪念我美好的小时候。

一个八岁小学生生活中的小小烦恼和快乐。和《亲爱的汉修先生》是同一个作者。

还行。比较逼真，不过也不是特别好。

一个小小的孩子对自己的小社会的所有心思

写的都是上学的小事情，对孩子可能就是大事情吧。没有太多曲折的情节，作为大人来说，有点看不下去。

这本书里记下了很对关于雷梦拉好玩的故事

儿童在此阶段，自我意识变得明显，会变得敏感而又渴望关注，害怕自己成为“大麻烦”、“讨厌鬼”，家长可以多读读，不过故事实在是太简单了。。。78年的银奖，我还以为故事会复杂点的

我好爱这本书

超爱做晚餐那一段~

Ramona的生活智慧，“世上最棒的事，莫过于将灵感付诸实现”；“她觉得这个家好像越变越小，小得快装不下家人和这一大堆解决不了的问题了”；“一个人并不可能永远都是完美的。要是那样，生活不是太没趣儿了吗？”

这是我八岁时看的 当时好同情雷梦拉 回头看看她平凡的生活却是真实的童话

上三年级的小女孩，家有姐姐，爸爸“进修”，妈妈养家。她和姐姐学做菜，在学校呕吐...都是琐碎的小事情

好羡慕雷梦拉的家庭

不知道为什么突然想起这套书了，真怀念小时候没什么作业和烦恼每天都有时间读书的日子，现在想起来都觉得真是一段美好的时光啊

看的不是这一版。记得还有雷梦拉和爸爸之类

我最喜欢的书系列

[雷梦拉八岁 下载链接1](#)

## 书评

读雷梦拉8岁的那年，我六岁。几年后翻出那本书，在扉页上写上“XXX，三年级”，字迹幼稚而且固执。十二年后翻出来，那本书还在一叠薄薄的小书里，左边是鲁迅的《野草》，右边是徐志摩一小薄散文集。慢吞吞地看，看得很高兴。夜里反复醒来再睡去，竟忽然想起小时候看过为数不...

雷梦拉8岁,我的小学6年级

当时一狠心就去剪了巨傻无比的短发-和班上大部分女生一样,在班主任的要求下.某种程度...恩...很大程度上说来都是别扭内向的性格,容易害羞.  
有个很好很好的朋友,每天放学都牵着手一起走回家,我见过她妈妈.  
和外公外婆一起住,两个老人都对麻烦的我很有...

小时候读过的最美好，祥和，温暖的故事 它是故事，而不是童话

我们给童话的定义——“最终，王子和公主幸福的在一起了”这样幸福，没有任何忧伤的结局 然而这本书，有生活的乐趣，也有生活的艰难  
生活的压力，在小时候就必须学会，者也许是残酷的 以一个儿童的角度来看待这些 ...

我妈领我去买此书时我差不多也八岁上下，十年差不多过去，回忆起无数个在厕所端着此书的暑假寒假，还有小学暑假时还用此书应付过一两篇读后感~~~童年里有你啊雷梦拉！还记得姐姐叫碧翠西优秀整洁，爸爸画画好棒的，简直在书里找着自己童年啊，喜

欢里面厨房大乱战，雨夜汉堡店的...

很多读者说，他们喜欢雷梦拉，是因为看见了镜子里的自己，平凡普通的自己，有着平凡普通的烦恼和平凡普通的幸福。

我喜欢雷梦拉，是喜欢她处理事情时认真的态度，满满的全是正能量。

雷梦拉8岁了，她觉得自己长大了。在家里，她认为自己应该肩负一份家庭责任，愿意牺牲...

豆油排名靠前的2个评论基本是有感而发的，这也是这本书的主要价值所在.这是一本真真正正写给孩子的书，而且受众面很窄，就是小学低年级的学生。这本书珍视那时候的儿童视界，那时候的儿童会在这个找到知音，而知音难求哦。。。。

1、由于受众面定得比较窄，故而使得故事非常精益...

这是一个八岁的孩子的故事，表现出旧美国的生活方式。我最佩服的人是梦雷拉的爸爸，每每在家庭中出现矛盾时都主动地去寻求解决的方法，而不是让家庭矛盾继续深化下去。这其实是在告诉我们，你是生活的主导者，你要为生活而快乐。

虽然本书的插图由上集《雷梦拉与爸爸》的吴疆变成了李青，他们2人的插画我个人都不喜欢。但是这丝毫不影响小学生雷梦拉这个美国平凡女孩的生活故事继续下去。想想，谁小时没被同学欺负过，没有过因为家庭条件所限而羡慕他人的漂亮的文具盒诸如此类的事情呢？当然，确实有的人小...

[雷梦拉八岁 下载链接1](#)