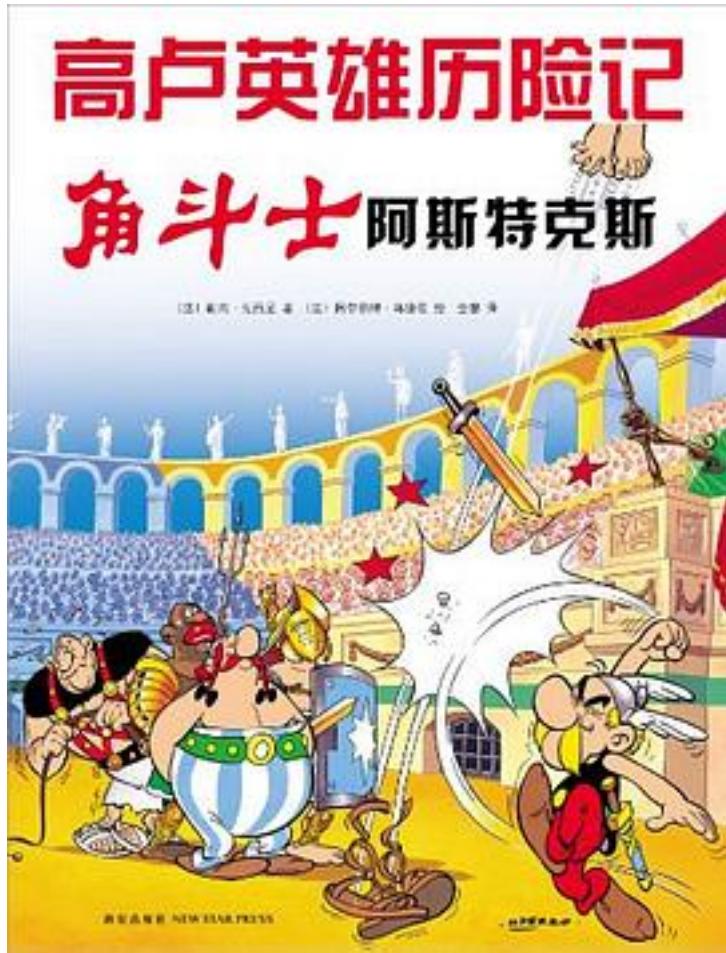


角斗士阿斯特克斯



[角斗士阿斯特克斯 下载链接1](#)

著者:(法)勒内·戈西尼 文

出版者:新星出版社

出版时间:2013-3

装帧:平装

isbn:9787513308632

《高卢英雄历险记04:角斗士阿斯特克斯》内容简介：《高卢英雄历险记》是一套法国漫画，问世于1959年。半个世纪后的今天，《高卢英雄历险记》已有34册，被译为111种语言和方言（其中包括没有国家使用的世界语和拉丁语），成为世界级的经典漫画。

《高卢英雄历险记》曾被改编为9部动画片和4部真人电影，包括电影《埃及艳后的任务》《高卢勇士斗凯撒》等，主角奥贝里克斯是法国著名演员“大鼻子情圣”德帕迪约的专属角色。根据《高卢英雄历险记》改编的最新一部真人3D电影预计今年在中国上映。

《高卢英雄历险记》中讲述的故事发生在公元前50年，那时整个高卢领土都被罗马帝国侵占了。整个儿吗？错！有一个小村子，里面住着勇敢顽强的高卢人，他们仍然一如既往地抵抗着侵略者，而且铁了心要把抵抗运动进行到底。这个高卢村子的四周驻扎着四个罗马军营，分别是阿瓜营、八宝营、绿头营、枇杷营，这几个军营里的罗马兵们日子很不好过，他们不仅不能征服高卢人，反而整天担惊受怕。因为，这个村子里有故事的主人公阿斯特克斯，他因为服用祭司的魔法药水，力大无穷；还有石柱搬运工奥贝里克斯，他最爱捉弄罗马人；勇敢的村长阿卜哈哈古西克斯也令罗马人闻风丧胆……阿斯特克斯和他的朋友奥贝里克斯依靠魔法药水、智慧和勇气，完成了一个个艰巨的任务，挫败了凯撒的阴谋，保卫着自己的村庄！

《高卢人阿斯特克斯》是《高卢英雄历险记》的第一册，讲述的是：野心勃勃的罗马军官发现高卢村民的神奇力量来自祭司帕诺万能克斯的魔法药水，于是抓走了帕诺万能克斯，想得到魔法药水的配方。阿斯特克斯巧妙地潜入罗马军营去救祭司。罗马人求药心切，祭司和阿斯特克斯趁机把他们耍得团团转，还骗他们喝下“魔法”药水，让所有罗马兵的毛发都开始疯狂生长，狼狈不堪，罗马人只好苦苦哀求他们给出解药。正在此时，凯撒大帝忽然亲临高卢。罗马军官的篡位阴谋眼看就要败露，他会轻易放过祭司和阿斯特克斯吗？凯撒又会如何判决呢？

海报：

作者介绍：

勒内·戈西尼 (René Goscinny)

1926年8月生于巴黎，在阿根廷度过童年。他的第一份工作是在一家轮胎工厂做助理会计。17岁时开始在阿根廷的一家广告公司当绘画助理。19岁时和母亲一起前往美国，投靠他的叔叔。1946年开始在法国军队服役，成为正式的军队插画家，为军队创作插画、海报等。1948年开始在一家美国广告工作室工作，在那里认识了很多漫画家朋友。1951年在巴黎认识了阿尔伯特·乌德佐，两人很快开始合作。勒内·戈西尼发现自己更擅长创作剧本，于是从绘画转向写作，创作了一系列故事。1959年，《高卢英雄历险记》在两人笔下诞生。同一年，他与漫画家桑贝共同创作的“小淘气尼古拉”系列故事也在法国取得了成功。被法国政府授予文学艺术骑士称号和国家功勋骑士称号。1977年11月5日在诊所做体能测试时突发心脏病去世。

阿尔伯特·乌德佐 (Albert Uderzo)

1927年4月出生，是意大利移民的后代。通过米老鼠这一形象接触了漫画。他从童年时代就展现出了非凡的绘画才能，无时无刻不在画画。他的哥哥发现了他的绘画天赋，建议他去巴黎的一家出版社工作。1940年，他年仅13岁便受雇于巴黎出版协会。他发表的第一部作品是对拉·封丹的寓言《狐狸和乌鸦》的戏仿。他和勒内·戈西尼最早的合作是一份女性杂志上的礼仪专栏。勒内·戈西尼去世后，他独自一人继续创作的《高卢英雄历险记》依然受到广大读者的喜爱，读者群不断扩大。2008年，乌德佐不再担任《高卢英雄历险记》的绘者，但他对于笔下的人物热情不减，直到今天仍然笔耕不辍。

目录：

角斗士阿斯特克斯 下载链接1

标签

漫画

法国

绘本

法国漫画

Asterix

高卢英雄历险记绘本

高卢英雄历险记

法国文学

评论

高卢英雄历险记04角斗士阿斯特克斯

6.3

这一本是目前我看过的最有意思的一本高卢英雄，作者写得好，译者译得也妙。法式幽默比英式幽默要更合我胃口一些。

角斗士阿斯特克斯 下载链接1

书评

[角斗士阿斯特克斯 下载链接1](#)