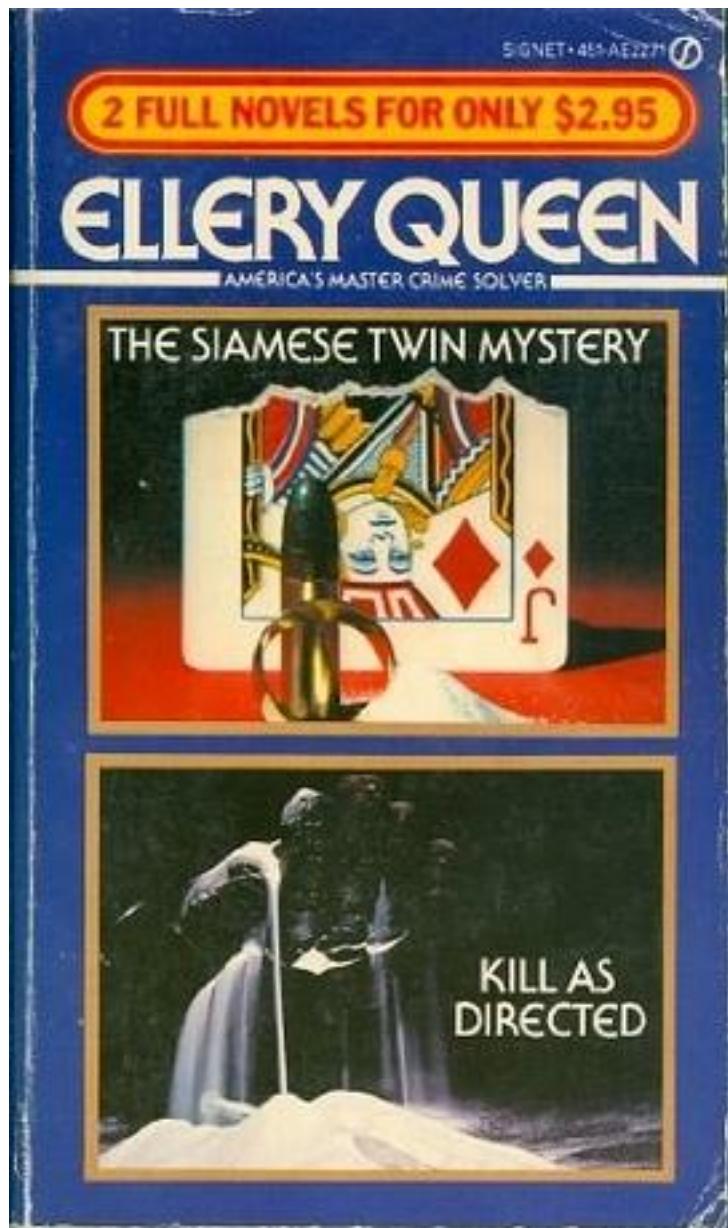


The Siamese Twin Mystery / Kill As Directed



[The Siamese Twin Mystery / Kill As Directed 下载链接1](#)

著者:Ellery Queen

出版者:Signet

出版时间:1983-5-3

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9780451122711

作者介绍:

埃勒里·奎因 (Ellery Queen)，推理小说史上一个非凡的名字，实指弗雷德里克·丹奈 (Frederic Dannay, 1905-1982) 和曼弗里德·李 (Manfred Lee, 1905-1971) 这对表兄弟作家。他们的创作时间长达半个世纪，作品多达数十部，全球销量约计两亿册；他们曾五获埃德加·爱伦·坡奖；他们的四部“悲剧系列”和九部“国名系列”作品被公认为推理小说史上难以逾越的佳作；他们于1941年创办的《埃勒里·奎因神秘杂志》(EQMM) 成为劳伦斯·布洛克、迈克尔·康奈利等推理大家起飞的平台，迄今仍是最专业、最权威的推理文学杂志之一；他们出资设立“密室研讨小组”，定期与约翰·狄克森·卡尔、克雷顿·劳森等推理大师交流、切磋……他们成就的不仅仅是自己，更成就了推理小说的黄金时代。

目录:

[The Siamese Twin Mystery / Kill As Directed 下载链接1](#)

标签

ElleryQueen

推理

小说

评论

[The Siamese Twin Mystery / Kill As Directed 下载链接1](#)

书评

《暹罗连体人之谜》到底是一本什么样的书？

对于大多数读者而言，这本书也许根本比不上埃勒里·奎因无数优秀作品中最闪亮的那几颗，如悲剧系列，或者那本在结局上多次戏弄读者的《希腊棺材之谜》。事实上，不少人视这本《暹罗连体人之谜》为一次不怎么愉快的阅读经历。至于...

