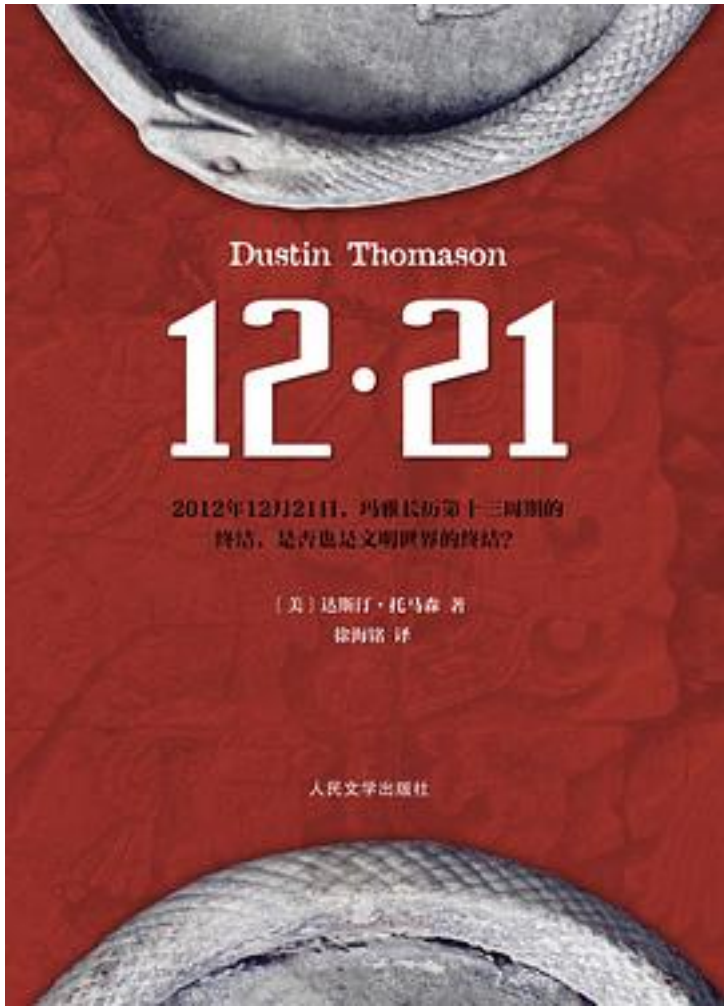


12.21



[12.21_下载链接1](#)

著者:(美)达斯汀·托马森

出版者:人民文学出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787020095018

2012年12月21日，玛雅长历第十三周期的终结，是否也是文明世界的终结？

百万级畅销书作家最新力作！

2012年12月上旬，洛杉矶长老会医院里收治了一个奇怪的病人，确诊为变异的致死性失眠症。感染此病的患者失眠、脱水、躁狂并出现幻觉，身体在几天内完全衰竭。此病症的死亡率为百分之百，更可怕的是其传染极为迅速。蹊跷的是，正是这个病人将玛雅古典时代的神秘抄本带到了美国，与这个抄本接触过的人纷纷倒下，并殃及其他。洛杉矶被隔离，美国和整个世界都陷入了恐慌。命运将本无交集的医生斯坦顿和古文字专家谢珥带到了一起，他俩将协力揭开谜底。

作者介绍:

达斯汀·托马森，美国作家。毕业于哈佛大学医学院，在哥伦比亚大学获医学博士学位。专业的医学背景使得他书中关于神经科学和传染病的细节描述真实可信；其对古玛雅文明的熟悉也令人惊叹。他曾出版过畅销小说《四法则》，在美国售出二百万册。他还写作和出品了几部热门剧集，包括《千谎百计》（Lie to Me）。

目录:

[12.21 下载链接1](#)

标签

科幻

小说

西方

末日

玛雅文化

达斯汀·托马森

美国文学

评论

意外还不错

嘛，起码作者对于玛雅文化还是有很深的理解的。

现在的书质量不是一般的差，三天读三本书，本本都有翻译错误。马努明明是古文字专家，偏偏要翻译成马努医生。没看过原著，估计应该是马努博士吧。

封底那句克莱顿之后最好看的小说吸引了我。确实还可以，尤其是前半部分。后半部分进程加快，反而变成日记片段的样子。另外结局很有趣，真的2012了啊。

不如看一部，世界末日类电影

憋不住的达斯汀·托马森

[12.21_下载链接1](#)

书评

开篇吐槽：书本身是个不错的故事，翻译必须扣一星。特别是在本书后半段，时不时能见到“谷歌翻译体”，这是一个上外教授应有的水平吗？作者是个根正苗红的医学院高材生，却干起了作家的行当，而且干的相当不错，既是畅销书作家，又当过好莱坞热门剧集的编剧，可谓不务正业人...

[12.21_下载链接1](#)