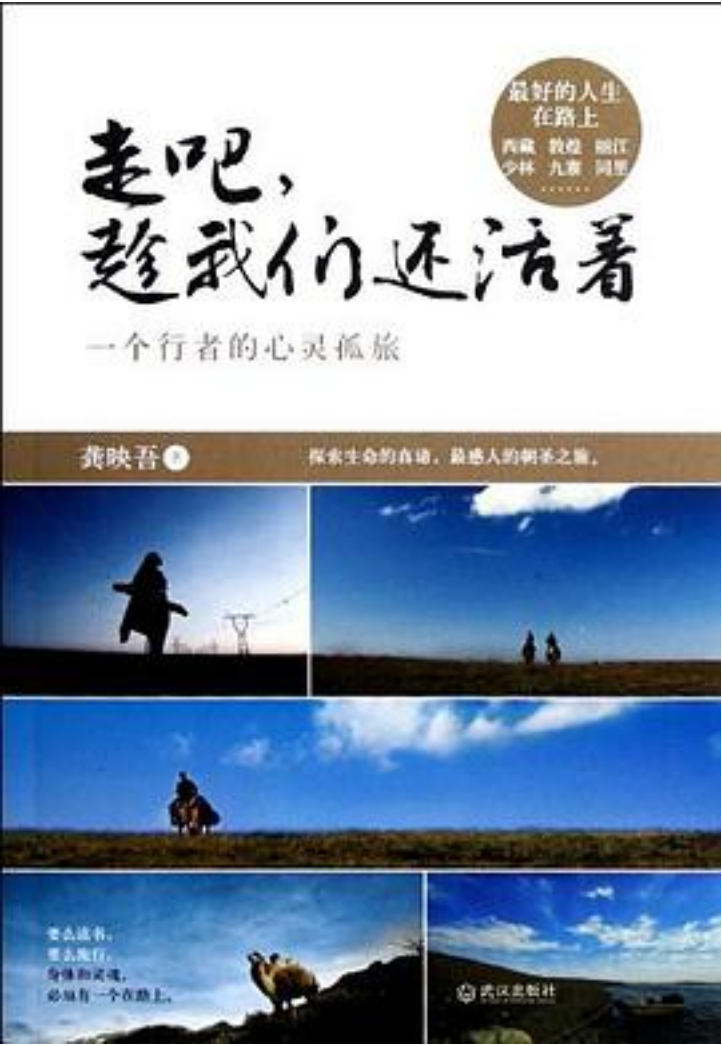


走吧，趁我们还活着



[走吧，趁我们还活着_下载链接1](#)

著者:龚映吾

出版者:武汉出版社

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787543071285

《走吧,趁我们还活着:一个行者的的心灵孤旅》内容简介:我不是诗人,不是行吟者,不是苦行僧,我只是一个过客……行走十年的心灵随笔。作者在经历人生的起起落落、之后,在山水自然之间放飞自己的思想,十几篇游记散文,时间跨度10年,文章融通游记、哲思、故事、诗词,自成一家,行云流水般的文字,如空山幽谷传出的素琴声,耐人寻味,让读者的心灵变得非常宁静,让人无不体会到中国千年传统文化的传承,和现代社会生活中的深刻感思。

• 少林寺,是中国佛教禅宗的源头,而佛经将这个世界比喻为火宅,我希望能向大师求到禅法,体会到生命中本有的光明与火热。

• 敦煌,许多美丽的洞窟;人生,也藏着无数优美的线条。二者,在牵手行进中相互观望打量。直到又一个轮回,我遇见了带着红头巾的她。

• 西藏的这段日子,就像我人生长尺上上那一片最绚烂的光斑,燃点着生命的意义。再见,索朗喇嘛和孩子们。再见,我的青藏高原。

• 丽江古城,不同的音乐和文字,都只为心中那份通灵般久远真挚的情感期盼。

作者介绍:

