

古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析



[古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析 下載链接1](#)

著者:王國饗

出版者:允晨文化

出版时间:1999-11

裝帧:平裝

isbn:9789579449984

陶淵明其人其詩之研究，自宋以來，至今未嘗消歇。若欲在陶淵明研究課題範疇上，避免重覆，有所突破，實非易事。王國饗教授的《古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析》，則是提供新觀點，展開新視野之佳著。除緒論總介陶詩之文學特質並歷史評價之外，全書主體分三部份。「詩歌專論」共五章，主要是宏觀現存陶詩，就其主題內涵，并情懷意境，綜合整理，分專項專題，包括宦遊之嘆、隱居之樂、飢寒之困、無成之悲等，論析陶淵明如何在同類詩歌傳統中創出新境，表現出個人獨特的風格色彩。另外則針對陶淵明之四言詩，論其在《三百篇》之後的承傳與開拓。

「詩文散論」共三章，分別以陶集中屬於比較特殊文類之三篇作品為焦點，就其所代表的不同文類體式之傳統，論析陶作在題材、形式、構思、或旨趣諸方面表現的特色。「詩人綜論」共三章，自前人較少注意之角度，觀察陶淵明其人。主要是從陶淵明詩文中流露的，縈繞不去的儒家情結，對生前身後名的關懷，以及其筆下所述日常家居生活中妻子之間的互動關係，分別加以論析。經王教授之精闢論析，可以對陶淵明詩文之獨特風貌，有進一步了解，並對陶淵明既單純又複雜，既灑脫又執著的人格情性，有深一層認識。

作者介绍:

目录:

[古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析 下載鏈接1](#)

标签

魏晉 · 六朝

中国古典

王国纓

博士论文

评论

后面几篇重复的比较多。

[古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析 下載鏈接1](#)

书评

[古今隱逸詩人之宗——陶淵明論析 下載鏈接1](#)