

つまみぐい文学食堂



[つまみぐい文学食堂 下载链接1](#)

著者:柴田元幸

出版者:角川書店

出版时间:2006-12-25

装帧:平装

isbn:9784048839686

つまみぐい、積もり積もれば、フルコース。

○・ヘンリー「アラカルトの春」のライスプディング、インガルス『ミセス・キャリバン』の醤油メシ、リン・ディン『食物への召還』のラーメン・プライド、メルヴィル『白鯨』の揚げパン、オースター『ムーン・パレス』のチキンポットパイ、カポーティ「クリスマスの思い出」のフルーツケーキ、アンドルー・ショー・グリア「フリン家の未来」のカラマリの墨で煮たカラマリ、キングストン「ザ・グルメ」の幽霊、フィッツジェラルド『グレート・ギャツビー』の黄金色に焼き上げた七面鳥、エリス『アメリカン・サイコ』のS U S H I、ウルフ『天使よ、故郷を見よ』の桃とリンゴ

のシナモンパイ、バンヴィル『プラハ都市の肖像』のダンプリング、マラマッド『アシスタント』のキングオスカー・ノルウェー・サーディン、ピンチョン『重力の虹』のワインゼリー、ブローティガン『アメリカの鱒釣り』のクールエイド、ゼーバルト『アウステリッツ』のグーグルフップ、ダイベック「パラツ・マン」のパラツキー……etc。

店主・柴田元幸が、英米文学を「食」の観点から論じた、読むだけでお腹一杯になる奇妙な文学エッセイ集。店主が心を込めて調理した（基本的に引用についても、いくつかを除いて柴田訳）作品は約140タイトル、作家は約104名、食材＋メニューは約346品目!!
初めての方でもネタがネタなので読みやすく、柴田ファンにはたまらないメニューを揃えました。ぜひとも、ご来店ください。

作者介绍:

柴田元幸（しばた・もとゆき）プロフィール

1954年東京生まれ。東京大学文学部教授、英語英米文学専攻。著書に『アメリカ文学のレッスン』（講談社現代新書）、『愛の見切り発車』（新潮文庫）、『生半可版英米小説演習』（研究社）、『アメリカン・ナルシス』（東京大学出版会）、『短篇集 バレンタイン』（新書館）、村上春樹との共『翻訳夜話2 サリンジャー戦記』（文春新書）などがある。主な訳書に『幽霊たち』『ムーン・パレス』『ティンブクトゥ』（以上ポール・オースター著／新潮文庫・新潮社）、『シカゴ育ち』（スチュアート・ダイベック著／白水Uブックス）、『体の贈り物』（レベッカ・ブラウン著／新潮文庫）、『うろんな客』（エドワード・ゴーリー著／河出書房新書）他多数。主な編訳書に『夜の姉妹団』（朝日文庫）、『僕の恋、僕の傘』（角川書店）などがある。

目録:

[つまみぐい文学食堂_ダウンロード1](#)

标签

柴田元幸

16读

评论

[つまみぐい文学食堂_ダウンロード1](#)

书评

[つまみぐい文学食堂_ダウンロード1](#)