

# 时装画电脑表现技法



[时装画电脑表现技法 下载链接1](#)

著者:赵晓霞

出版者:

出版时间:2012-10

装帧:

isbn:9787515309989

随着CG技术的日益完善，时装画的技法表现形式从中得到了发展与提高。《时装画电脑表现技法》主要分析了Photoshop、Painter和Illustrator三大绘图软件的特点，介绍了运用这些软件进行时装画绘制的方法和过程，还涉及到大量颇具代表性的设计案例。书中体现出作者对美的不懈追求——在她笔下，人物的形象唯美、发型时尚，画面上的线条生动流畅，服装款式的细节清晰完整，面料质感的表现富有层次。书中也体现出晓霞对时装画的电脑表现技法的深入探索——她利用电脑技术，运用多种不同软件，丰富了时装画的表现形式。美是永恒的经典，相信书中的时尚精灵一定能够打动各位读者。

作者介绍:

目录:

[时装画电脑表现技法\\_下载链接1](#)

## 标签

绘画

电脑效果图

服装设计与工程

服装设计

服装

服效

## 评论

画的人都很漂亮 而且讲的比较详尽 因为是最近才出的 能感觉作者画风也很时髦 不是老派那种 看脸都不想买的书 感觉还有插画的味道 不错!

-----  
[时装画电脑表现技法\\_下载链接1](#)

## 书评

反正我觉得挺好用的 后面还有影视服装和舞台服装的章节 至少别的书里没见过

PS和PAINTER的部分感觉讲的比AI的要更详细一点 我很喜欢书里那些美女的脸蛋  
看着就心情好 木啊哈哈

-----  
[时装画电脑表现技法 下载链接1](#)