

玉器鉴赏与投资



[玉器鉴赏与投资_下载链接1_](#)

著者:喻燕姣

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787535625977

综观历年的拍卖玉器，有如下几个特点：

第一，所拍卖玉器各个时代均有涉及，但绝大多数为明清时期的，尤以清代为多，时代特色鲜明。第二，玉器成交价在逐年增长，即使是同样一件玉器，它在不同时间的拍卖过程中价格在不断攀升。第三，玉器价格受多种因素的制约。第四，拍卖市场中的玉器也不乏赝品、伪古玉，这与近年来的古玉收藏和投资过热有关。

本书科学地把它划分为礼玉、兵器、葬玉、佩玩件、陈设和生活用品、文房用品六大类，其下又分设细目，每种玉器的叙述包含三个方面的内容。第一部分，利用出土玉器或已认可的传世玉器作为标准器，概括出每种玉器的基本形制、不同时期的时代特征，以此作为辨识该种玉器的依据；第二部，对每种玉器的拍卖情况进行统计，分析该种玉器的成交率、价值大小及年代分布，其透露的价值、年代信息可作为收藏该种玉器的参考；第三部分，对每种玉器的典型器物按年代顺序逐一进行剖析，从玉质、沁色、器物造型、纹饰、琢玉工艺等方面分析每件玉器的时代风格，总结出了每件玉器的鉴别要领。如细细阅读，可提高玉器爱好者和收藏者的鉴定水平，增强辨识伪古玉的能力。

本书的写作宗旨就是帮助玉器爱好者的收藏者，通过对出土或传世的标准玉器的解读，熟知各种玉器不同时代的基本特征；通过对拍卖市场玉器的分析，尽快了解市场行情；通过对拍卖佳品的解析，学习古玉鉴定的方法。为了达到这一目的，作者从数以万计的出土或传世玉器中遴选了140余件作为标准器，从上万件拍品中挑选了800余件玉器作为典型器物进行了比较分析。为了能全面反映拍卖市场每种玉器各个时代的分布情况，作者挑选的典型器物也注重其年代分布，力求使同一品种的玉器有不同时期的，这样就更能准确地展示每种玉器的发展演变历程，管窥中国玉器的历史脉络。

作者介绍:

目录:

[玉器鉴赏与投资_下载链接1](#)

标签

玉器鉴赏

评论

闲暇时也曾接触过的玉文化，没有系统的看过，喜欢的页面看看对玉种的介绍。

[玉器鉴赏与投资_下载链接1](#)

书评

[玉器鉴赏与投资 下载链接1](#)