

# 爱哭鬼小隼



[爱哭鬼小隼 下载链接1](#)

著者:[日] 河合隼雄

出版者:浙江人民出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787213051005

《爱哭鬼小隼》是著名心理学家河合隼雄的最后遗著。

河合隼雄在《爱哭鬼小隼》中，以第二次世界大战时期的故乡兵库县波筱山为舞台，讲述了以儿时的河合隼雄为原型的“爱哭鬼小隼”，从幼儿园到小学四年级的成长故事。

《爱哭鬼小隼》一书中不仅展现了那个父母疼爱的、有众多兄弟照顾的自己，那个爱哭的、快乐的、害羞的自己，还描绘出那段有趣的、敏感的、任性的、脆弱的童年时代。

《爱哭鬼小隼》中，河合隼雄以平静的笔调来勾勒温馨的日常生活，让人感动。书中51幅淡彩插画，更为图书增添了趣味。

作者介绍：

河合隼雄

临床心理学家、日本心理学界重磅级人物，在瑞士荣格研究所取得日本第一个荣格学派精神分析师资格。

河合隼雄不仅为临床心理学的发展做出了杰出的贡献，还深入探讨日本人的新型，并因而摄入日本文化及日本宗教的研究。

2002年，河合隼雄受日本首相力邀出任日本文化厅厅长。

2007年，河合隼雄去世后，日本民众曾感慨道：“日本再无心理大师。”

他是日本超人气作家村上春树的良师益友，日本天后作家吉本芭娜娜的心灵导师，绘本大师幾米的灵感来源。

河合隼雄一生著作高达300余种，涉及学术专著、心理学普及读物、心理治疗方法、学校教育和家庭教育、家庭问题和社会问题、心灵成长、与名人的对谈等。

冈田知子

在广告制作公司担任美术印刷设计，主要从事出版与广告方面的工作，擅长使用透明水彩和彩铅。

业余时间为图书做插图画家。

目录: 推荐序一 玩也是学习

著名文学翻译家、学者 林少华

推荐序二 爱哭的孩子，需要爱也珍惜爱

华南师范大学应用心理学系副教授 迟毓凯

译者序 这里，有我们共同的童年

青岛科技大学日语系副教授 蔡鸣雁

01 男孩子也可以哭的呀

02 橡树果实咕噜咕噜

03 青山的小周

04 味噌圣诞老人

05 义侠黑头巾

06 去河边吧

07 克拉伊博先生

08 秘密基地

09 噗夫，吾妻

10 作文写得好

11 海鸥水兵战士

12 害怕夜晚  
· · · · · (收起)

[爱哭鬼小隼](#) [下载链接1](#)

## 标签

河合隼雄

儿童文学

心理学

日本

儿童

育儿

日本文学

心理

## 评论

并不讨厌儿童文学啊，居然读到60%的时候读不下去了。。。

---

鼓励下敏感的皮大人……世界级心理分析大师也曾经是爱哭的小男生啊

---

好喜歡這本書，誰說男孩子不可以哭呀？河間先生一定是一個非常溫柔的人，在這樣的家

庭長大，真是美好。書裏的語言太美了，除了溫柔我真的想不出別的形容詞。

老姐喜欢的作者，这本献给童年温暖书籍，很美，很温暖。

乡野童年被如此温柔的呈现，河合先生的心理学原来有着如此柔软的源头。

很温馨。日本人总是很善于抓住日常生活中微小但对你产生改变的事物。就像小时候看小丸子那样，播了很多次还是很喜欢，也无所谓这一集以前是否看过，因为它永远能让你回想起生命中最美好的一些情感。

其实整本书的故事是生活上的一切看似很小的琐事，但是平凡中带着坚毅，这就是日本文学的一大魅力。而里面的插画给故事添加了完美的诠释。

主人公好幸福，美好的家庭，父母兄弟。圆圆的书。

日本作者写的书似乎有一种共同的气质，真诚，温暖，细腻而平和。一天看完这本小书，随之唤醒自己的童年，联想到小时候看的酒井法子参演的日剧《同一屋檐下》，生活中的每件事都是成长的必经之路！