罗豫/文

埃勒里·奎因，一对表兄弟合用的笔名，也是他们小说主人公的名字，在美国推理小说历史上，与一连串的传奇伟业联系在一起：首创了二人合作撰写推理小说的成功模式，43年间天衣无缝般共同创作了45部作品，其中“国名系列”和“悲剧系列”堪称这一题材小说的经典；成名后...

我读国名系列没有按照顺序来。当然，是因为我比较懒，没有去关注正确的时间顺序。结果造成了这样的顺序：希腊棺材 中国橘子 罗马帽子 美国枪 法国粉末 西班牙披肩 埃及十字架 荷兰鞋 暹罗连体人 所以国名系列给我留下的印象也是一波三折...

先肯定 再否定 再次肯定 再次否定 最后肯定 最后否定 回到起点 罪犯早已承认
一枚戒指的诱惑 暹罗连体人的笑声 森林大火中绝望的推理 艾勒里·奎因系列
真希望全部收集齐

本书在国名系列中属于比较偏重于单纯推理解谜的，也就是属于《罗马帽子》《弗兰奇香粉》《荷兰鞋子》《希腊棺材》那一类，而非如其余一些结合了不可能犯罪与密室的尝试作品，也就是说在奎因的作品里，是比较典型风格化的一部，也是我很喜欢的作品。值得一提的是，本作中奎因父...

这个标题的确很搞，但这是事实。

阿加莎克里斯蒂的无人生还写于1935年，这一本书写于1933年，早了两年。不知为何感觉一直有被忽视的倾向，看到这本书之前以为是这个暴风雪山庄封闭的不彻底，中途即被破除，再或者没有暴风雪山庄的紧张刺激感，才有如此结果。结果...

一直未对这部作品报太大的期待，原因是看到不少人对这部作品的负面评价，虽然偶尔也看到有读者说很喜欢这部作品，但是我在看之前还是做好了会失望的觉悟。在看完了这部“暹罗连体人之谜”之后，却出乎意料地很有感觉，就像之前看完豆瓣上评价偏低

的“连续自杀事件”一样，我又...

这是一次野外冒险之旅，奎因父子度假归来误入歧途，因山火围困与不得不与两个神秘的家庭同居一屋。毫无疑问，哪里有奎因，哪里就有迷案，这一次受害者是男主人——一位在痴迷于研究特殊领域医术的医生。

若论精彩与悬疑，这本书的确只是蜻蜓点水，远没有奎因系列其他几本来的...

这是我迄今为止最喜欢的一本奎因，甚至比《Y的悲剧》还喜欢！

作为一个纯正的推理迷，我最推崇的就是奎因的作品。

纯粹的解密，缜密的推理，层层剥开最后发现真相的思维，干脆利索的描写，还有挑战读者的霸气。这一切，我觉得从来没有人超越过。这一本连体人，更是把推理的...

在缓存一段时间后，终于可以写写对奎因《暹罗连体人之谜》的一些感受了。

放在整个国名系列中，这部小说没有太多出彩的地方，知名度也不算很高。但我觉得这是一部非常另类的作品，尤其是环境设置和情节融合方面。这部1933年写的小说完全可以代替1935年的《西班牙披肩之谜》...

1933年的夏天，我们在箭山顶集结成队，在血泪与风火中与奎因父子共同经历了一场绝无仅有的推理冒险，那一次的冒险叫“暹罗连体人之谜”。

时至今日，我依然记得我当初在书展上买下《暹罗连体人之谜》时情景，我对EQ的最初印象即来自于这本书。这一部是国名系列里唯一以人称...

花了2天晚上看完这本，看完后回过头一想，整本书浓缩为几个场景就可以了，前面无用的铺垫太多，读过半还没感觉切入正题，而且情节的设置也比较简单，没有过多的回转。印象最深的是其中对连体人犯法的讨论，不知道现实情况中如果连体人的一个人被判死刑，会怎么处理。

读下来，这本书可以说阅读过程并不像其他作品一样愿意让人一气呵成地读完，相反燥热的山火、断断续续的叙述、在山火上过多的笔墨都让人感动相当躁动，而且会产生一种割裂感。

在推理小说中，无疑手法与动机是最为重要的两点，无论是本格、社会、还是欧美小说都如此，从这个角度...

奎因的逻辑流我在希腊棺材之谜里领教过一回，当时觉得好复杂好难懂，而且希腊棺材的情节相当无聊……顿觉奎因无爱了……今日要跟自己作对，看了这本，感觉……有点意思！

刚开始奎因父子便与烈火搏斗，最终被逼近了一个大别墅，由于森林大火，别墅成了“孤岛”，所以暴风雪山庄...

[The Siamese Twin Mystery / Kill As Directed 下载链接1](#)