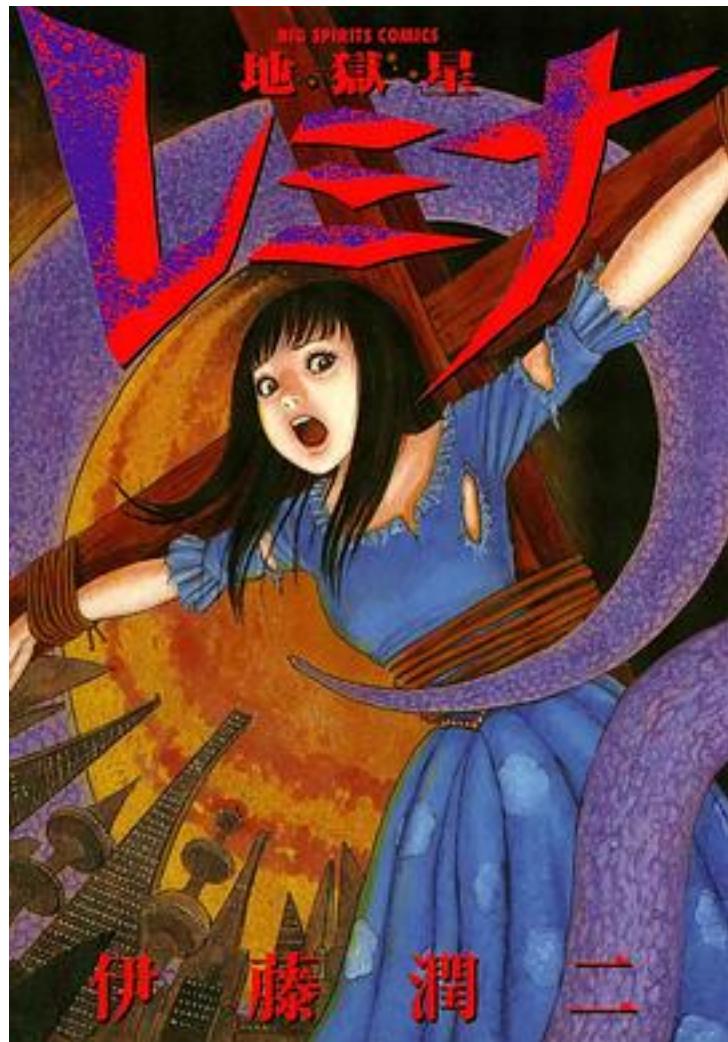


# 地獄星レミナ



[地獄星レミナ 下载链接1](#)

著者:伊藤潤二

出版者:小学館

出版时间:2005-8-30

装帧:B6

isbn:9784091860835

惑星を次々に消滅させながら “地獄星レミナ” が地球に迫り来る！  
星の名の由来になった少女・麗美奈と、すべての人類に襲いかかる恐怖を描いた巨弾  
怪奇SF!!

▼第1話／おぞましき星▼第2話／美少女狩り▼第3話／疫病神▼第4話／舌の影▼第5  
話／舐める星▼最終話／果てしない真空▼読み切り／億万ばっち●主な登場人物／麗  
美奈（大黒博士の一人娘。星の名に元になったことで一躍スターになるが…）、大黒  
博士（「ワームホール」から出現した未知の惑星を発見。その星の名を、娘にちなん  
でレミナと名付けた）●あらすじ／我々の宇宙と別の宇宙をつなぐ「ワームホール」  
から出現した未知の惑星。その発見者である大黒博士は、一人娘・麗美奈の名にちなん  
で「レミナ星」と名付けた。この異次元惑星の発見は絶賛され、麗美奈も芸能界デ  
ビューを果たすなど、一躍時の人となる。だが、レミナ星が惑星を次々と消滅させ、  
地球消滅の危機が伝えられると、群衆の態度は一変し、ついには大黒親子の命が狙わ  
れる事態に…（第1話）。●本巻の特徴／スピリッツ増刊「Casual」2004年9月16日  
号～2005年7月24日号に掲載された、伊藤潤二の新たなるホラー世界。ひきこもりの  
青年・道夫が遭遇した“集合遺体”事件を描いた作品「億万ばっち」（スピリッツ本  
誌2004年2号掲載）も同時収録。●その他の登場人物／光村康実（芸能プロ「ベスタ  
・プロ」社員。麗美奈のマネジャー）、郷田直矢（麗美奈のファンクラブ会長）、峰  
石邦弘（麗美奈のスポンサー「峰石建設」社長の息子。麗美奈のファン）