2013.03.17~2013.05.05

真实美好着的童年。

很好的一个个小故事，既可以分开读，又连成一本自传。涵盖了很多儿童成长过程中的缩影。插画也很精美。美中不足的可能是翻译还差一点点感动吧……

无论是《孩子的宇宙》还是这本，河合先生一定是个赤子之心的人。因为他对于小隼这个敏感的孩子的情绪的细微描写，让我读着读着也觉得被治愈了！

一个生命即将走到尽头的老人，回忆自己童年往事。一个敏感、细心的男孩，在家庭和校园里慢慢成长，真是幸运的事。

好羡慕一大家那么多兄弟

后记里，河合隼雄的遗孀说，虽然这本书的故事是虚构的，但说它就是作者儿时的回忆也未尝不可。喜欢书中的好几幅水彩插画。

#2015/116#敏感害羞的小男孩儿，长大了应该会是个温柔绅士吧。我小时候是个爱哭鬼，碰到被批评、被温柔对待、受了委屈就会控制不住自己的眼泪；甚至现在长大成人了亲戚们提起我小时候的糗事哈哈笑的时候我还会委屈得冒出泪花……泪点太低对我来说是个困扰啊

从发展心理学的角度读这本书觉得河合先生真是名优秀的心理学家，同时也是一个温柔到无以复加的人。

属于作者自己的小小世界啊。心思细腻的小男生。

日本心理学家河合隼雄的遗作，内容和他其他的书本并不一样，而是像小豆豆那样回忆昭和时代的童年，有温暖的家温柔的亲人可爱的小伙伴，不过，小隼是个男孩子~还有，这本书的插画非常非常美，是色彩明快的水彩画~

[爱哭鬼小隼 下载链接1](#)

## 书评

十岁小孩子作文本上写着老师Brandy的离开。

“这是我们分别的日子，也许是永别”他这样写道。我转头问他，“你哭了吗？”

“没有”戴眼镜的他摇摇头，眼睛却耷拉着。

“有的时候，男孩子哭也可以的哟”我笑着说。

对话发生的前两个小时，我刚刚读完了这本书，想起有一篇...

---

当初读完《床边的小豆豆》就一顿感慨：“为何我的童年被毁在那些压抑天性的教育上面？”，真羡慕小豆豆啊，可以自由自在的成长，并立志想要做一位那样子的妈妈，可以给宝宝一个没有遗憾的童年。最近读完《爱哭鬼小隼》，突然间回忆起我童年里的很多趣事，比如跟表哥们爬墙捉鸟...

---

《爱哭鬼小隼》是河合隼雄的遗作。一九二八年出生的河合是日本荣格派心理学权威、日本临床心理学的奠基者。他也是著名文化学者，一度出任日本文化厅长官。说起来，因为翻译村上春树作品的关系，我同河合至少“相识”十五年了。据我所知，不喜欢同人交往和应酬的村...

---

精神分析大师荣格小时候父母经常吵架，而他也常有些奇思怪想，做些稀奇古怪的梦；人本主义大师马斯洛小时候天资聪慧，但因长得丑而自卑，爸爸还火上浇油地和大家说：“你们见过比他丑的孩子吗？”  
行为主义大师斯金纳小时候，因为讲了一句脏话，妈妈就立刻...

---

我作为一个90后，看这本书本来没有多大感觉，觉得情节不如小豆豆有意思。但是和营销老师探讨后，明白，不同的人读一本书可以读出不同的味道。

小隼之所以好，可能更多的在于孩子的教养问题。作为一个90后，自然不会读到这样的深度。小隼好比一杯茶，需要时间的沉淀去品。可...

---

在我年少的时候/身边的人说不可以流泪/

在我成熟了以后/对镜子说我不可以后悔。。。。

人在日日夜夜撑著面具睡/我心力交瘁/明明流泪的时候/却忘了眼睛怎样去流泪。。。。

无形的压力压得我好累/开始觉得呼吸有一点难为/开始慢慢卸下防卫/慢慢后悔/慢慢流泪男人哭吧哭吧哭吧/不是...

