

# 遁世与逍遥



[遁世与逍遥 下载链接1](#)

著者:何鸣

出版者:敦煌文艺出版社

出版时间:2006-12

装帧:平装

isbn:9787805878577

正是隐士的独特身份，促使形成了中国隐逸文化的一个重要特征，使得隐士和社会、会山林和庙堂处于一种极其复杂的纠集之中。隐逸往往很少是人终其一生的行为，很多人都在仕进和隐逸的路上进进出出。所有形态的隐都有一个共通的地方，即把个人和社会在某种意义上对立起来。隐士往往都是个体感很强和原则性强很的人，因为这种强烈的个体感，使得他们无法委曲求全地融入到他们所不愿意融入的世界中去，同时使得他们具有一种强烈的孤独感，他们很清楚自己和那些安于现有的道德和政治秩序的人的不同。正是这种根深蒂固的孤独驱使他们去寻找属于自己的精神家园。

作者介绍:

目录:

[遁世与逍遥 下载链接1](#)

标签

隐士

遁世与逍遥

文化

传统文化

历史

隐逸

隐士文化

隐

## 评论

把这种东西研究的学术了，气质就都没有了

-----  
现在完全看不下去这种书……

-----  
辜負了這麼好的書名。

-----  
堆砌典故，看得我头晕。

-----  
最近为了写论文看了很多奇怪的书……

-----  
书名很好听，封面很吸引人，书的开本拿在手上轻巧。轻松读物，但是不打算看了，不过是隐士的简史罢了。

-----  
角度不错，不过基本算是人物介绍

-----  
是因为封面才读了。内容不错。可读性不算很强，精神不佳时读了会睡着。

-----  
小隐隐于野，中隐隐于市，大隐隐于朝。在现代这个无法遁迹的时代，心存逍遥的都该是大隐之家。

-----  
[遁世与逍遥 下载链接1](#)

## 书评

本书的开始就提出了一个很有意思的悖论，我们已知的了不起的隐士都是不成功的，而真正成功的隐士是那些未能在历史上留下姓名，隐逸彻底的人。我觉得这个说法很有意思，随即看下去，但是令我失望的是之后就并为就这个话题继续深入下去，浅尝辄止，倒是花了很大的篇幅用在罗列...

-----  
现在人对职业的选择非常多样，当白领战商场，自己创业当老板，一手好手艺一把好嗓子也妥妥的受人尊敬。但是对于古代的人来说，他们的职业或者说他们会考虑并期待的职业只有一种，那就是走上仕途。十年苦读圣贤书，也许只为书中黄金屋颜如玉。儒家在近代中国被广泛...

-----  
这本的封面颜色是更诱人的绿色……好吧我承认凭封面印象买书有些盲目，可这本来就是私人的事情。  
这本书篇幅不小，在罗列各种隐士隐事资料中夹杂了一些探讨，还算是好读，不过对于那些评议部分总有些隔靴搔痒之感，不如那些古书野史上搜罗来的故事有趣。

-----  
[遁世与逍遥 下载链接1](#)