作者介绍:

目录:

[地獄星レミナ 下载链接1](#)

标签

伊藤润二

漫画

伊藤潤二

日本

恐怖

全1卷

为了方便漫画不标星

一般コミック

## 评论

故事有点冗长无趣，番外倒是很伊藤润二，就是最后结局有点草率

-----  
地狱星 juggernaut 众人都是孤独的 oxymoron

-----  
喜欢第二本里的两个番外。很不错

-----  
最后那是什么意思 男主喜欢的女的是凶手？

-----  
克苏鲁元素，人性鞭挞，依然伊藤润二，女主很美

-----  
okay

-----  
[地狱星レミナ](#) [下载链接1](#)

## 书评

这个故事并不难理解！很多人看完都说：原来夏子是真凶！不过...  
那些人当然不可能是夏子一个人缝的，夏子也不是一开始就是这种人，她是在失去未婚夫后，过份思念与孤独，最终将这种孤独感转为对他人在一起的怨恨与杀意，所以最后才杀了自己双亲！那些被缝的人不是情侣，就...

从前看过一篇给伊藤润二漫画分类的文章，看完地狱星后回想一下故事，还真就处在那几个套路之中，变异、毁灭、人性的丑恶，只不过是场景变的宏大些，从原来的小镇毁灭、城市毁灭进化到地球毁灭了。

不过回头想想，这的确是套路，但我们在明知这是套路的情况下还是免不了被故事所...

似乎评价不是很高，但我觉得这漫画还是值五颗星的。

“人性”什么的已经不新鲜，我觉得出彩的地方在于最后那部分，乞丐抱着美女在废墟中绕着地球狂奔飞舞，不是很浪漫很潇洒么？

还有乞丐最后大笑着说：“只能撑一年了”，然后一群人为了自己的幸存而跳舞。  
生死有命，你拼命...

第一次接触伊藤润二的恐怖漫画还是在上初中时，驻足一品图书超市翻看盗版64开漫画书，当时着实被其中的血腥阴暗给吓到了，却被深深吸引，最后还是战战兢兢地把柜台上他的所有书都看了。

伊藤润二的创作一如继往的黑色：作品中到处是自私、贪婪、疯狂的人。这部短篇有不少...

09年1月30日，lihe112在“漫画发布版”放出了《富江》，诡异、惊悚就此弥漫，也由此我认识伊藤润二，顺藤摸瓜一口气看完所有短篇，之后深陷其中，欲罢不能。有一种恐怖叫做“心理暗示”，可偏偏暗示的现象不会是事实的真相，在跌宕连连的高潮中故事落下帷幕，然而真正的恐怖...

伊藤老师还是更适合描写细腻的人物心理和关系……这次是驾驭灾难片剧情  
可是女主角实在是“无口”几个男主角都很WS  
也没有什么难得的品质（那个乞丐算不错了）让我雷到得是地球自转加快  
众人飞跃地球一周然后回到日本岛这个设定很雷很雷  
那个画面像再看七龙珠之类的少年冒...

很難得的是我不怎么喜歡的伊藤老師的作品說不出具體的原因也許這就是原因吧  
這個故事本身沒有特別吸引人的POINT感情也好畫面也好都是一般的水平

相对于《漩涡》等作来说，《地狱星》只能算是个B级片大恐慌级别的作品。没有太多新意可言。反倒是末尾那个短篇《众人都是孤独的》秉承了伊藤一贯的水准。

---

[地狱星レミナ 下载链接1](#)