这是我在心理上觉得买的最贵的一本书。

200页的书，定价是36.90元，而且不是纯彩页。

我是在北京的火车站里发现他的，他安静的躺在书柜上，绿色的书皮，一个男孩在这个背景之间，抿着嘴，皱着眉，眼角挤出两滴泪水。老板说，不打折。

于是我走出去，然后坐在熙熙攘攘的人...

这本书还在路上，期待着...看了其他读者的评论，对这本书有了些了解，同时也想象着如果做一个不能哭的小孩该有多委屈。哭与否，在于对世界的认识和理解。对自己哭，认为哭才能治愈伤痛；对别人哭，认为哭能换来同情或者被认可，认可自己真的很难过，心里装不下的委屈变成泪留下...

现今的社会对女性的要求特别高，尤其是对已婚女性，必须自主独立（要挣钱养自己），应该贤良淑德（要自己孝敬自己，并且孝敬公婆），还要容忍包容（无视丈夫的一切非合理行为），现在的女性，对这些也都能够完成得很好，但是一旦有了孩子，这一切的平衡都会被打破。因为，养育...

羞辱文化，在敏感胆小的孩子身上体会很深。“你家孩子好像话不多嘛”，“有点腼腆，像个女孩子嘛”，每次我都会微笑着坚定地回应，“不会，他很棒！”

看到表姐在朋友圈里的感叹，我忍不住为她叫好！

我的小侄子，聪明又善解人意，天性使然，从小便不是一个“自来熟”的孩子。...

爱哭，说谎，打架，挑食，友爱，释怀，尊重，秘密，争强，讨好，异性，怕黑，叛逆。以上都是小朋友在成长过程中可能会遇到的情况。河合隼雄妈妈的做法值得学习。关于孩子的问题，她温柔以待，把握关键，重要关头也能下重手。（男孩子也可以哭的呀。打架没关系，说谎可不行。）...

【夜读时光妙不可言】 1.薄薄的一本书，十分好读，温情基调。

2.看小隼的童年故事让我想起《窗边的小豆豆》那个巴乐园的豆豆，幸福的童年是一个成年人永远的伊甸园。

3.今天PD讲师班结束，有好几个学员说到自己父母用惩罚的方式养育自己对长大后的自己有大的影响。比如一个简单...

这是特别美好的一本书。虽然每个故事里小隼都如同书名那样哭了，然而这却是源自一个孩子在成长中，对生命，对自尊，对离别，对爱等人生重大命题的思索和感悟。最打动我的是小隼的妈妈。她对孩子的温柔和理解，是流淌在小隼生命里的泉水，让他在母爱的充分滋养中，成为一个完满...

---

心理学大师的作品，果然很懂儿童心理，把小隼的心理和成长写得惟妙惟肖，很真实。淡淡的文风，琐碎的细节，却有打动心灵深处的力量。印象最深是故事里面的大人对儿童天性的呵护，孩子天性被接纳后就向上向善成长发展了。这是我们这些大人最应该反思的地方，太多的时候我...

---

小學生除了課本以外，沒有讀書的必要。比起在家裏讀書，還是在外面充滿朝氣玩耍的孩子才是好孩子。爸爸說看到川崎美津子時，砰，感覺好美。四年級。小美三年級。我喜歡的人全都不知去樂什麼地方。可能開始有反叛心理。對不喜歡的事情有點兒敷衍。從世界上僅有一個的...

---

《爱哭鬼小隼》是很薄的一本书，读起来大概只要一个多小时。全书看起来很像是作者追忆往昔，回忆童年的作品，但作者遗孀在后记里面说这是个虚构的故事。主人公小隼家有兄弟六人，都是聪明活泼，正直善良，唯独小隼是个爱哭的孩子。喜爱的幼儿园老师辞职了，眼泪...

---

[爱哭鬼小隼 下载链接1](#)