龚映吾,实业家、诗人、音乐人。在生命的逆旅中留下修行、文字、商业、音乐的印痕。

目录:序:他山,那水 / 2

仁者乐山,智者乐水。

山与水,都是神迹所现。那里住着精神的主人。

从山到水,两段不同的精神旅程。

每个人,都有属于自己的山水。

而且每个人,也可以借鉴着他的山水历程。这是故事的起源。

酒神祭 / 9

东方道家传统文化对“自由”的定义有自在、逍遥的意思,而西方传统文化对“自由”的定义则意味着个性的解放。

我试着在二者之间找到其平衡点和结合点,以期在现代城市生活中找到自由快乐的意义。且看楚人悬棺之地的“巫儒”祭典。

太湖人家 / 41

与法国人保罗、智海和尚

同游太湖,得见儒家真谛。

儒家倡导修身、齐家、治国、平天下,

我试着在大自然与人造园林合一的风

光中,体会其稳重博大的礼教思想。

风火少林 / 75

少林寺,是中国佛教禅宗的源头,

而佛经将这个世界比喻为火宅,

我希望能通过禅法,

体会到生命中本有的火热与光明。

洞窟 / 98

敦煌,许多美丽的洞窟;

人生,也藏着无数优美的线条。

二者,在牵手行进中相互观望打量。

直到又一个轮回,我遇见了带着红头巾的她。

时空尺上的光斑 / 121

时空中相聚的缘分,常常是难以说清道明的,西藏的这段日子就像我人生长尺上的那一

片最绚烂光斑，燃点着生命的意义。
再见，索朗喇嘛和孩子们。
再见，我的青藏高原。
丽江三听 / 167
在丽江古城，
不同的音乐和文字，
都只为心中那份通灵般久远真挚的情感期盼。
水漫九寨 / 192
九寨沟是水的世界，
亦是童话的世界，
我仿佛看到了诸神在其间舞蹈。
家在同里 / 225
我们总在寻找和营建着外在的家园，只有当触碰到内心的世界，才发现二者缺一不可。
梦幻水乡，旧时江南。千年古镇同里为我点亮一盏心灯。
法华雨 / 241
旅者的脚步，深深浅浅，
身影沐浴着一泻法华雨，
心中也沐浴着清凉的法华雨。
期待未来能走向更远疆域的同时，也期待着内心能拓展更广袤的沃土。
．．．．． (收起)

[走吧，趁我们还活着_下载链接1](#)

标签

旅行

随笔

西藏

心灵

文学

散文随笔

白话文一样的

莫名其妙

评论

散文，而非游记。。。

2014年10月2日读，2014-323。

读完过后，我真心很佩服也很崇敬龚先生。漫漫长路，还得我一步步走下去。希望我能够走一遍他的人生，看透我的人生。

难以置信·

我真是瞎了眼了买这本书。纯标题党，耐着性子都看不下去。全篇跟白话文一样，看不懂，费眼力，还穿插了好多古诗词。巨坑啊。。。。。。把我深深地伤害了。

三颗星给许多引用的好材料 但我觉得不真实

怎么说呢，感觉有点像无病呻吟，忍着看完第一遍就不容易，不想再看到这本书

时空中相聚的缘分，常常是难以说清道明的

没有得到我想要的答案，书中有作者自己做的小诗，读着还凑合，可是其中又穿插了许多冷僻的古诗词，有故作姿态之感。另，对于作者写敦煌那一段还是蛮赞同的，同样的笔触，写到同里的时候可就落入俗套，没有新意。

长见识

我的天这个鬼书有人给五星我真是跪了。全程叽里呱啦不知道在说什么，这都算了本来我是丢在一边的，最近出去玩了一趟回来之后翻开想看看是不是能有什么共鸣之类的就翻开了敦煌一篇。我的天开头三句就告诉我敦煌从来不下雨，那你告诉我我在敦煌的时候天上下的是啥好吗？！好了说完了，反正大家千万别浪费钱了好吗。

[走吧，趁我们还活着_下载链接1](#)

书评

[走吧，趁我们还活着_下载链接1](#)