

# 王学泰自选集

读点大师



[王学泰自选集 下载链接1](#)

著者:王学泰

出版者:中国华侨出版社

出版时间:2012-9

装帧:

isbn:9787511320940

《王学泰自选集:岁月留声》浓缩了中国社会近六十年的风雨变迁，描绘了那个激情年

代的人生百态；就让我们跟随作者，一起细细品读这些珍贵的独家资料，在流金岁月中慢慢感悟人生，接受时代洗礼！

## 作者介绍：

王学泰，原籍山西清源（现名“清徐”），1942年底生于北京，1964年毕业于北京师范大学中文系；曾任文学研究所《文学遗产》编辑，1988年转到文学研究所古代文学研究室工作，关注文学史与文化史的交叉研究；2003年退休前担任中国社会科学院文学研究所古代室研究员，后兼任中国社会科学院研究生院教授。

著作包括《中国人的饮食世界》《中国游民》《华夏饮食文化》《幽默中的人世百态》《中国人的幽默》《游民文化与中国社会》《中国古典诗歌要籍丛谈》等，还有多种学术随笔集出版，其中包括《燕谈集》《多梦楼随笔》《偷闲杂说》《重读江湖》《发现另一个中国》《平人闲话》《王学泰读史》《采菊东篱下》等。

目录:	第一辑 少年游
	少年旧事忆城南 002
	关帝庙记事 016
	我与“第一本书” 025
	天桥杂忆 029
	附中小记 042
	生活的第一课 051
	野驴顾惟乔 058
	读书生活的转折点 066
	坎坷半生唯嗜书 071
	特殊年代的琉璃厂 078
	那个连阴雨的秋天 085
	由酷暑而想到…… 087
	困难时期与解散食堂 090
	开心斋与赤心斋 094
	鲜为人知的“反动学生”案 098
	老去文章浑漫与 116
	我和《推背图》 119
	永难忘却的那个阴云密布的下午 125
	一蓑烟雨任平生 129
第二辑 京华忆旧	
	看电影的记忆 136
	大墙里面看电影 156
	娱乐记往录 161
	续“洗澡” 181
	我的“北京的符号” 193
	老北京胡同的最后留影 196
	再说“东富西贵北贱南贫” 209
	远去百年的贡院 213
	建一座古旧书业的博物馆 217
	无可奈何花落去 220
	从朱雀桥说到天桥 223
	“恢复玉河北段河道”献疑 226
	“最美”的什刹海，生活也要最舒适 229
	从标语治国到标语抒情 232
	也说老北京的“梦华录” 236
	关于“怀旧”这个主题 240

第三辑 往哲昔贤  
齐如山 246  
哲人其萎 258  
雨横风狂三月暮  
——怀念李慎之先生 264  
国家、民族进步的“反面资源” 269  
剩水残山无态度，被疏梅料理成风月  
——敬悼王元化先生 274  
平生风义兼师友 279  
杂文作家的历史视角 282  
迟到的悼念  
——悼柏杨先生 287  
读《聂绀弩旧体诗全编》 293  
高楼风雨感斯文  
——追念陈乐民先生 299  
落红不是无情物  
——读陈乐民先生最后两本书 308  
老北京的幽默 313  
敬业的出版人郭强 335  
· · · · · (收起)

[王学泰自选集](#) [下载链接1](#)

## 标签

回忆录

王学泰

历史

中国近代史

13

#GDP

#

## 评论

王学泰先生最近去世了，以前看过他的几本书，象《发现另一个中国》谈游民社会的，《监狱琐记》回忆自己在文革期间的牢狱生活，都是很有特色的书籍，印象还是挺深的。这书基本上是他一生的回忆录，对自己的读书生活写得比较详细，对老北京的各种风土人情描摹颇为细致，还提到了夏仁虎、唐鲁孙、梁实秋、林海音等对旧京生活有深刻认识的作家，对于感兴趣者正好可以找他们的作品看看进一步加深认识。后面几篇文章是对李慎之、王元化、陈乐民等几位先生的怀念文字，情深意重，颇有思想含量。王学泰先生为人很有风范，他去世后也已经见到生前好友情深意切的怀念文章，这样的老辈人物渐渐也随风云散去，时代不断向前，思想却不见得同时进步，在这个世间很多东西并不是随着时代同时进化的，我们还得努力地生存着。

---

读的电子版，里面关于李慎之、王元化等回忆的内容，颇值得读读。读过王的《监狱琐记》和一部分《发现另一个中国》，其最有名的《游民文化与中国社会》2004年前后就见到过，只知其书，未读内容。20160303-0309

---

忆旧部分还是有不少可观，京城毕竟是京城，原来在历次运动、饥荒、革命的夹缝中，还是有各种各样的文艺活动、书籍、吃食，这还是第一次知道。第三辑忆人部分，借忆人来反思传统文化，鼓吹启蒙，尊重人，普世价值，这是不错的。估计作者万万没想到，时间在向前进，有的东西却在后退。

---

王学泰每一本书都生动有趣 而又有实实在在的内容 真把中国文化研究透了

---

[王学泰自选集 下载链接1](#)

## 书评

---

[王学泰自选集 下载链接1](#)