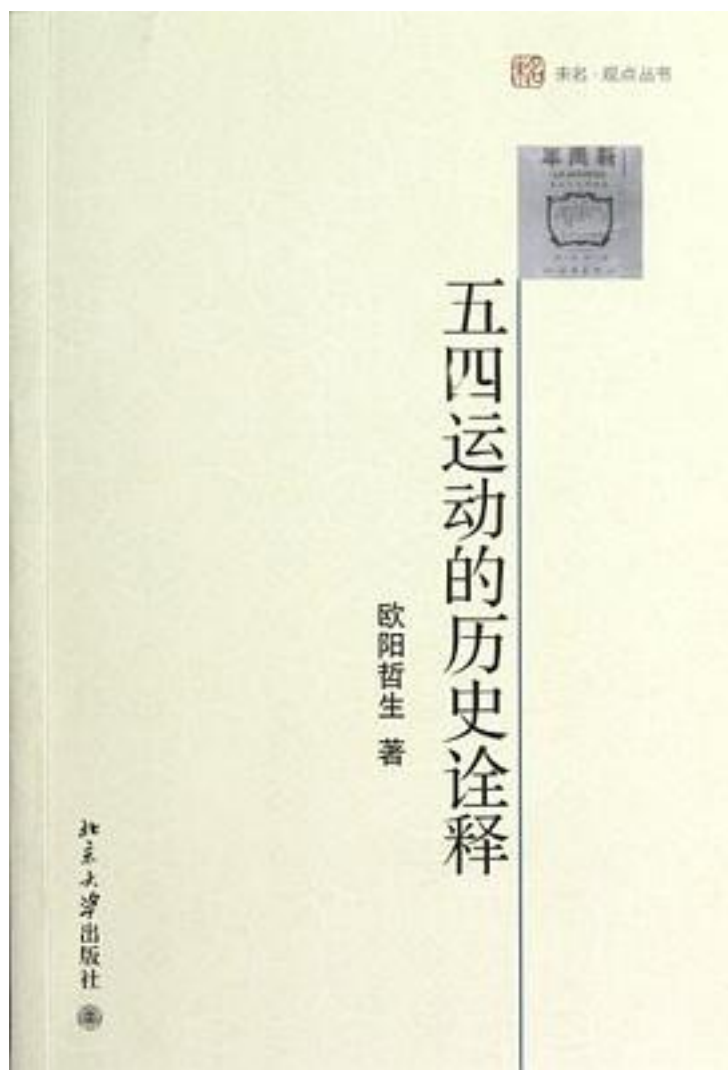


# 五四运动的历史诠释



[五四运动的历史诠释\\_下载链接1](#)

著者:欧阳哲生

出版者:北京大学出版社

出版时间:2012-9

装帧:平装

isbn:9787301210192

“五四”新文化运动是近代中国文化发展的一个关键点。论者对这一运动聚讼纷纭、争议不断。对它的研究由于政治、党派等因素的渗入，深深打上了意识形态的烙印。《五四运动的历史诠释》作者欧阳哲生多年来从事五四运动史研究，力图拨开意识形态的迷雾，以原始材料为依据，回到历史现场，对五四运动史作出符合历史原貌的客观解释。《五四运动的历史诠释》围绕新文化运动与传统文化的关系、蔡元培、陈独秀、胡适在新文化运动中的思想主张、《新青年》编辑的演变、五四运动的历史诠释等问题作了深入、独特的解释，是五四运动史研究的一部力作。

作者介绍:

目录: 自序  
秀威版自序  
壹

《新青年》编辑演变之历史考辨——以1920年至1921年《新青年》同人来往书信为中心的探讨

- 一、 见证《新青年》转折的历史文献：同人来往书信
- 二、 《新青年》前六卷之编辑、发行
- 三、 陈独秀赴沪后《新青年》编辑办法之初议
- 四、 陈独秀南下后与周氏兄弟的密切合作关系
- 五、 《新青年》从八卷一号开始为中共上海发起组所主控
- 六、 过渡中的矛盾爆发：陈独秀离沪后《新青年》编辑之再议
- 七、 一个插曲：怀疑胡适与研究系的关系
- 八、 《新青年》的归宿：成为中共的纯理论机关刊物

结语

贰 中国新文化运动的传统起源

- 一、 清代朴学与新文化人的治学路径
  - 二、 以“复古解放”为先导的“价值重估”
  - 三、 传统下层文化的兴起
  - 四、 新文化人实现传统的创造性转换中的历史局限
- 叁 在传统与现代性之间——以“五四”新文化运动与儒学关系为中心

- 一、 儒家、儒学、儒教
- 二、 新文化运动反抗重建儒学意识形态——孔教
- 三、 对儒家伦理的排拒与吸收
- 四、 “五四”新文化人对儒学的学术评估
- 五、 余论：关于传统与现代性的思考

肆 蔡元培与中国现代教育体制的建立

- 一、 对传统教育的评估
- 二、 “教育独立”的理念
- 三、 建立现代大学制度
- 四、 教育制度转型：一个未完成的话题

伍 评蔡元培的中西文化观

- 一、 近代解决中西文化关系各种方案之评估
- 二、 蔡元培中西文化观的取向
- 三、 蔡元培：中西文化结合之典范

陆 论陈独秀对新文化运动的思想贡献

- 一、 《新青年》的办刊定位
- 二、 反对孔教的健将
- 三、 力倡文化革命的观念
- 四、 推崇法国、俄国革命

结语

柒 胡适与陈独秀思想之比较研究

- 一、 胡、陈联手合作的思想基础

二、 胡、陈之间的思想歧异  
三、 胡、陈思想的殊途同归  
四、 胡、陈思想与时代的关系  
捌 李大钊历史理论著述管窥  
一、 未完成的《唯物史观》讲义稿  
二、 《史学思想史》系统的复原  
三、 《史学要论》之要旨  
四、 唯物史观的初步运用  
五、 余论：李大钊历史理论成就及其影响  
玖 自由主义与五四传统——胡适对五四运动的历史诠释  
一、 五四话语与五四传统  
二、 与革命对话：胡适看五四运动  
三、 从胡适的叙事方式看自由主义的话语特点  
拾 被解释的传统——五四话语在现代中国  
一、 自由主义视野下的五四运动  
二、 中国马克思主义视域中的五四运动  
三、 文化保守主义对新文化运动的反省  
四、 五四传统：民族主义、革命、民主  
附录一 民主在中国的历史命运  
附录二 北京大学与五四运动  
附录三  
五四运动与20世纪的中国——北京大学纪念五四运动80周年国际学术讨论会综述  
附录四  
五四的历史与历史中的五四——北京大学纪念五四运动90周年国际学术研讨会综述  
附录五 新发现的胡适秘藏《新青年》同人来往书信  
手稿(16封)  
• • • • • (收起)

[五四运动的历史诠释\\_下载链接1](#)

## 标签

思想史

欧阳哲生

学术史

五四

中国史

历史

五四运动研究

中国近代史

评论

研究“五四”，文学和史学，乃至来自更多领域的角度都可以进入，这正是时段研究的魅力所在。

-----  
五四特读该书，虽然还是不尽人意，但比《探寻胡适的精神世界》要深入。还有几篇文章不错。

-----  
may 20, 2013注意附录中80、90周年的综述

-----  
书后所附影印的新发现的胡适秘藏《新青年》同人来往书信手稿16封30余页，很有价值。

-----  
第一章棒极了，其他的也不错，可看可不看

-----  
[五四运动的历史诠释\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----

