

“夕颜”



[“夕颜” 下载链接1](#)

著者:[日] 野村美月

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787535657077

是光被身为幽灵的光附身，一不小心还成为了朋友，并答应帮他了却心中“遗憾”。而光这次给他找来的目标，是一个内向的家里蹲少女。如同只在夜里盛开的花儿一般虚幻缥缈，她的名字叫“夕雨”。在封闭的世界中，与总是幸福般微笑着的她共同生活的这段时间里，是光也变得越来越放不下她……另一边，不知为何光始终不愿意告诉他约定的内容。而就在这时，关于那个不让夕雨上学的“怨灵”的流言，再次在学园里传出。目睹了怨灵的本来面目，是光将采取怎样的行动？大人气小说系列第二卷——登场！

作者介绍：

作者简介：

野村美月

出生于只有内行人才知道的合唱王国福岛县。从小开始就喜欢创作“故事”，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。兴趣是睡懒觉、睡午觉以及天黑就睡觉，以及所有与睡觉相关的事情。主要作品有《乒乓球场》系类，《Bad ! Daddy》，《月兔公主》系列，《文学少女》系列等。

插画家介绍：

竹岡美穂

插画家，于7月1日东京都出生，现居住在埼玉县。特别喜爱茶、兔子、古老的博物图鉴、透明水彩画与月光庄的素描本。只要从事画画等创作工作就会感到巨大的幸福。

目录：

[“夕颜” 下载链接1](#)

标签

轻小说

野村美月

天闻角川

日本

竹岡美穂

光在地球之时

日本文学

小说

评论

故事前半部分我觉得饿还是挺不错的，到最后处理感情线就略狗血，毫无感染力。最后野村老师的神展开真是无处不在，这根本是新本格了好么！有个伏线我还挺喜欢的。虽然读起来没有文少那么治愈，但系列的水很深。式部真是各种萌，真心求个好结局！（话说，这书最大缺点真的是太基了。。

这次是彻底的“不用撑伞也没关系了”w傲娇大小姐之后是家里蹲少女……对光的迷茫很赞同：“我比谁都了解夕雨不想走出家门的心情，也不觉得那样有什么不好。有些花朵只会在夜晚开放。

没人能断定，在冷冽的月光中绽放的美丽芳香白花，比沐浴在眩目阳光底下更不幸。”硬要把夜晚绽放的花拉到阳光下，最终只会让她“消失”，当然，这不是个那么悲伤的故事，并不会有那么严重可怕的结局。…………番外一如既往让人发出颗颗的表情，因为认错性别而夺走了俊吾学长初恋的光，真是男女通吃（x

第二个约定设得很巧妙，不过后来夕颜的转变让人略【】了；头条学长潜在妹控太可爱了吧！还闷骚呢！！啊要开后宫就后宫吧，其实光君的存在就是让是光花开满天下的吧

基炸了，是光简直史上最强接盘侠。夕颜的设定觉得也没有原作有趣了，有点像绝望先生里的小森雾，但没有后者那么丰厚，只是个普通的欺凌事件受害者。怨灵的真身真是槽多不可吐……

本格推理的成分变少了。。。。。。

这卷太棒了

同样作为家里蹲少女的我觉得这集可赞了！（而且光后半程下线真是不能再好）到底是像光一样静静的陪在身边一起聊天比较好还是像是光那样打开心扉去到外面的世界比较好呢…？虽然宅在自己的房间里很安全但是也会失去很多别的东西……虽然这么说不过还是缺少能够说出『欺负你的人我会把他们揍扁！我会保护你的！』这样的话的人啊所以是光真是帅哭了！头条前辈太闷骚了而且还是个妹控喂喂！！唯一不满意的就是伞丢了的原因…少女你这是何苦orz

夕雨的人设很好，笔触也很细腻，但是越读越没当初看文学少女时的感觉

没有第一本的水准

20160330 大概不会看下一本了……

专注毁三观三十年

成长感强烈。

這本好。終於開始懸疑了。要是不這麼基就更好了。

越看越有文少风了……不算很喜欢这本的女主，不过帆夏还是挺可爱的，嗯，什么时候帆夏上封面啊

简直太犯规了！这样美丽的少女简直就是男人的理想啊！【泥垢

10本书里真出彩的也只有夕颜和藤壺两个人，但是这两个人已经足够撑起整部小说了

终于有悬疑的味道了～

野村老师的文字还是很适合阅读的。不过书中有些吐槽真心跳脱啊……

哭的稀里哗啦。野村美月老师又进步了呢。

评分竟然破八？！！！！！这一本矫情死了。。。下一本还是这个节奏就把野村美月拖进黑名单=，=【喂喂，你还是要看下一本啊

[“夕颜” 下载链接1](#)

书评

[“夕颜” 下载链接1](#)