

# 新编清诗三百首



[新编清诗三百首 下载链接1](#)

著者:王英志 编著

出版者:江苏古籍出版社

出版时间:1996-07

装帧:软精

isbn:9787805196145

事实上，唐以后的宋固然有好诗，明清特别是清同样有好诗，有大诗人。套用王国维“凡一代有一代之文学”（《宋元戏曲史·自序》）的话头，可以说“凡一代有一代之诗歌”。这是因为“歌谣文理，与世推移”（刘勰《文心雕龙·时序》），“诗文随世运，无日不趋新”（赵翼《论诗》）。

作者介绍:

王英志教授，现任苏州大学文学院博士生导师，《苏州大学学报》副主编，是国内有影响的古代文学研究专家。

1944年出生长春，毕业于北京大学中文系，师从国学大师钱仲联教授，1982年获文学硕士学位。主编校点有《袁枚全集》等。著有《清人诗论研究》、《古典美学传统与诗论》、《中国古典诗歌艺术新探》、《性灵派研究》、《袁枚传》、《灵境诗心——中国古代山水诗史》、《袁枚评传》等专著。

目录:

[新编清诗三百首 下载链接1](#)

标签

评论

中学时买的，虽然不是我喜欢的选本，但毕竟由此对清诗多了些认识

---

[新编清诗三百首](#) [下载链接1](#)

书评

---

[新编清诗三百首](#) [下载链接1](#)