

创意小说·零客崛起



[创意小说·零客崛起_下载链接1](#)

著者:王若虚

出版者:文汇出版社

出版时间:2012-10

装帧:

isbn:9787549605798

什么是创意？很简单。今天我们觉得很狗血很恶俗很烂大街的东西，在若干时光前，就

是创意。请想一下，世界上第一个用倒叙或者插叙手法的作者，第一个让笔下人物遇到车祸失忆或者得了白血病的作者，第一个让有情人终成兄妹的作者……他们难道不是神一般的存在吗？他们当时的念头，不就是最佳的创意吗？《创意小说·零客崛起》这本读物，与其说它是先锋的“文学”，不如说是小说写作的“前沿阵地”：与其说它是“时尚”，不如说它是“高新尖”。什么“文学”啊“时尚”啊“风象”啊这种装腔作势的词儿，就留给那些排在我们身后的高端读物吧。

作者介绍:

创意小说的精髓，便是第一，你是第一个想到这个点子的人。

至于后来有多少人来模仿你借鉴你抄袭你恶搞你，他们都只能排在你身后了。

创意就是，当下。唯一。空前，不绝后。

《创意小说·零客崛起》收录了王若虚、三三、季若离、修新羽、陈观良、徐筱雅、张佳玮等青年作家的创意小说，还有龙一老师关于写作的技巧。

目录: #创意科#

王若虚：战争交响曲

零杂志：一篇文章一个发音

零杂志：千万不要“玛丽苏”

孙敏：傻傻

张佳玮：我听说有一种动物

南山：鸟，只想去北方

#长小说#

陈观良：丫的伟大爱情电影

季若离：装在瓶子里的西班牙阳光

修新羽：这世界需要你

#超短篇小说#

刘媛：幸福的人不在人群中

吴清缘：篮球君

吴心怡：曹九九的酒

钱佳楠：无欲则刚

断网侠：马良妻

仲要：爱情绿灯

李惋惜：旧年纪事

刘小禄：烧烤

薛濛远：彩虹的彼端

#小说解码#

零杂志：小说微评

龙一：为了小说而学习

· · · · · (收起)

[创意小说·零客崛起_下载链接1](#)

标签

青春

杂志

零杂志

短篇小说集

张佳玮

小说

短篇集

写作

评论

敝帚自珍

创意小说前沿。

今年看这本小说，只觉得创意过期啦

无创意不小说

不光是因为有朋友的作品在上面 真的很不错！

[创意小说·零客崛起 下载链接1](#)

书评

[创意小说·零客崛起 下载链接1](#)