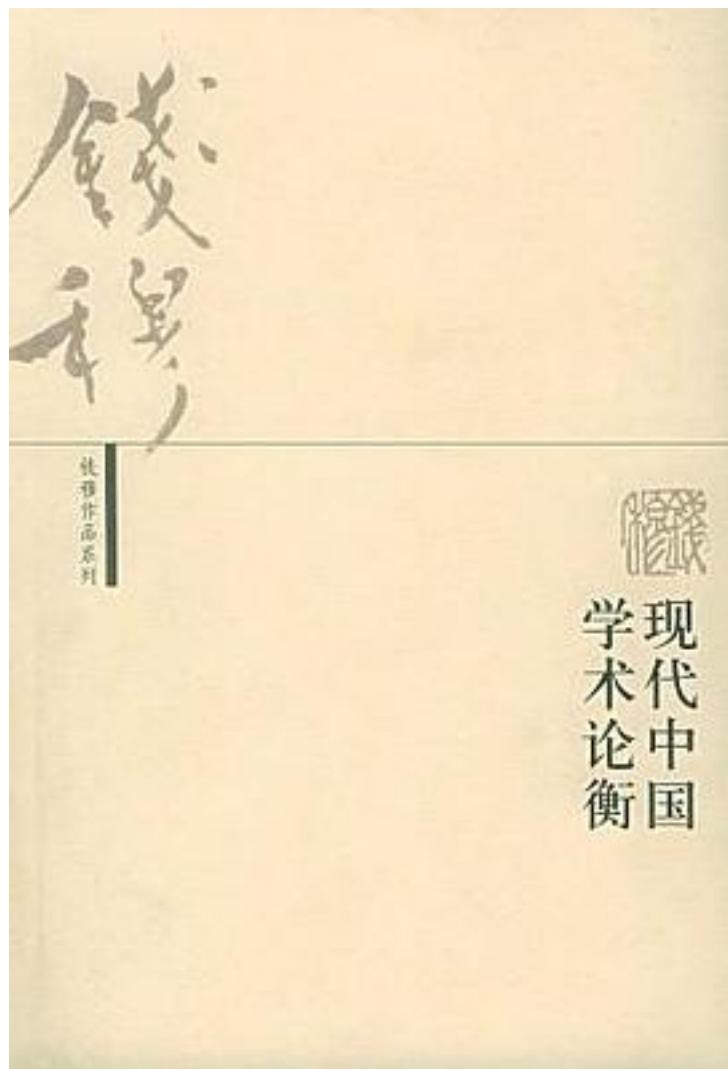


现代中国学术论衡



[现代中国学术论衡_下载链接1](#)

著者:钱穆

出版者:九州出版社

出版时间:2012-9

装帧:

isbn:9787510816369

《现代中国学术论衡(新校本)》系钱穆先生就宗教、哲学、科学、心理学、史学、考古学、教育学、政治学、社会学、文学、艺术、音乐等当时之新学术，讨论中国学术传统之作。指出新旧学术本属相同，互有得失。读罢此书，读者自可明了中西双方学术思想史之相异处，亦可由中国学术旧传统，迎合时代新潮流。

作者介绍:

钱穆（1895-1990），字宾四，著名历史学家，江苏无锡人。1912年始为乡村小学教师，后历中学而大学，先后在燕京大学、北京大学、清华大学、西南联合大学等数校任教。1949年只身去香港，创办新亚书院，1967年起定居台湾。

目录:

[现代中国学术论衡_下载链接1](#)

标签

钱穆

中国

哲学

yy

Z4文集

Q钱穆

C社科总论

评论

可以。

对各类社科文化都会有钱穆式的解释，总能自圆其说，我们可以从中找到一些对传统文化的价值的观点。

国学骗子、本土保守派的代表作吧，，，

惟天下至诚为能化。

[现代中国学术论衡](#) [下载链接1](#)

书评

我们要读什么样的书？

作为一个以读书为日常生活最大娱乐的人，生活在这个时代是幸福的。国朝偃武修文，至今已经垂三十年，太平岁月，连狗都叫得温文尔雅，显得那么有学问。百花齐放，百犬争鸣的繁荣景象实足以成为天朝盛世的证明。这是一个学问平民化的时代，全民都在读史，稍...

这老先生能力很强，但与现实接轨还是有差距。

毕竟年龄在那摆着呢，能了解这么多现代化的东西也不容易。

再算上八十年代那个时期就更不容易了。

里面关于古文国学的东西有一定的参考价值。

关于“西学”，他的观点看法就有失偏颇了。

不过关于我们过度的抛弃自己的文化传统，...

细细数来，我这个方向是外国史的学生，这个平时并不怎么热衷于买书的学生，竟然收藏了三本钱穆先生的作品。当然，CM经常提及的那两本《国史大纲》我是没有的，我那三本是在三联“钱穆作品系列”，分别是：《现代中国学术论衡》、《中国史学名著》和《中国历史研究法》。我已...

钱穆老先生的这本书，虽说是在谈中国学术，其实是一个中西文化的比较过程，中国人主和，西方人主分，中国人主内，西方人主外。社会结构的不同衍生为世界上两种特有的文化形式，钱先生则力挺中国文化，透露出强烈的反西化色彩。

现代中国学术论衡/钱穆著。—北京：生活...

这本书我花了五天看完，其实也没有那么长时间，不过在我准备教资考试的时候，这本书以极大的趣味性吸引了我，可能是没有对比没有伤害，这本书我觉得最好的章节是《略论政治学》，可能与自己的专业息息相关，所以读起来很容易懂。此文中有一个矛盾点，也可能是我弄错了。还是想...

精彩点是很多很多，一片对国学的赤诚之心也令人感动。但是钱老还是对西方不太了解。其他的我不懂，西方音乐我还是知道的。钱老明显对人家不了解嘛。

[现代中国学术论衡](#) [下载链接1](#)