

# 初戀的過程



[初戀的過程 下载链接1](#)

著者:日高シヨーク

出版者:東立

出版时间:2012-9-25

装帧:

isbn:9789863177487

(全一冊)仁科在無意間造訪的咖啡館，竟然是由過去學生時代的同窗好友・美山所經營的。正值人生低潮的仁科對這場相隔10年的再會感到十分懷念，但美山表現出來的態度卻彷彿已經不記得仁科了。過去青澀的兩人之間曾經發生過超越友誼的關係，那段親密的情誼已經沒有辦法修復了嗎？兩人之間還能夠再回到10年前那段酸楚的「初戀」時光嗎？

作者介绍:

目录:

[初戀的過程\\_下载链接1](#)

标签

日高ショーコ

漫画

耽美

BL

日本

BL漫画

耽美漫画

BLコミック

评论

=.= 膝盖…漫画和生活可以有同样的开头 但生活最后都不了了之

-----  
没有尺度的清纯耽美漫画，十年后才重逢的梗有点虐心，之前都没有任何铺垫直接就来个浴室里的旧情复燃有点突兀啊。人生这么短用那么多年来摆放分开的时间还是不甘心，即便最后是个好结局也还是觉得眼镜男有点自私，曾经被伤害的咖啡小老板应该再狠心一点啊。

-----  
收条目

-----  
信號 signal → 嵐のあと → 初恋のあとさき (圓滿~

-----  
两位0.5的故事

-----  
老师的眼镜男深得我心

-----  
就不能给我画长一点吗掀桌！

-----  
[日高ショーコ]初戀的過程 东立出版的为什么总是单独有条目，好讨厌！

-----  
初恋のあとさき | 攻受兼備是非常好的

-----  
没有办法给出高分，不管是情节架构还是人物设定都太平凡了，再次看《Double Line》这一篇，以前那种浓烈的感动居然变淡了。日高老师的故事铺陈方式其实有点宏观，有点第三人称全知全能的感觉，如果切入点更小可能会好些。

-----  
可以算很赞，但还不能得到满分，大概是因为穷鼠在前，这样的题材恐怕很难再突破了

。虽然初恋的表达简直精准线条流畅细节丰满一切都很好，但离那个最高还差一截。用《你的剧本逊毙了》里的一句话来说就是：角色在开始和结尾并没有明显变化，制作人会直接毙了你的本子，单靠初恋还不够，缺那临门一脚的冲击。

-----  
日高老师出品，绝对不会难看。

-----  
初恋のあとさき。初恋的美

-----  
怜怜。我的桃花情人。

-----  
爛尾爛尾！

-----  
ToT

-----  
初回送票卡贴 严格意义上「爱情系列」的补完  
错过前两本会被后记里的人物关系图绕晕 故事本身很棒 更偏爱日高画长篇

-----  
〔美山很恐怖，态度露骨，情感又沉重，而且他的感情也不是骗人的〕。日高的画风真是我的菜，不过可不可以不要把自画像画成个邋遢的大叔。

-----  
会有人替我爱你

-----  
沉重的感情的描述赞

-----

## 书评

這是我看的日高老師的第一本漫畫，也依舊是最喜歡的。  
把老師的作品和過去相比較，分鏡、線條都愈發乾淨，感情的描寫如今也不拖泥帶水而細緻入微。  
而之所以我這麼愛這部作品，說到底，還是無可救藥的我對初戀的梗無法抗拒。  
十年。初戀。再相逢。敲下這三組名詞才發覺這...

-----

-----

这已经是我这两天读的第二本“学生时候没有结果的恋情，十年后再相遇双方都对对方还一直抱有感情又在一起”的剧情，或者该说是这个剧情真的太老套了吧（x  
看到一半的时候觉得看不明白，纳闷仁科到底喜不喜欢美山？？？不光不知道以前他喜不喜欢美山，甚至不知道他现在到底是不...

-----

仁科的那种心情，面对美山的那种无所畏惧的直接，他感到了某种站在悬崖之边，面对万丈深渊时的恐惧。所以，我能理解他的后退，是因为那个时候他的能力还不足以让他认识到幸福究竟是关于什么。那个时候所谓幸福还不仅是关于他自身而已，而是更多地关于了所生存的那个社会。说是...

-----

今天又看  
初恋的过程，果然不完美的结局总是更令人印象深刻，非常的心疼美山，喜欢他的长相气质，是日高老师笔下我最喜欢的那种神态和外貌，仅次于 颜系列 里的攻。  
一直到最后的两年后，美山仍是无法全然相信仁科的，明明放不下明明很喜欢，却还是没办法改掉那又欲又冷若即若...

-----

直男在承认自己是弯的之前对相爱的双方绝对就是个伤害。年轻时的仁科仗着年轻气盛和自居高傲，对着美山的表白当做一种炫耀优越感的‘交往’，在意识到不正常的人生时诋毁伤害了美山，导致10年后的美山还是一副有点缺失情感的人（随便找个很像仁科的人就做，就算是只有做，最后...

-----

[初戀的過程 下载链接1](#)